تصوير ابو عبد الرحمي الحصردي

گهشتیک به ناو میژوو، بهلگهنامه، شویتهوار

منتدس إقرأ الثقافي

اللمتية أحوره ي - عربي - فارسي ! www.igra.ahlamontada.com

مەخمىتىنىكى غروبن سكەل

علمتوارطيب يوحف

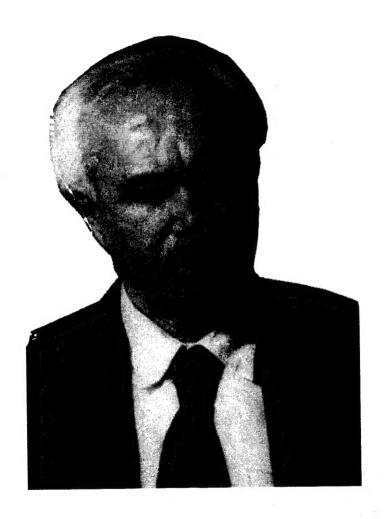
نازاد عميدولواحيد

گهشتیک بهناو میژوو، بهلگهنامه، شویتهوار

هەڤپەيڤينێكى فراوان لەگەڵ عەبدولرەقىب يووسف

ثازاد عهبدولواهيد

ناوی کتیب: گدشتیک بدناو.. میژوو، بدلگدنامد، شویندوار هدقپدیثینی: ئازاد عدبدولواحید ندخشدسازی: سدرکدوت وهلی تیراژ: (۳۰۰۰) دانه چاپی یدکدم – هدولیر – ۲۰۰۵ له کتیبخاندی نیشتمانی ژماره (۳٤۸)ی سالی (۲۰۰۵)ی دراوه تی چاپخاندی پدروه رده – هدولیر سدرپدرشتیاری چاپ چاپووک قادر رهشید نینار



بێ۪ۺۮڡڛؾؽ

* عەبدولرەقىب يووسف ناويكە لەلاى ھەموومان ناسىراوه. لەوھەى دەيناسىم ئە باسى شوينەوار و مىزۋو و كەلەپوور بترازى شتى ترم لە پياوە نەبىستووە، تەنانەت كە ناوى دى ئە بوارانەمان بەبىر دىتەھ، بە ماناى وشە عاشقى كارمكەى خۆيەتى و لەناويدا تواوھتەھھ تىكەلاوى رۆح و خوينى بووه. لەوكاتانەدا كە لە مۆزمخانەى ئىتنۆگرافى سىلىمانى پىكەرە كارمان دەكرد زۆر جار رىكەرتووە و بىنىومە كە باسى سووتانى دەستنووسىيك، يان بەلگەنامەيەكى كراوە، بەبى ئىرادەى خۆى فرمىسكى بە چاومكانىدا ھاتووھتە خوارى.

* تا سبه رئیسقانی پیاویکی پاکه، خوا ئه و بههرهیه ی داوهتی له کاتی کارکردن و رزگارکردنی شوینه واری، به لگهنامه یی، دهستنووسی، نهخش و نیگاری، خانوویه کی کهلهپووری، سهرماو گهرماو شهو و رفر و برسیتی و تیری له بیر دهچیته هی مهموو هوش و گوشی دهکه ییته لای رزگار کردن و جیبه جی کردنی ئه کار و ئهرکه ی دهیه وی بیکات. به راستی خوا به زهبی به کهلهپووری شارستانی و میرووی ئهم میلله ته دا هاتووه ته و که پیاویکی وا به خشنده و خوراگر و دلسوری بو رهخساندووه که ههرگیز ماندووبوون له فه رههنگیدا نیه.

* به پاکی و بهرائهتی خودایی خویهوه، خوا جورئهت و بویرییهکی چاکی داوهتی بق ئهوهی دری ئهوانه بووهستی که ریز له میدروو و کههپوور و شوینهوارو به لگهنامه و دهستنووسهکانی میللهتهکهی خویان ناگرن و بهگژیاندا دمچیتهوه، خواش بق ئهو ئهرکه پیروزه پاراستوویهتی.

نزیکه و دمیناسم و تیکه لاویم لهگه لیدا ههیه، زوّر جار پیکه و ههندی کارو پروّرهمان را پهراندووه، وهک پاراستنی کیلی قهبرهکان و تومارکردنی چهندین کاسیت به دهنگی پیرممیرد و بهسالاچووان. نایشارمه و که فهزلیّکی زوّری بهسهرمه و ههیه لهوهی ئه ههستهی له سهرمتای لاویمه و بهرشیف و کهلهپوور و گرنگیی میروو ههمبوو، کاتی ئهوم ناسی ده ئهوهندهی دی ئه و به که که که که که دو شه ویستتر و قوولتر و رهگاژور بوو.

* ههر له سالی (۱۹۲۰) هره بیری له وه کردووهته وه بواری میتروو و کهله پووردا کار بکات، بزیه ههر له ساله دا دهفته ریکی قوتابخانه ی کریوه بق ئه وه ی له (زاخق) بیره هرییه کانی (سۆفی مه حموودی شاخی) تؤمار بکات. له م باره یه و ده نی نی بیره هرییه کانی (سۆفی مه حموودی شاخی) تؤمار بکات. له م گفتو گویه کهمان دواخست، ئیتر له دوای ئه وه بارود فخه که به لیدانی شورشی ئه یلوول له لایه ن (عه بدولکه ریم قاسم) هوه گورا، (سوفی مه حموود) یشم له دهست چوو که میتروویه کی گرنگ و زانیارییه کی زور فراوانی له باره ی به درخان و شورشه که ی و عه شایری بوتان و سه روکه کانی له زهمانی به درخانه و تا سالی شورشه که ی و عه شایری بوتان و سه روکه کانی له زهمانی به درخانه و تا سالی میری بوتانی دیبوو، هه روه ها ماموستا عه بدول ده یب درخانی زار به ته مه ن بوو، به قهولی خوی میری بوتانی دیبوو، هه روه ها ماموستا عه بدول ده یب در ناچی. پاشان له سالی (۱۹۷۲) دا له به غدا بیره و میه کاتر میر پیاوه م له بیر ناچی. پاشان له سالی (۱۹۷۷) دا له به غدا بیره و میه کاتر میر بیره و بیه کانی بابلی کوردستان (محه مه د عارف جه زراوی) م له شاری بیم و بیم و به می به مالی خومان تومان تومان تومان کرد.

* له ناوه استی هه شتایه کاندا هه قیه یقینیکی دوورو دریژم لهباره ی گرنگیدان به میژوو و به لگهنامه که که پووری شارستانیی کورد له ته هفزیقنی که رکووک له گهل سازکرد که پهیام و مهبهسته کهی هوشیار کردنه وهی خه لکی کوردستان بوو، وا نهم پقش جاریکی دی به نهرکی سهرشانی خومی ده زانم له گفتوگیه کی دوور و دریژدا دووباره به سهری بکه مهوه، چونکه پیم وایه نهو کاره ی دهیکا قوتابخانه یه که چهندین که سی تیدا پیگهییوه. نه هه قهه پهیقینه دوورو دریژه که ماومیه که له گه له گوقاری (رامان) دا بلاو کرایه وه، بو سه و درگهیاندنی زیاتر به پیویستم زانی سه رجه می گفتوگویه که پره له زانیاری به سه ریه که و به به به به دوور

ئازاد عەبىولواھىد مەولىر – ۲۰۰۲ * هنری گرنگیدانت به بواری تنومارکردنی بیرهوهری بهسالآچووهکان و تارکیوّلوّژیا و کهلهپووری نه ته و ایه تی و فوّلکلوّرو میّر وو چییه ؟ پاشان له کام لم بوارانه دا ههست دهکه یت زیاتر سه رکه و تووی ؟

- له مندالییهوه ههر کهس به هره ی له شتیکدا ههیه، یان حهزی له بابه تیکه ، زوّر که س چاوپیکه و تنیان لهگهل کراوه، ههریه ک به جوّریک و توویه تی حهزم له فلان بابه ت بووه، من له مندالییهوه حهزم له ههوالی میرانی بوّتان و زانیاری دیرینه بوو، ئیتر له به هاری شهسته وه دهستم دایه میروو نووسین و لهویوه که و ته سهر شوینه و اری کورد تا بیناسم و لهباره یه و بنووسم.

له سهرهتای حهفتاکانهوه کتیبیکم له بارهی دهولهتی دوستهکی نووسی، لەبەر ئەوە سەرچاوەي زۆرم بۆي خويندەوە، بەتايبەت ئەو كـتــــــــانەي لەبارەي شارستانیهتی ئیسلامییهوه بوو، بابهتی شوینهوارو هونهری شیّوهکاری وهک مەسەلەي (ئيبنولوەزاز)ى جزيرى و ئەمانەم دى، ئەمەش كليلى حەز كردنم لەو بابهتانه بوو. که له بهعقووبه بووم بو دوزینهوهی سهرچاوه هاتوچوی کتیبخانهو دائيرهي شوينهوارم دهكرد، ئيتر كەلكەللەي شوينهوار كەوتە سەرمەوه، به تایبه تی پاش ئه وهی زانیم له کوردستان کهس بایه خ به هونه ری بیناسازی و نهخش و نیگاری کوّن نادات، هدموو سالّیّک هاوینان له بهعقووبهوه دههاتمهوه کوردستان و ئهو گهشتانهم دهکرد، چونکه بۆشایی زور ههبوو و کهس بایهخی پتى نەدەدان، زانىيم ئەم كەلەپوورە خەرىكە لە ناو دەچتى، ئەممەش ھۆكارى سهرهکی بوو که پالی پیوهنام ئه و کارانه بکهم، من تا ئیستا توانیومه شارده ههزار ویندی شوینهواری و کهلهپووری شارستانیّتی له کوردستانی باکوورو باشوور و خۆرهەلات بگرم، نازانم زیاتر بایەخم بەكام بەشى میْژوو یان فۆلكلۆر يان شويّنهوار داوه، چونكه چيّژم له ههموويان وهرگرتووهو ئيـشم بوّ ههموويان کردووه، تدناندت هدولی سدیرم بۆكىدلەپوورى بەلگەنامىدىيى كىوردى داوه، هدرودها هوندری ندخش و نیگار و تهلارسازی تا بابهتی میتژوویی، به راستی ناتوانم مديلي هيچ لايدك بدسدر ئدوى تردا بدهم.

* وهٰک له نزیکهوه ئاگام لیّیه زوّرجار گلهیی له کهمتهرخهمی رووناکبیرانی کورد دهکهن، کهمتهرخهمییه کورد دهکهن، کهمتهرخهمییه کهرانه کهریه ؟ بهلای توّوه چییه ؟

- نووسەرانى كوردو يىشىنانى ئىمەش زۆر كەمتەرخەمىيان كردووه، بۆ غوونه: «محهمه د ئهمين زهكي بهگ» كه ميشرونووسيككي مهزنه و ييي سهرسامم، له زمانی نهودا دهیتوانی به فهرده به لگهنامهی سهردهمی بابان لهلای خه لک و ئهملاو ئهولادا کۆبکاتهوه، کهچی له کتیبهکهیدا یهک به لکه نامهی تیدا نییه، یان (مهردوخ) ده پتوانی به فهرده به لکه نامهی بابان و ئەردەلان كۆبكاتەوە، كەچى يەك بەلگەنامەى لە كتيبى كوردو كوردستان داخل كردووه. هيچ جوّره بايهخداني به ساماني به للكهنامهيي له لاي پيشيناني ئيمه نهبووه، رِوْشنبیرانی کورد لهم بوارهدا کهمترین روّلیان نهبووه و نهیانتوانیوه بهلگهنامه بپاریزن و بچنه سهر ئهم مال و ئهو مال و ئهم دائیره و ئهو دائیرهو نەھتىلن فەرمانبەرى بىتئاگا بەلگەنامە بسووتىنى، ھەرچەند سالى جارتك فهرمانی لهناوبردنی نووسراوی دایهرهکان دههات، به گویرهی رینمایی بنکهی سهره کی به لگهنامه کان، به فهرمانگه کانی دهگوترا لیژنه دروست بکهن و بيانيشكنن، ئەومى بەلگەنامەيى بوون بابەتەكانيان لە ليستێكدا دەنووسرا كە نابيّ فريّ بدريّن، ليستهكان دەنيّردرانه ليژنهي بالآي وهزارهتي ناوخـوّ لهويّ بريار دەدرا لەناو بېرتن، يان نا. كەچى ئەوانەي لاي خۆمان يەكسەر دەچوون بە فهرده كۆيان دەكردنهوهو له قهراخ شار دەيانسووتاندن، رۆشنبيرانى كورديش خــقيان له ســامــاني به لگه نامــهيي كــورد نه دهكـرده خـاوهن، ته نانهت ميترووناسانيش گوييان نهدهدايني. خوّت چاک ئاگهداري له بارهي بابهتي شوينهوارهوه كامه روشنبيري كورد ههبووه شوينهواريك له مهترسيدا بووبي ناممه په کې بر دائيرهي شوينه وار نووسيبين، يان به دواي داچووين، يان له كوردستان بهرگريي ليكردبي. ئەگەر ھەيە پيم خۇشە بيلتي، نە لەكاتى حكومـهت نه لهپاش ړاپهړين. جاروبار ههبوون شتيكيان له روزنامهيهكدا نووسیوه که شوینهواری کوردستان تالان دهکری و کهس بهرگری لی ناکات.

* ئەمە بە ماناى ئەوە نىيە كە بىرى مىتروونووسىن لەلاى كورد لاوازە؟

- سامانى بەلگەنامەيى كوردستان لە راپەرىندا زۆرى سووتىنران، كەسم
نەدى لەم بوارانەدا شتىك بلى، ئەمەش بەلگەيە كە بىرى مىتروونووسىن لەناو
كورددا لاوازە، رابردوو برىتىيىه لە مىتروو، شوينەوارى شارستانى،
بەلگەنامەكانى رابردوو، ھوشيارىى ئەم بابەتانە لەناو رۆشنېيران لاواز بوون،
لە حەفتاكاندا ئىمە زياتر بەمەمان زانى كە پىتستر ئەو ھوشيارىيە نەبووە، لە

حدفتاكاندا گروويتي پديدا بوون بهناوي (روانگه) بهناوي ئهدهبهوه له ئهدهبيان دهدا، ئەمانە گالتەيان بە مىندوو و كەلەيبوورو فىۆلكلۆر دەكىرد و به کونه په رستیپیان ده زانی، گالته پان به شاعیرانی و ه ک: مه لای جزیری و پیرهمیرد و مهحوی و نالی دهکرد، ئهمانه گهورهترین گورزیان له کهلهپوورو شویّنهوار و به لگهنامه وهشاند، تهنانهت بروایان به ئهده بی پیّش خوّیان نهبوو، دژی ئەوە بوون لەسەر ئەدەبى دېرین لېكۆلىنەوە بكرېت، دەرگايان لەسەر ئەو ليّكوّلْينهوهو نووسينانه داخست، له كاتيّكدا ليّكوّلْينهوه دهبيّته هوّى دەولامەندكردنى زانيارى و رۆشنبيريى لەلاي خەلكى، حكوومەت كە بينى ئەم تەوۋمە لەگەل بەرنامەي سياسيى خۆي گونجاوه، لە رۆژنامەو گۆڤارەكان شويين و ریّگهی برّ دانان و نُموهی پالپشتی لهو تموژمه دهکرد برّیان بلاو دهکردهوهو ياداشتيان دەكردو ھانيان دەدان، ئەمانىش دژايەتى ھەموو ئەوانەيان دەكرد كە باسی رابردوویان دهکرد، چونکه بروایان به کهلهپووری نهتموایهتی نهبوو، ببوونه بدربدست لدبدردهم كدشه كردني هوشياريي شويندوارو كدله يووري شارستانی، حکوومهت بایهخی بهم ریبازه دهداو نووسهری کوردیان بهتهنیا لهسهر بابدتي سهرهكي (شيعرو چيرۆك) رادههيّنا، بهمهرجيّ ساردوسر بن، تدرجهمهی شتی بیگانهش هان دهدرا، به مهرجی ییوهندی به کوردهوه نهیی، ئەم سى بابەتە بوونە تەوەرى سەرەكى گىزقارەكانى ئەو كات، سەرۋمىيىرى هدندیکیاغان ماوه، بز نهم مهبهسته سهیری کتیبه کهمان «بانگهوازیک بر رووناکبیرانی کورد» بکهن.

غوونه: له جهزائير نووسه رينكي فهرهنسي لهكاتي گرتني جهزائيردا لهسهر كەلەيوورى بيناسازى جەزائير شتيكى نووسى، دەسەلاتى فەرەنسى لە جەزائير ئەو كەسەيان دا بە دادگا، وتيان ئەم نووسينە لەلاى خەلكى جەزائير دەبيته هۆی دروست بوونی بیری نەتەوايەتى، ئەممەش ھۆكارىكى گرنگ بوو بۆ چەقبەستنى فىكر، حكوومەتىش ينى خۆش بوو نووسەران بىر لە بابەتى گەرمىوگىور نەكەنەۋە، بۆيە (٨٠٪)ى خىوتندەۋارى بە بابەتى لاۋەكىيىلەۋە خدریک کرد، تهنانهت ئهو نووسهرانهی لهناو شورش بوون به ههر ههمرویان به هری ریبازی (روانگه)وه سدد لاپه رهیان له بارهی نهو شورشدوه نهنووسی، بيسريان له مينـژوو نهكـردهوه كـه خـۆيـان بهشــێک بوون لهو مــێــژووه، دهچوون بابهتگهلی بینگانهیان وهردهگیرا، وهک ئهو بابهتانهی سهبارهت به شورشهکانی ئەفرىقياو كوباو ئەمانەيان لە گۆۋارەكانى شۆرشدا بلاودەكردەوه، يان دەچوون شیعری رهمزییان بو گوفاره کانی شورش ده نارد و میروویان پشت گوی دەخست.

* نەزمسوونى نەبوونى ھوشىيارىي مىندۇويى و نەتەوەپى كارنكى كرد لهبهرچاوی نووسهره کانمان خه لکیکی زور ده چوون قهبرو کیلی قهبری باوو باپیرانیان دهشکاند و دهپشکنی، کهلهپووری وینهیی سهرهتای نهم سهدهیهی دوایی که لهگهل هاتنی کامیرا وینه گیرابوون، له دولابهکاندا مشک و مورانه خواردیانی، بینایهی کهلهپووری تیک دهدرا، رووناکبیرانی کورد نارهزاییان دهرنهدهبری و ورتهیان نهده کرد ، لاوازیی هوشیاریی نهتهوهیی و میتروویی كاريكى كرد تهنانهت هوشياري ياداشت نووسينهوهش له كوردستان كزبتي، لهم سسسالانهی دوایی نهبتی تاک و تهرا پهیدا بوون نهو پاداشت و بیرهوه رییانه یان دهنووسییهوه، به لام دوای ئهوهی زور کهسی گرنگ له ژیانی میتروویی و روشنبسیری و سیاسیی نهو میللهته مردن و نهو ههمسوو بيرهوهرييانهيان لهكهل خويان برده ژير گلهوه، بهريزتان لهم بارهيهوه دهلين چي ؟

- ته گهر به بيرت بي جاري كيان من و جهنابت چووينه گردي سهيوان له سليماني بو ئەوەي وينەي ھەندى لەو كيلە نەخشدارانەي ئەوي بگرين، گەراين و گەراين و هيچمان نەدى، لە خزمەتكارى مەرقەدى (شيخ مارفى نۆديى)م پرسی وتی: مهسه لهی ئهوه دوور و دریژه، خه لک ههموویان شکاند، ههندیک



له و کیلانه نانهوایه کان بردوویانه، چونکه نهو کیلانه له بهردی گوندی واژه یه له پشت نهزمه و به گهرمی ناته قی و بهرگهی ناگر ده گری و له دروستکردنی فرندا به کاری دینن، دوایی نه و قوتابیانهی ناوه ندی و دواناوه ندیش کیله کانیان دابووه به ربه به دو شکاندبوویانن، منیش نهمه م کرده ره خنه و وتم نه وه سووچی ماموّستایانه، نه گهر ماموّستا قوتابی هوشیار بکردایه وه، نه وه نه ده چوون کیلی نه خشداری قه بری باووباپیران بده نه به ربه رد و بیشکین، چونکه نه وه نه خش و هونه رو که له پوورو میژووه. سوپای عیراق له سالی (۱۹۸۸) که گهیشته بناری قه ندیل کومه لی کومه نه نه نه نه خومان ده چووین نه وان چون نرخی کیله قه بری کونیان ده زانی، که چی نیمه خومان ده چووین دمانشکاندن.

کوّمه لیّ بینای زوّری پر له نهخش و نیگار له کوّیه و سلیّمانی و هه ولیّرو کهرکووک هه بوون، ئه و خانووانه به نهخشی جوانی دهستکردی (عهلی نه قاش کهرکووکی) که ده وری له و نهخشه جوانانه دا هه بووه، یان (ئیسماعیل و عهلی ئهکبه ری سنه یی) له پیّش جه نگی جیهانی ها توونه ته ئیّره و کوّمه لیّ خانوویان له قه لای هه ولیّر نه خشاند و وه که ئیّستاش هه ندیّکیان هه ر ماون، (گول محه مده د سنه یی) و (وهستا حه بیب)ی خه لکی سلیّمانی و هی دیکه که

نه ققاش بوونه و هونه ريكي جوانيان له كوردستان به جيهيشتووه، ولاتاني ديكه بهتایبهتی تورکیا زور به باشی ئهم جوره خانووانه دهپاریزن، که چوومه شاری (سنه) وینهی نهو خانووانه بگرم، پیشتریش زور هیوام بوو بچمه نهو شارهوه، ديتم له لايهن حكوومه تهوه دهستيان بهسهردا گيراوه، ههرچهنده ئيستيملاكي نه کردبوون، به لام ئهوه ی قهده غه کردووه خاوه نه کانیان که مترین گورانکاری لهو خانووانه دا بکهن، تهنیا به رهزامهندی و سهرپهرشتیی دائیرهی شوینه وار نهبی، تا وهک خوّی ئهو خشتانه دابنرینهوه، تهنانهت حکوومه تی جمهووری ئیسلامی کلیّسهی (سنه)شی کردووه بهبینای کهلهپووری و پاراستوویهتی.

خانووي كەلەپوورى لەلاي ھەر مىللەتتى سەر بە ھەر سەردەم و ئايينيّك بى به پیروز تهماشا دهکریت، وهک کهلهپووریکی شارستانی ئهرکی نهو دهوالهتهیه بيپاريزي، ئينجا چ هي جووله که، يان ئيسلام، يان مهسيحي، يان زهردهشتي بيّ پيويسته ئهو شوينهواره عيننيّ و بياريزريّ.

له كوردستاندا بهداخهوه زوريان لهناو چوون، ههندى دهولهمهندى نامهسئوول کهوتووندته ویزهی جام و کهرهسدی خانووی کهلهپووری و گهرهکه کوندکان و ده یکرن و ده پرووخین و له شاره کاندا ده یکه نه دوکان و بازارو گهراج، نهمه مهترسییه کی دیکهیه لهم سالانه دا پهیدا بووه، که ئهم که لهپووره بیناسازییه له چەندىن بوارەوە وەك سەرچاوەيەك سوودبەخشىھ بۆلتىكۆلىنەوەي بىناسازى نەتەوەپى، ئەكادىمى و نائەكادىمى، مرۆڤى زىرەك دەتوانى نموونەي جوان لەوانە بۆ ھونەرى بيناسازى كوردى ئەمىرۆمان سوودى لى بېيىن، ھەروەھا بۆ كارى غایش کردن پیویسته، ئهگهر چیروک و رووداوی کون غایش بکهین پیویستمان بهم خانووانهیه، چونکه کوشکی نویتی گهوره لهگهل نمایش و فیلمی میژوویی و كون ناگونجى، بو ھونەرى شىنوكسارى ئەگەر ھونەرمەند ئەو كەرەسە كەلەپووريانە بېينى زۆر بەكەلكە، ھەندى لەو خانووانە ھى كەسايەتىي ناوداری کوردن، یهکیّک لهوانه هی عهزیزبهگی کوری عهبدولره حمان بهگی پاشای بابانه، ئیستا خانووی (بابهعهلی)یه یانی بابه عهلی شیخ مهحموودی نهمر، یان خانووی میریکی ئامیدی که ئیست هی (حاجی مستهفا كەتانى)يە، ئەمانە پيۆيستە بپاريزرين، تەنانەت خانووى (شيخ محەمەدى خال) له سليماني كه يهكيكه له گهوره زاناياني كوردستاني سهدهي بيستهم، خانووي ئەومان بە خانووي كەلەپوورى تۆمار كردووەو يۆوپستە بېينى، خانووي

ئهم جۆره كەسايەتىيانە زۆر پێويستە بمێنن، خانووى (مەلاى گەوره) لە كۆيە كە بە كەلەپوورىيان تۆمار كردووه دەبى ئىستىملاك بكرى و خاوەنەكەى نەيفەوتىنى، چونكە ياد و يادگارى ئەو كەسايەتى و زانا گەورەيەيە.

* چارەسەر چىيمەو چۆن بتوانىن ھۆشىمارى مىنىۋويى و كەلەپوورى لەلاي خەلك دروست بكەين؟

- بۆ چارەسەر زۆر ھۆكار ھەن ھەر لە تەلەڧزيۆن و راديۆكانەوە رينىمايى، بلاو یک پتهوه تا خه لک له بهرانبه ر میروو و کهله پرور هوشیار بکهنه وه، گلهیی دهکهین که کورد میترووی خوی نهنووسیوه، که وایه له باتی نهوهی خدریکی وەرگیرانى چیرۆكەكانى بینگانە بین بۆچى مینژووى خۆمان نەنووسین؟ بۆچى لە بارهی نهم ههموو کارهساتهی کوردستان نانووسین؟ کوردستان لهبارترین ولاتی دنیایه بر نووسینی میروو، چونکه ئهو رووداو و کارهساتهی له کوردستان روویان داوه له هیچ شوینیکی دنیادا نهبووه، له کومه لگا زورهملییه کاندا ههر پيرهميردي بگري ميروويه که بو خوي. بو نمونه ئيستا ئهوانهي خه لکي بالهکایدتین له کوّمهلگهی (پیرزین)ن ههریهکیّکیان لهوانهیه بلّی سیّ- جوار جار ماله سووتاوهو چەندىن كارەساتت بۆ دەگێرێتەوە، ئەوە ھەمووى مێژووه. بۆ ناچىنە سەر لىكۆلىنەوەى ئەدەبى خۆمان؟ زىندوو كردنەوەى مىنۋووى ۋيانى شاعیسرانی خومان و دوزینهوهی بهرههم و دهستنووس و شیعریان؟ گۆڤارەكانىش دەيانتوانى ئەو رۆلە باشە ببينن، پێويستە گۆڤار بابەتى سست و خاو له خاوهنهکانیان وهرنهگرن که کاریگهریی بوّ میّرْووی کورد نییه، ریّزم هدیه بر شاعیران و چیروکنووسان، ئیمه ییویسته چیروک و شیعریشمان هدبني، بهلام هدندي شتى بني كاريگهر بلاو دەكرينهوه خەلكىيان لىي ماندوو بووه. وهرگینرانی بابهتی بیگانه به دهردیکی روشنبیریی دهزانم، زوربهی گۆڤارەكانى سليمانى نيوەي زياتريان بابەتى بيگانەيە.

بالاوکراوه تهوه نهوان وهری دهگیرن و پاداشتی پی وهردهگرن، نهمهش نیشانهی زیره کی نییه.

* پیّت وایه وانهی ئهرکیولوّژیا له زانستگاکانی کوردستان بخویّندری، ئهگهر بخویّندری چوّن ئهنجام بدری و چ پیشنیاریّکت بو نهم بواره ههیه؟

 زانستى ئەركىيۆلۆژيا لە كوردستان دواكەوتووەو پسىيۆرانى شوپنەوار رثمارهیان زور کهمن، ئهوانهش که ههن زوربهیان نووسینیان نییه، زور پیویسته بهشی شوینهوار ههبی، به لام ماموستا نییه، نهگهر له زانکوی سلیمانی و سه لاحه دین ههندی ماموستای وه ک (د. بهنام ابوالصوف) بو کوردستان بانگ بكهن وانه له زانكوكاني كوردستاندا بلينهوه كارتكى باشه، ئهوسا كومهليتكي باش له دەرچووانى شوټنهوار پهيدا دەبن و زياتر كاريان پنى دەكريت، چونكه ئه و کادیرانه نوین و به دلسوزی کاردهکهن و تووشی گهندهالی نه ها توون، ئیستا هدنديّ له دهرچوواني بهشي شويّنهوار بوونهته بهلاّ بهسهرييهوهو زور زيانيان به شويّنهوار گـهياندووهو فـهوتاندوويانه، چهند ساليّک ييّش ئيسستا له بارهي خانوویه کی کهلهپووریم نووسی، ئه و خانووه کاتی خوّی به هاندانی من ده زگای شویّنهوار کړی، که خهستهخاندی سهربازیی ئینگلیزهکان بوو، نهخش و نیگارو پهنجه رهی رهنگاورهنگی دهستکردی وهستا (قاسمی سنهیی) تیدا بوو، دهزگای شوینهوار لهبهر سیفه تی میژوویی ئهو خانووهی کری، بهریوهههری شوینهواری سليتماني تهوسا تهو خانووهي كاول كردو دهرگاكانيشي دهرهيناو خستييه خانووی مالی خری که روزنامه کان له سهریان نووسی، پیویسته بهشی شوينهوار له كۆليىرى ئاداب هەبى، ھەروەھا واندى تايبەت بە شوينەواريش لهناو ههموو كۆليترهكاندا ههبن، تا نرخى لهلاى خهلك بزانرى، زياتريش بو مەبەستى ھوشياركردنەوە بىن كە شوپنەوارناسەكانى خۆمان بەيپى ئەزموونى شويندوارناسيي ئدو ددوره ببينن.

* من لهو باوه په دام جارئ له و قـ وّناغـه دا کاری هه لکوّلین و پشکنینی شویّنه وار رابگیری، چونکه پیّداویستی ته واومان نییه.. ئیّوه ده لیّن چی؟

- منیش پیّم وایه کاری هه لکوّلین و پشکنین له کوردستاندا رابگیری، چونکه ئالوّزه و زانسـتی ده ویّت تا بزانریّت هی چ قـ وّناغـیّکه. بو غوونه له گردی چراغ له شاره زوور که ده زگای گشتی شویّنه واری عیراق پشکنینی تیدا کرد له به را به نداوی ده ربه ندیخان که مییّد ووی حهوت هه زار ساله گیا

ئهسپوونیان تیدا دوزییه وه، واته گیاسابون که له بیسته کانیشدا به کار هاتووه، ئهگهر ئیستا به هار بیت و باری گیا ئهسپوون بو لای ئاسارییه کانی کوردستان بهین نایناسنه وه در نایناسم، خو ئهگهر رزیبی و حموت هه زار سال لهناو گلدا مابیته و چون ده زانین ئهمه ج گیایه که ؟

هه لکولینی شوینه وار نه گهر به نه زانی بکری، نه وه زیانی زور تره و زوربه ی زوری مانای شوینه و ارد و میتروویی خوی که له ناو نه و گله دایه بزر ده بی، نه و هم نه و هم نه و هم نه و نه بوونی تاقیگه یه . .

* رات چۆنه گۆڤاريكى سەربەخۆمان ھەبى سەبارەت بە مىتروو؟

- گوقاری تایبهت هدبی باشه، ئهگهر آهمهولا بابهتی میتروویی لهلایهن گوقارهکانهوه هان بدرین ئهویش زور باشه، تا هانی خهلک بدهن بهرهو میتروو نووسین، مهرج نییه گوقار ههبی، ئهگهر ههشبی ئهوه به سوودتره. من پیم باشه میتروونووسیک بی، بو نموونه (د. جهمال رهشید) لیرهیه میتروونووسیکی زور به توانایه، حهز دهکات خرمهت بکات، (د. عهبدولفه تاح عهلی یه حیا) سهرپهرشتی ئهو گوقارهی دهوک دهکات که گوقاری شارهوانی دهوکه من پیی موعجه بم، ده بی یه کیک ئهو کاره بکا پسپور و به توانا بی، ئینجا ئهو گوقاری میترووه به ریوه به بات.

* هاوکیشهیدک هدید که بدهاوکیشهی ردسه نایدتی و هاوچدرخایدتی ناسراوه، هدمیشه ددین کستن به تدنیا کنن ندبی، بگره به سهرددمه دو ببهستریته و و گون ندو هاوکیشهید ببهستریته و و گون ندو هاوکیشهید ددینی؟

- بهراوردی میتروو لهگه آنیستا ههیه، نیسه ده توانین پیکهوهیان گری بدهین، بر غوونه له چاککردنه وه دهستکاری کردنی خانوه که له پوورییه کان ریگه ههیه ههندی لایه نی پهره پی بدهین، ههندی ئهندازیار چیژ له که له پوور وهرناگرن، له لای ئهوان ئه و که له پووره هیچ نییه، نهگه رخانوویه ک دهستکاری بکات ههرچاوی له نه خشه ی ئهندازه یی نوی ده بی نهوه ی له لا باشه ههمووی به شیده ی نوی بکات، به لام ههیه بینایه که لهسه رهونه ری بیناسازی کون، به لام به کهرهسه ی نوی دروست ده کات، نه وه پیوه ندییه له نیتوان کون و نوی ... به پای من مروث چهند خه ریکی کون بی نابی له پوشنبیریی نوی دابراو بی، نه دوی نوی خوازیش بی نابی شتی کون به کونه پر دستی برانی، هه رکه سی

له گزڤارهکانی ئیمه شتی هاوچهرخ بنووسی دهشتوانی بابهتی کهلهپووری پشت گوێ نهخات، به پێچهوانهوهش ههر راسته، رۆماننووس دهتوانێ رووداوێکي كۆنى كوردەوارى بكاتە سەرچاوەي بابەتەكەي.

هەندى بەناوى نوپخوازى شت دەنووسن، وتاريان تەنيا لە كۆمەلتى دەلالەت يتكدي، نهمن و نه خوى و نه خوينهر ليي تيناگهين، ئهوهي بهم شيوهيه بلتي من نویخ ازم، ئهوه توانای خوی به فیسرو دهدات. لیکولینهوهی بواری کۆممالایه تی و سیاسی و ئابووری و مینروویی کورد بکات لهو وتاره بن سهروبهرانه باشترن که بهناوی نویخوازییهوه دهنووسرین، چونکه که لکیان

پێت وایه مێژوونووسی زانامان ههبێ، ئهگهر ههیه کێیه؟

- هدندي ميتروونووسمان هدن، هديه (اختصاصي)يدو هدشه بايدخ به زۆربەي ميتروو دەدات، بۆ نموونە (د. جەمال رەشىد) يەكەم ميتروونووسى كوردە که بایه خ به میر ووی کون دهدات، چوار کتیبیم دیوه که چوارهمیان (لقاء الأسلاف)ه و به چهند نوسخه یه ک بلاوبوته وه .. کتیبه کانی وردن، هم لایه نی ميدوويي ههم زمانهوانين، لهبارهي زاراوهي زمانهواني كمه به زمانه مسمارییهکان نووسراون، ئهم دکتوره چهند زمانیکی بیگانه دهزانی و سوودی لى وەرگىرتوون، كە پېشىتىر زۆربەي مېنۋوونووسان ئەو سەرچاوانەيان نەديوەو هدنديكيشيان ئەو زمانانەيان نەزانيوه.

لام وایه له دوو بواردا لیکولینهوهی زور چاک دهکات. سه رجاوهش به کاردینی و بابهته کانیشی سهختن، لهبارهی میژووی ههولیرهوه (د. موحسین محهمهد) و ماموّستا (زوبيّر بيلال ئيسماعيل) روّليان زوّر بووه، (د. كهمال مهزههر) له ماوهی نیوان دوو جهنگدا له میرووی نویی نهم سهردهمانه چهند کتیبیکی هدیه. ماموستا (مهلا جهمیل روزبهیانی) بهراستی له میرووی نوی و سهده ناونجییهکان زانیاری زوری ههیه، زانیاری به رفراوانی له چهند زانستیکدا هدیه که خدلکی تر ندو زانیارییاندیان نیید، ماموستا (مدلا عدبدولکدریی موده ریس) خزمه تی چاکی کردووه لهوانه ش: (یادی مهردان) و (بنهمالهی زانیاران) که زانیاری باشی تیدایه، هدرچهنده ماموستا (مهلا عدبدولکدریی بياره) زور كهس به ميتروونووسي داناني، چونكه شيروازيكي بريقهداري ئه کادیمی نییه، هدروهها (د. ئیسماعیل شوکر) و (د. جهمال نهبهز) و (د.

حوسامهدین نهقشهبهندی) که لهبارهی ئهمارهتی حهسنهویه تیزی ئاکادیمی ههیه، د. ئیسماعیل تیزی ماجستیرهکهشی لهبارهی دهولهتی شهدادییه، ئهمانه تیزی باشن که هیشتا بالاونهکراونه تهوه، ههروهها (د. جهبار قادر)یش له بارهی مییژوو دهنووسی، لهوانهشه ناوی ههندیکیانم لهبیرچووبی. به نیسبهت قهبارهی میژووی کوردهوه، میژوونووسی کورد زوّر دهگمهنن.

چەمكى ميتروو لەلاى تۆچىيە، چۆن لەو چەمكە ميترووييە دەروانى، ئايا شيكردنەوەى مەتريالى بۆ ميتروو لەلاى تۆپەسەندە؟

- شروّقه کردنی ماددی برّ میر و توتابخانه یه کی مارکسی ناسراوه، به لام زانایانی خورتاوا له سهر نهو ریّبازه کاریان نه کردووه. له لای من نهو لیّکدانه وه ماددییه لاوازه و زیّده روّیی تیّدایه، چونکه هه مو شتیّکی بردوّته وه سهر لایه نی تابووری، نهو هموو شهروشور و رووداو و دیاردانه ی که روویانداوه بردوویه تییه وه سهر مه سه له ی تابووری، زانایانی سه رمایه داری میسالیانه میروویان لیّکداوه ته وه توناغیّکی بیروسته، به لام نه چیّته دوّخی عاتیفه و کرابی کاریّکی چاکه و قرناغیّکی پیریسته، به لام نه چیّته دوّخی عاتیفه و موباله غهو نه مانه وه، بر غوونه «إعادة کتابة التاریخ» قرناغیّکی پر له موباله غه و هه له و په له په له دی بوو، نامانجیّکی نه ته وهی هم بوو، به لام بر چه واشه کردنی میرووه، له هه ندی که س ده بیستم که ده بی کورد میرووی خرّی میروونووسی که مه که هه ریه کیّکیان له بواری پسپور بی تا بیّین دووباره میروسینه وه، پیوسته (۵۰۰۰) سالی تر نه و کاره بکری، مه رجیش نه وه یه بینووسینه وه، پیوسته (۵۰۰۰) سالی تر نه و کاره بکری، مه رجیش نه وه یه در ناستیانه بکری.

* کورد کۆمه لنی شۆرشی کردووه، ئایا ئهو شۆرشانه به تهواوی و زانستییانه هیچیان لهبارهوه نووسراوه؟ ئهگهر نهنووسراوه تهوه چون؟ ئهگهر نووسراوه تهوه کهموکوری لهو بواره دا چییه؟

- شوّرشه کانی کورد بهگشتی زور که میان لهباره وه نووسراوه، شوّرشی به درخان کوا چییان لهسه رنووسراوه؟ شوّرشی محه مه پاشا رواندزی د. جه مال نه به زهد هه ندیکی له باره وه نووسیوه، به لام زوّری تری لی نه زانراوه، ره نگه له دواروّژدا به لگه نامه ی میّروویی زوّر که له سه رده می عوسمانی و قاجاری و نهمانه دا نووسراون بکه ونه به رده ستی خه لکانی میّرووزان، نه وه ی

ئیمه دهینووسین ههمووی هه لبژاردهی ههندی سهرچاوهن و زور کهمه.

همروهها شورشه کانی بارزان و کوماری مهاباد که س به تمواوی لیکو آینده وی له باره یانده و نمووسیوه، نمواندی له شورشه کانیشدا به شداربوون به تمواوی نمیاننووسیوه. (د. جملیلی جملیل) لمباره شورشی شورشی (شیخ عصوبه یدوللای شمرینی) له دیکومینته کانی پرووس زانیاریی باشی ده سکمو تووه و کتیبیکی باشی داناوه، نمگهرنا هیچی وا له میترووی شورشه کانی کورد نمنووسراونه تمونه تمنانه ت شورشی (۳۰) ساله ی خومان، من نمدیوه که سیک سمد لا په په ی له سمر تمجروبه کانی نمو شورشه نروسیبی، نیستا همندیک یاداشت و پاپورتی خوبان ده نووسن، بمالام زور بمالگهنامه ی شورش و زانیاریی بزربوون، که مومکین نییه زیندو و بکرینه وه.

* دەرفىەتى ھاتۆتە پىش ھەندى لە بەلگەنامىەكانى توركىياو ئىتران ھى (٣٠- ٤٠) سالى پىش ئىستا خراونەتە بەردەست، پىت وايە لىرنەيەكى پسپۆر و زانا ھەبى بۆ نووسىنى مىزووى كورد سوود لەوانە وەربگرن، ئىستا لە توركىا دەلىن بۆ بەلگەنامەى عوسمانى دەرگا لەسەر پشتە تا تەماشا بكرىن و يۆلىن بكرىن؟

- مەلبەندى بەلگەنامەى عوسمانى (۲۵۰) مليۆن بەلگەنامەى تيدايە و (٥-٦) سالة ریک خراون، «عەلى ئەمىرى» كە زانايەكى خەلكى دىاربەكرە لە كاتى عوسمانىدا پیرستى بۆ كۆمەلیکى زۆر لەو بەلگەنامانە كردووه، بەلام ھەرچى لە بەرژەوەندى كورددايە نەيانهیشتووه كورد كەلكى لى وەربگری، بىستىم فەرەنساييەك لە ئەنقەرە چووبوو بۆ لايان، وتبوويان تۆ تاقىيبى مەسائىلى كوردى دەكەى بوارى پینەدرابوو، ئەگەر بشزانن كوردى، بوارت پی نادەن سەيرى ئەو بەلگەنامانە بكەى. لە مەلبەندى بەلگەنامەى ئیران (٤٠) مليۆن بەلگەنامەى تيدايە، كە ئەوان بۆ خۆيان بەزنجىيرە و بە شيوەى كتيب بالاويان دەكاتەوه، بەلام مەلبەندى بەلگەنامەيى ئەستەنبوول وا بزانم تەنيا يەكى بەرگى لەو بارەوە دەركىردووه، بیگومان كوملىدى بەلگەنامەيى جوانيان يەكى بەرگى لەو بارەوە دەركىردووه، بیگومان كوملىدىيى بەلگەنامەيى جوانيان كوردستانەوە تیدایه، عوسمانىيەكان عەقلىيەتیكى بەلگەنامەيى جوانیان هەبووە كە پیشتر خەلكەكە نەيبووە، بۆ غوونە دەولەتى عوسمانى تۆمارو سجلاتى ولاتى جەزائىر كە زانيويەتى لیى دەكشیتەوە لەگەل خۆى ھیناويەتى، يان دەبىنىن دۆسيەي ھەندى شارو پاریزگا پیش دووسەد سال لەمەوبەر لەناو

ئەرشىفى عوسمانىدا پاريزراون، ئەوە سامانىكى گەورەى مىزووييە بۆ مىزووى خۆرھەلات.

* ئەم گىرنگىدانەت بە ئەركىيىۆلۆرياو كەلەپوورى نەتەوايەتى و فىۆلكلۆرو مىزۋو، تا ئىستا بەروبوومەكەي چى بووە؟

 له بههاری (۱۹۹۰) هوه دهستم کرد به نووسین لهبارهی میترووی کوردهوه تا سالني (١٩٨٠)، يان پيش ئەوە بە دوو سالنى بايەخم بە مينروو دەدا، لەم بارهیهوه چهند کتیبیکم ههبوو، یهکهمیان کتیبی (اعلام) بوو، که بریتی بوو له میزووی ناودارانی کوردو زانایان و میران و نهمانه، کتیبیکی ترم نووسی بهناوي «الدولة الدوستكية في كردستان الوسطى» كه به ههردوو بمركهوه « ٩٠٠ » لايدړه دهبوو، بدرگی يهکه م له (١٩٧٢) چاپ کرا، بدرگی دووه م له (۱۹۷۵) چاپ کرا، به لام ئەمەى دوايى حكوومەت لە چاپخانەي «حوادث» له بهغدا دەستى بەسەر سى ھەزار دانە چاپكراوەكەي داگرت، سالىپك دەستى بهسهرداگرت و پاشان ناردییه لای دوو لیژنه بز خویندنهوهی، دوایی بریاریاندا ههمووی بنیّرنه کارگهی دروست کردنی کاغهز له بهسره، تا بیکهنه ههویرو بکریّنهوه کاغهزی سپی، ئهمه وای کرد بهشی دووهم بلاو نهبیّتهوه که تایبهت بوو به شارستانیه تی دهوله تی دوسته کی، ئیتر بو دانانی نهم کتیبه سهرچاوه ی زۆرم له نامهخانهی گشتی بهعقووبه خویندهوهو یهکهم کتیبخانهش کهلکم ليّوهرگرتبيّ نامهخانهي موّزهخانهي مووسلّ بوو، ههروهها «مكتبة المتحف العـــراقي» زوّر هاتوچوّيم دەكرد، بەھوّى دانانى ئەم كـتــــبەوە كـەوتمە سـەر خویّندنهوهی بابهتی شارستانی و لهناو میّروودا بایهخی تایبهتیم پیّدا، یهک لهو لایهنه گرنگانهش شیّوهکاری و بیناسازی سهردهمی تیسلامی بوو، تهم كتيبهش بووه كليلي كردنهوهي زور بابهتي تر له لام.

له تهمیووزی سالی (۱۹۷۷) وه دهستم کیرد به بایه خدان به هونه ری بیناسازی و هونه ری نه خش و نیگاری ناو خانووه که له پوورییه کان، یه که م جار له شاری مدیاتی قه زای ماردین دهستم پیکرد، له وی کومه لی خانووی نه خشدار که به به ردو گهچ ناوا کرابوون وینه یانم گرت، سالی دووه م له کوردستانی باشوور دهستم به ناساندنی خانووه که له پوورییه کان کرد و له سه ریانم ده نووسی، نهوه (۲۳) ساله خهریکی نهو بابه تانه م، که س له کوردستان هینده ی من بایه خی به ولایه نه نه داوه و تا نیستا به هه زاران وینه م

گرتووه، که تهنیا له و بوارددا رهنگه له حهوت ههزار وینه که متر نهبی، (۱۱) ههزار وینه که تنووه، له (خانی ههزار وینهی خانووی کهله پووری و شوینه واره کانی کوردم گرتووه، له (خانی والی پشت کسوها و (بن تاقی مالی چهله بی) له شاری مسهند دلیسیسه وه تا پوژهه لاتی وان و مووش و دیار به کسر، تا قه لای دم دم و ناوچه ی موکسریان و سه قزو سنه.

که له سالّی (۱۹۸۰) بو شاری سلیّمانی گویزرامهود؛ نهمزانی مهسهلهی شویّنهوار و بهلگهنامه و کهلهپوور له کوردستان بهم رادهیه بی خاوهنه، چهندین دائیرهی شویّنهوار له کوردستان ههبوون، بهلام ئیفلیج بوون و چالاکییان نهبوو، بهرانبهر شویّنهواری کورد کهمتهرخهم بوون، له ههندیّکیاندا کهسانی وا همبوون شسویّنهوارو کسهلهپووری کسوردیان بهتالان دهبرد، ئهگهر کسادیرو فهرمانبهری دلسوّزیشیان ههبوایه لهژیر دهستی بهریّوهبهری کهمتهرخهم هیپیان پی نهدهکرا.

ئیتر من که وتمه گه ران و به رگریم له و شوینه و ارانه ده کرد که خه لک هه لیان ده وه هایان ده ده شوده رگاک انی حکوومه ت خوی ده سکاری ده کردن و ویرانیان ده کردن به بیانووی دروست کردنی شه قنام و رینگه و بینایه ی حکوومی تیکی ده دان، یان هه ر سوودیکی دیکه ی بر داموده زگاکانی خوی هه بوایه.

زوو زوو راپۆرتم بۆ دامودهزگای شوینهوار له بهغدا دهنووسی، دامودهزگاکه بهتایبه تی به ریوه به به گشتی ئه وی و کارمه نده کانی هه موویان دلسوز بوون، راپورته کانی منیان فوتو ده کردو ردوانه ی دائیره ی شوینه واری (سلیمانی و هه ولیر و دهوّک) ده کران و ئاماژه یان پیده دان که ته جاوز له سهر فلان بینایه ی شوینه وار همیه، که چی به داخه وه زوربه ی راپورته کان له لایه ن دائیره کانه و پشتگوی ده خران، ده زگای گشتی شوینه وار هه ولی پاراستنیانی ده دا، که چی به وانه ی گشران به شدار بوون له ویران ئه وانه ی کردنیان. له ودوه بابه تی شوینه وار بووه بابه تیکی گرنگی من تا به نه مروش کردنیان، له وساوه زور شوینه واری کوردستانم دوزیوه ته ودو له سه ریانم نووسیوه و وینه یانم گرتوه.

* ئەي بەرھەلسىتى كىردنتان و رېگەگىرتنى بەردەوامىتان لە سىووتاندنى ئەوراقى دامودەزگايەكانى حكوومەت؟

- راسته بابهتیکی دیکهی گرنگ بهرههالستی کردنی سروتاندن و

لهناوبردنی ئەوراقی رەسمیی دامودەزگاكانی حكوومەت بوو، بەلگەنامەكانی هدر ولاتينک له ئهوراقي رهسمي حکوومهت پيکدي، چونکه زورن و بابهته کانیشیان به که لکن، ئهوراقی خه لک، ئهوانهی ناودارو زاناو ناسراو بوون و نامه کارییان له گهل خه لکدا کردووه، ئهم لایهنه له گهل گرنگییه که ی بەنيسبەت سامانى بەلگەنامەيى شتيكى كەمە، بۆيە من بەناو بنەمالەكاندا دهگىدرام، ئەوانەي ئەوراقى گىرنگى شىوينەوارىيان ھەبوو دەيانووت پار، يان پيرار سووتاندوومانه، يان دەيانووت فەوتاندمانن، لەبەر نەبوونى ھوشياريى له پاراستنی شتی کهلهپووری و شوینهواری و بهانگهنامه زیانیکی زور به سامانی به لگهنامه یی گهیشت. له دائیره کانیش ههر چهند سالتی جاری فهرمان دههات بر لدناوبردنی ئهو به لگهنامانهیان، که دهبوایه بهگویرهی رینماییه کانی مەلبەندى بەلگەنامەكان ئەو ئەوراقانە بېشكنرين، چونكە ھەر دائيرەيەك ئەوراقى ئىتلاف بكردايد، دەبوو لىرندى بۆپتكهتنن، ئەو لىرنديد داواى مــوّلهتي ليــژنهي بالآي دهكرد ثايا ئهو ئهوراقــه ئيــتـلاف بكريّت يان نا؟ ههر كاغهزى قابيلى ئەوە بوايه بۆميتروو سوودى لى وەربگيرى، ئەوە ئىتلافى قددهغه بوو، که دهبوو بپاریزری و پیشکهشی مهالبهندی بهالگهنامهیی بکری، پاش ئهوه دهبوایه لیستیان بناردایه و لیژندی سهرهوه لهوی دیراسهی دهکردو ئەگەر رازى بوايە لەسەر ئىتىلاف دەيووت تەلەفى بكەن، بەلام فەرمانبەرانى كوردستان يهكسهر لوري كاغهزيان بار دهكردو له قهراغي شارهكان دەيانسووتاندن، من بەرگريم لە كەلەپوورى بەلگەنامەيى دەكردو لە دژى ئەم دائیرانه راپورتم بو مهالبهندی نیشتمانی دهنووسی، جار ههبووه بو وهزارهتی راگ دیاندن یان ناوخـ ق یان حـوکـمي مـهحـهلي دهمنووسي بو نهوهي ريدگه لهم دائیرانه بگرن، بو نموونه له شوباتی سالی (۱۹۸۳)، شارهوانی سلیهانی دهیان تدن ئدوراقی رهسمیی زهمانی پاشایی و عوسمانی له کارگدی قیری تانجه رو سووتاند، پاش ئەوەي زانىمان ماوەي سى رۆژ چووين لەوى ھەندى لهو كاغهزاندى لهبهردهمي بلدۆزەردا مابوون، دەورى بيست ههزار بهلگهنامهم هیّنایهوه، بو نموونه یهکیّک لهوانه سجلیّکی زهمانی شیّخ مهحموودی نهمر بوو، چوارده همزار بهلگهنامهی شارهوانی تیدایه، ئهمه گهورهترین زیان بوو به ئەوراقى رەسمىيى كەوت، بەتايبەتى لە شارەوانى كە دايكى دائىرەكانى شار بووه، تدناندت كاروباري له قدوارهي خوّى فراوانتري هدبووه، برووسكديدكم له

شیّوهی پرسه نارده مه لبه ندی به لگه نامه کان و تیّیدا روونم کرده وه که شاره وانی نه و همو و به لگه نامه یه ی سووتاندووه، نه گهرچی وه ختی خوّی ته قدیرم له سهر قه باره ی نهو کاغه زانه راست نه بوو، چونکه دوای لیّکوّلینه وه بوّم ده رکه و ت زوّر له وه زیاتر بوون که من ته قدیرم کردبوو.

ئەو برووسكەيەم بە مىيىرووى (١٩٨٣/٣/٢٧) بۆيان نارد، ھەندىك لە ئەوراقەكانى شارەوانى مابوون و لەژېرزەمىنى شارەوانىدا چەندىن جار بە كاك (نووری وهشتی)م وت با بیان پشکنم و ئهواندی به لگهنامهن لیّیان جیا بكهمهوه سوودي نهبوو، برّيه ههنديّ لهبهريرسياريهتي سووتاندن و لهنيّوچووني ئەوراقەكانى تانجەرۆش لە ئەستۆي ئەو دان، چونكە منى ئىغفال كردو دەستى دەستى پيدەكردم تا رۆژى ٩ / ١٠ - ١٩٨٨/١ هەنديك كەس لە شارەوانى ئەو ئەوراقانەيان دايد (عەباسە كويرى خانەقىينى) كە ئەمە شوفىدىك بوو تهنیا ئیشی ئهوه بوو کاغهزی رهسمیی دائیرهکان دهربهینی و به پاره یان به بهلاش بیداته کارگهی کاغهزی بهسره، ئهم جارهشیان دوو لۆری بۆ کارگهی بهسره بردو ئهوهي له ژير زهمينهکهدا مابوون ههمووي برده ئهوي، که بهمهم زانی پیّیانم راگهیاند کهسیّکی له دوو بنیّرن له ریّگه بیگیّریّتهوه، نهم بهیانی نا ئەو بەيانىان بە من كرد تا مانگىكى خاياند، پاشان بە رەسمىيى فهرمانبه ريكيان بهناوي كاك ئهسعهد فهوزي ميرزا بهيتى نووسراوي رهسمي رماره «۱۷۰۵۶» به میزووی «۱۹۸۸/۱۱ » نارد، ئه و کاتهش کار له کار ترازابوو، ئەوراقەكانيان لە كارگە كردبووه ھەويرو كەپسىيان كردبوو. كاك ئەسعەد فەوزى گەرايەوەو راپۆرتىكى دايە دائىرەى شارەوانى سلىمانى كە دانه یه کی لهلامه و روزی (۱۱/۱۲/۱۸۸۱) گهیشتبووه بهسره پییان و تبوو: به ليّ راسته دوو لوّري پر له نهوراق له لاي ئيّـوهوه به فــلان ژمــاره لهلامــان تۆماركراوه، ئەو ئەوراقانە لەگەل زۆر ئەوراقى تر كەپسىمان كردوون، بە راستى ئەمە زیانیکی زور گەورە بوو كە نزیكەی يەك ملیون بەلگەنامەي شارەوانى سليماني لدناوچوون.

ئهم کاره زیانیّکی گهوره بوو له کهلهپووری به لّگهنامه یی کورد کهوت، ئهمانهم به دریّژی له یاداشتیّکدا نووسیوه. نامه یه کی شهش لاپه ره ییم بوّ مهلّبه ندی به لّگهنامه کان نووسی که چوّن سامانی به لّگهنامه یی له کوردستان به هوّی نهبوونی هوشیاری لهناو خه لّکدا زوّری لهناو ده چیّت و زوّریشی به رهو

من من من مررس بی خوش بوو، نامه که من و وه لامی خویانی له روّژنامه ی عینراق له روّژی خوش بوو، نامه که من و وه لامی خویانی له روّژنامه ی عینراق له روّژی (۱۹۸۳/۳/۱۲) دا به ناونیشانی «التراث الوثائقی المفقود فی منطقة الحکم الذاتی » بلاو کرده وه، نه و کاته نه مینداری مه لبه ندی به لگه نامه کان ماموستا «سالم الالوسی» بوو، که هه رخوشی دامه زرینه ری نه و ده زگا گرنگه بوو، پیاویکی زور دلسوزو وریا بوو، که زور نووسین و ته عریفاتی له م باره یه و هه یه.

به مینیشرووی (۱۹۸۶ / ۱۹۸۶) دیسان بیرخه ره وه یه کی دوورو دریژم بق مه لبه ندی به لگه نامه یی نووسی و دانه یه کسیم لی دایه کوری زانیاری کوردی و ده زگای پوشنبیری و بلاو کردنه وه ی کوردی و به پیوه به رایه تی خویندنی کوردی و نه مسینداریتی گشتی پوشنبیری و لاوان له هه ولیترو داوام لیکردن که مه له به ندیکی به لگه نامه نامی یان لقیکی نه و مه لبه نده له کوردستان دامه فری و له پوژنامه می عیراقد اله پوژی ۱۹۸۲/۳/۱۲ بلاو کرایه وه، که چی هیچ یه کیک له ده زگاکانی پوشنبیری کوردی خوی نه کرده خاوه نی نه م پروژه گه وره یه که ده توانرا لایه نیکی په سمیی داوا بکات و نه و دهست پیشکه ربیه بکات، چونکه هیچیان هوشیارییان به گرنگی نه و پروژه یه و دلسوزییان بوی نه بوو. زور نامه و برووسکه م بو مه لبه ند ده نووسی، وه لامیشم بو ده ها ته و نامه و نور برووسکانه م به رگ کردووه، زور هه و لم و ده به به رگ کردووه، زور هه و لم ده دا هوشیاری له ناو فه رمانبه دانی داموده زگاکان بلاو بکه مه وه، سه دام ده دا هوشیاری له ناو فه رمانبه دانی داموده زگاکان بلاو بکه مه وه، سه ده ده دانم ده ده ده ده و ده چوومه لایان.

* بیّجگه له شارهوانی وهک ئاگهدارین خدریکی زوّر فهرمانگه و شویّنی تر بوویت تا به لگهنامه کان بیاریزن.

- له و شویّنانه ی جیّی بایه خم بوو به ریّوه به رایه تی پوّلیسی سایّمانی بوو، پیّوه ندیم پیّیانه وه کرد بوّ روّشنبیرکردنی ئه فسه ره کانی پوّلیس، له وانه ش شیّخ قادری شیّخ محه مه دو موقه ده م فوئاد که سانی زوّر دلسوّز بوون، ته نانه ت یاریده ده ری به ریّوه به رایه تی پوّلیس زوّر حسم زی له م بابه ته بوو، له روّژی یاریده ده روست کرا (۱۲/۲۲) له به ریّوه به رایه تی پوّلیس لیژنه یه کی رهسمیی دروست کرا که به نووسراوی ژماره (۲۰۲) ده رچوو، لیژنه که به سه رپه رشتیی من بوو بو

(۸-۸) پۆلیسسیان دهدامی تا نمو نموراقانه بپشکنین، (۳۱٤) فمرده مان ته نیا له یمک مهخزه نه هینا و سی مانگ کارمان له ناویاندا کرد، دوای نموه تویبارانی ئیرانی به سهردا هات، کاتی یمک له دوای یمک دهست به بوردومانی سلیمانی کرا، ئیتر نه مانتوانی له سهر کاره که مان به رده وام بین، مهزه نده که حموت سه ده همزار به لگه نامه له ناو ئه وراقی پولیسدا بوون و جیام کردنه وه که له همه مو بواریکی تیدا بوو، تمنانمت زور بالاوکراوه ی حزبی دیموکراتی کوردستانی ئیرانی تیدا بوو، نمه و ئه وراقانه به دهستی خمالک له سهر سنووره کان ده سگیر کرابوون، ئه وراقی دائیره ی کشتوکال (۵۳۰۹) ئیزباره بو تمله ف دانرابوون، دهستم به سهر ئه وانیشدا گرت، لیژنه م پی دروست کردن و به مانگی همه ویان پشکنی، ئه وه بوو (۵۲۰) ئیزباره م لی دروست کردن و همه مودیم خسته ناو فه رده و هینامنه جیگه یمک له سمر سه ربانی ئیداره ی محملی له وی خمانم کردن. هم له و ژووره دا ئه وراقیکی زوری کون همه بوو، من و کاک عمید و لا گرون و گرومشکاوی به بوون، سی پشیله ی توپیومان تیدا دوزینه وه.

هدمسوو ندو راقاندم بر پاراستن هیشششده، به لام له سالی (۱۹۹۲) یاریده ده ری پاریزگار (شدوک دت عزهت) هدمسووی که چل تدن ده بوو دایه کارگدی کلینیکسی (نهجمه دینی حاجی رهشید) که زانیم چووم له حدوشی کارگددا ده ستم به سدرداگرتن، ندو کاغه زانه لدوی ماندوه، بدفری زوریان له سدر باری، خد لکم له گدل خوم بردووه بدفرم له سدریان پی مالیون، چدند به «کومه لدی خویندکارانی یدکیتی»م وت که بین هاوکاریم بکدن و بیانپشکنین و ندو به لای بدانگدنامانه له فدوتاندن رزگار بکدین، که س بدده نگمهوه نه هات.

دکتور مهحصوود دهرویش نادر له زانکو بوو، به قوتابیانی پارتی و تبوو، ئه وانیش بو ماوهی دوو روّژ پینج کهسیان بو ناردم، وهختی تهماشایان کرد ئهم کاغهزانه هی ئهمن و موخابهرات نین و به لگهنامهی سیاسیی نین، بینیم لهناو خویان ورته ورتیان دهست پیکرد و ئهوانیش وازیان هیّنا، به لگهنامه نهوه نییه تهنیا لایهنی سیاسیی بگریتهوه، دهبی بزانری که ههر داموده زگایه کی حکوومه ت به لگهنامه ی پر بایه خی ههیه، چونکه چالاکی ئهو ده زگایه

نیشان دەدات، ئەو دەزگاپە چې كردېي ھەمووى لەو كاغەزانەدا ديارن، ئەمانە ميترووي دەزگاو بەريوەبەرو فەرمانبەرەكانيتى، ئەگەر دەزگايەك كاغەزى نەما وهک ئەوەيە پينشتر نەبووبى، بەلگەنامەكانى كشتوكال (٦٥) فەردە بوون، زورم پن گرنگ بوون، که بریتی بوون له «٦٤٥» ئیسزبارهو له «٥٣٠٩» دۆسىيەم دەرھينابوون، مىيىژووى دوورو درېږى كوردسىتان بوون سەبارەت بە کشتوکال، دهکرا چهندین تیزی ماجستیرو دکتورای لهبارهوه ئاماده بکریت، که ئيستا هيچيان نهماون، ئهمانهش ههر لهسهردهمي پاشايهتي دهگرتهوه تا کوّماری و ههموویان بزر بوون، ئهوه کارهساته بوّ سامانی به لگهنامهیی کورد، نزیکهی نیو ملیون به لگه نامهی «که رغی عه له که» له ماله که یدا هه بوون، کریچی خانووهکهی بهناوی «عهبدوللا عهزیز» که چهندین جار پیم وت نهم گهچکاری بکات و بهکرتی بداتهوه، نهو پیاوه ههشت کرتچی خستبووه ناو خانووهکهیهوه، ئیتر عرووسیه گهورهکهی و پهنجهرهکان که رهنگاورهنگ و هوندریی بوون له دهستکردی وهستا (مهحموودی عهولاً سوور) بوو ههموویان شکاندو دارهکانیان بو خویان فروشت، تا نهمروش نهو خانووه کهلهپوورییهی داگیرکردووهو چهند داوا دهکهم بپاریزری کهس وهالامم ناداتهوه.. نهگهر یهک مليــۆن ســال تەمــەنم بىخ، بەلگەنامــەكـانى عــەبدولكەرىيى عــەلەكــەي وەزيرى دارایی شیخ مه حمودی نهمر له بیر ناکهم، که زور به لگه نامه ی گرنگی به کوردی و تورکی و فارسی و سریانی و عهرهبی و زوّر زمانی تر تیّدابوو، نُهو پیاوه عمقلیدتی به لگهنامه یی زور گهورهی ههبوو، ئهم عهبدولکه ریمه حاتهمی زهمانی خوّی و خیرخوازیکی بهناوبانگ بووه، له سالانی گرانی گیانی چهندین کەسى لە مردن رزگار كردووه، وەكىلى كۆمپانيايەكى فەرەنسى بووه، ئەملاكى زۆرى كشـتـوكـالى ھەبووە، ھەر نامەيەكى بۆشوپنى ناردېي لە سىجلەكانى به لگه نامه یی کورد ئه گه ر به هیزیکی سیاسی و شورشگیر نه بی ناپاریزری.

* ئهی لهباره ی ئهوراقه کانی دادگا چیتان کردو چییان بهسهر هات؟

- له روّژی (۱۹۸۰/۳/۱۶) یه ک لوّری ئهوراقی دادگا لیژنه ی تعلم فکردن بردبووی له چهمی قلیاسان بیانسووتیّنی، ریّگهم لیّگرتن و لیّم وهرگرتنهوه، سهروّکی لیژنه حاکم (ئیبراهیمی عهلی مامه شیّخه)ی کوردپهروه ربوو،

کاغهزهکانی دامی و وتی ههرچهنده بهرپرسیاریی تیدایه، به لام بو تو قهیدی نییه مادهم هینده به کاری و دلسوزانه کار ده کهی، نهوراقه کانم خسته نیو ژیرزهمینی دائیرهی شویندوار، کهچی هدندی له پیاوه خرایهکانی نهو دائیرهیه خزیان گهیانده دائیرهی ئهمن و مونهزهمهی بهعس و شکایهتیان لیکردم، بهلام كاك (فارووق حهفيد) كه پرسياريان ليكردبوو، وتبووي عهبدولرهقيب و روشنبیرانی کورد داوای کردنهوهی دهزگای پاراستنی به لگهنامه کانیان کردووه، بۆيە ئەمانەي ھێناوە. ئەو رۆژانە كاك فارووق بەشێوەيەكى كاتى لە جێگەي بەرپوەبەرى رۆشنېپىرى جەماوەر دانىشىتېبوو، لەمبارەيەوە رۆلتېكى باشى بینیبوو، ئەو ئەوراقانەم لەژىر زەمىنى دائىرەي شوينەوار پاراست، ئىتىر نووسراوی رەسمیم له پاریزگاوه بۆ بردن تا فریبی نهدهن، ئهوانهش مانهوه تا لهم دواییه مهلبهندیکی به لگهنامه یی دروست بوو.. کاتی (جهمال عهبدول) کرایه وەزىرى رۆشنېيىرى سليمانى لە رۆژنامەى «ئالاى ئازادى» نامەيەكم بۆ نووسى بهناوی «نامهی پیروزبایی و چهند پیشنیاری بو وهزیری روشنبیری» یهک لهو پیشنیارانه مهسهلهی به لگهنامه بوو که پیویسته بنکهیه کی به لگهنامه یی بو دروست بی، که بووه پاریزگاریش هدر به یادیم دههینایهوه که بو نهم پروژهیه چې کردووه؟ به کورتي کابرا هیچې نهکردو مني نائومید کرد، تا برادهري له سوید هاته وه ویستی شتیک دروست بکات و بهره له ژیر یتی من ده ربکه ن، ئەو و ھەندىكى دىكە و جەمال عەبدول كۆبوونەوەكيان كرد كە ئەوپشىيان وەك وهزیری روّشنبیری بانگ نه کر دبوو. نهو برادهره که میترین کاری له سیهر بەلگەنامە نەكردبور تەنيا وەك يانەسىب فەردەيەك بەلگەنامەي (محەمەد رهشید خان)ی کاتی کوماری مههابادی یی درایوو، که نهوهشی بالاوکردهوه كۆبوونەوەيان بۆ دروست كردنى بنكەي بەلگەنامە پاراستن كردبوو، ئايا چۆن (وەزىرى رۆشنېيرى) ئەوكاتەي سليمانى رازى بوو مەلبەندى بەلگەنامەيى لە مالان دروست ببی نهک له دیوانی وهزارهتی روّشنبیری، جگه لهوهی که لهسهردهمي وهزيريتي ئهودا له دائيرهي ئاساري سليتماني ههموو زيرهكاني دائیرهی ئاسار دزران، (عادل مهجید) که بهریوهبهر بوو بهو تومهته نزیکهی سالیّک گیرا، پاشان (ئیفراج کرا نهک تهبرینه) دوایی بهرهللا کراو جاریّکی تر گیرایهوه و نهمجاره لهسهر داوای جهمال عهبدول بهره للا کرا.

پاشان من ئەو مەسەلەيەم بە نووسراوى گريدا كە لەكاتى خۆيدا لە ھەولىرەوە

پهنا براندهوه، تهنيا بوّ ئهوه بوو من دهورم تيّيدا نهميّنيّ.

که لیژنهی دروست کرد ههندی به لگهنامه شیان سووتاند بوو، بی نه وهی بزانن ئهمانه چین و چی نین، گوایه به که لاک نایه ن، چونکه نهیانزانیبوو فه حسیان بکهن که کامیان به که لاک، کاتی له به ددهمی وه زاره ت خه ریکی سووتاند نیان بوون تهماشا ده کهم کاغه زه کانی منن، و تم نهمه بوچی ده یانسووتین گوتیان چهند که سی له ژوره وه فه حسیان کردووه.

به لگهش بو نه وه چه پکه به یانیکی (فههد)ی سکرتیری حزبی شیوعی بوو که به کوردی و به نیسمزای خوی له بارهی مافی «گهلی کورد له عیراق »له سالی (۱۹٤٦) نووسرابوون، نهم به لگهنامه یه زوّر گرنگ بوو، کاتی خوّی نوسخهم لیدا به «نهکرهمی سالحی رهشه» که به نهینی بیانپاریزی و نهوه کهی تریم له ناو فهرده یه که اشارده وه. نهم به لگهنامه یه به لانی کهم په نجا نوسخه ده بوو، دیاره که ههندی که سهیناویه تی بو سلیمانی و لییان گیراوه، پاشان که و تری که و تری که به نه نهو به لگهنامه گرنگه به توزریته وه، چونکه هیچ ناساریکی نهم به یانه مان له نه ده بیاتی کونی حزبی شیوعیدا نه دیوه، که به لگهنامه یه که به به یانه مان له نه ده بیاتی کونی حزبی شیوعیدا نه دیوه، که به لگهنامه یه که به بینوه ندی به سه ر نه رشیفه وه هه به به که به نه که به نه که به که که دو ته و تا به کورد و میژوو و که له پوره که به که دو روه که به که دو که که دو که که دو که دو که دو که دو که که دو که دو که دو که دو که دو که که دو که

پاراستنی به لگهنامه زورن،
 پومیژوو باسی ههندیکیان بکهو بهچی گهیشت؟

- دیوانی سهروکایهتی کوماری له روژی (۱۹۸۲/۲/۲۸) دا نووسراویکی روسمیی به ژماره ی (۲۷۲۲) ده رکرد، به پنی نهو نووسراوه (المنشأة العامة للصناعات الورقیة)ی سهرپشک کرد که له همموو پاریزگایه ک به لیننده ربگری بو گواستنه وهی نهوراقی داموده زگاکان به ناوی موخه له فاتی وهره قی تا که لکی لی وهربگرن و بکرینه کاغهزی نوی، که له بواری کاری خویدا نهمه بووه ریگه خوشکردنی روسمی بو له ناوبردنی ده یان ملیون به لگه نامه له سهرانسه ری عیراقدا، له هه رپاریزگایه ک شویننیکی به ناوی (مرکز المخلفات الورقیة)

دهردسوه و دهیابردسه بارسی باعدر دروست بردن به بهسیده ، ۱۱حاد انطبه ای عیراقی له و ساله دا به کاری ههره وه زی نه و راقیان له دائیره کان بو نه و مهلبه نده کو ده کرده وه و دهیانناردنه به سیده و ئیتیحادییه کان له سهر ئه وکاره خه لاتیشیان پی درا، نه مه مه ترسییه کی گه وره بوو له سهر به للگه نامه کان منیش له روژی (۱۹۸۷/۱۹۱۹) برووسکه یه که ویوانی سه رو کایه تی کوماری نارد و نووسیم نهم کاره هه له یه و ده بیت هوی له ناوبردنی زور به للگه نامه ، وه که شکایه تیش له دیوانی سه رو کایه تی کوماری ناردو شکایه تیش نامه یه که بو مه لله دیوانی سه رو که که نامه بو مه لله دیوانی مه ترسیم که نه و نووسراوه ی دیوانی سه رو کایه تی مه ترسیمه کی لایه نی دیکه شنووسی که نه و نووسراوه ی دیوانی سه رو کایه تی مه ترسیمه کی زوری له سه ربه لله نامه له عیراقد اه یه نه مهمو و برووسکه و نووسراوانه له له اریزراون.

له روّژی (۱۹۸٤/۸/٤) نامه یه کم بو نه مینداریتی گشتی رو شنبیری و لاوان له هه ولیّر نووسی، داوام لیّکرد مه لبه ندیّکی به لگه نامه پاراستن له کوردستان دروست بکریّت تا چیت به لگه نامه له ناو نهچن، نه وانیش نووسراویان (له (۱۹۸۵/۸/۱۵)/ ۲۸۸۱/۱/۱۱/۱۱ نووسی تیّیدا پیّشنیار کرابوو من بنیّرنه به غدا بو مه لبه ندی به لگه نامه کان تا هدرچی به لگه نامه یک که له باره ی کوردستانه وه هه یه فوتوّکوپی بکه م و بیانهینم، به نحیامی نه و کاره ش دیار نه بوو.. بو زانکوی سه لاحه دینیشم هم ر نووسی که مه لبه ندی بو به لگه نامه کان دابنریّ، نه و کاته دکتوّر خه سره و شالی سه روّکی به وی به به به در و ریّنمایی بو دانرا، به لام را په رینی به سه ردا هات.

له (۱۹۸۷/۷/۲۰) یاداشتیکی چدند لاپدروییم بو سهروکی ئهنجوومهنی راپه پاندن نووسی، دوایی له (۱۹۸۷/۷/۱۹) له سلیمانییه وه هاتمه ههولیر و لهگهل دکتور حوسامه دین نهقشه به ندی چووینه لای، وتی یاداشته که تان له به درده ستمه، زور شتی چاکه، ناوی (۱۳ – ۱۶)که سم بو نه و نیشه نووسی، پاشان فه رمانه کهی بو نهمینداریتی گشتی روشنبیری و لاوان حهواله کرد، نهویش زوری پی خوش بوو، ناردییه لای به شیک له به شه کانی دائیره کهی، که چه ند جار له سلیت مانییه و ده چوومه لای به رپرسی نه و به شه هه مه وجوار

بروبیانووی ده هینایه وه و ئیشه که ی نه ده کرد، ئه میندار پیاوینکی باش بوو حه زی لینبوو کاری باش بکات، به لام ئیداره که ی لاواز بوو، کومه لنی پیاو خراپ و بازرگانی قه له می له ده ور کوببوونه وه که رینگر بوون له به رانبه رزور نووسه ری پاک و چاک وکاری خراپیان در به نووسه ران ده کرد. من ئه و کات له سلینمانی نهمهیشت به لینده رهیچ ئه وراقتی ببات و نه وراقی نه ویم پاراست، به لام هی همولیزم پی کونترول نه کرا، نهمه به شی بوو له هه ول و کوششم بو به رگری کردن له سامانی به لگه نامه یی کوردستان..

دریژهی ئهمانهش له یاداشته کاغدایه، بینگومان خه لکیش بهم ههولانهم نازانن، چونکه من چاوم له خنز دهرخستن و سنگ دهرپه راندن نهبووه، بزیه لهسهر ئاستی روّژنامهو گوّقار ئهو لایهنانهم نهنووسیبوو، مروّث چهند ههول بدا به پروپاگهنده خوّی بیّنیّته پیّش، ئهگهر له حهقیقه تدا خوّی لهو ئاسته دا نهبی ههر روّژیّ دیّ وه ک گویّزی پووچ دهمیّنیّته وه.

من یه کهم کهس بووم بابه تی به لگه نامهم وه ک سامانی کی که له پووریی کوردستان هیّنایه ناو روّشنبیریی کوردی، له بهشیّکی کتیّبهکهمدا بهناوی (بانگهوازیک بر روشنبیرانی کورد) یه که مابه ته که له (۱۹۸۵) چاپم کردووه، هدندی کدس ئدم کتیّبدم به بدرنامدی راستدقیندی روّشنبیریی کوردی دەزانن، مەبەستم ھوشياركردنەوەي خەلكى بوو، ئەوە بە بايەخترين بەرھەمى منه که سانستر دابوویه دووکهس و لهسهری رازی نهبوون چاپ بکری، بزیه ليّم وهرگرتنهوهو ديسانهوه پيّم دانهوه كهسي سيّيهميش له رهقابه ههر رهفزي كردهوه، ئينجا خواليخوشبوو «شيخ ئهمين نهقشهبهندى كورى شيخ عهلائهديني بیاره» که مروّثیّکی دلسور بوو بو میللهتی کورد یارمهتیی دام، کتیبهکهی له رهقابه وهرگرت و هینایه مالی خنوی و نهو خالانهی زور حمساس بوون سریمانهوه، خوشم هدندی شوینم پیشان دا تا له پاش چاپ کردنی بهرپرسیار ندبي، كتيبهكهم چاپ بوو كه نيوهي خيرهكهي هي رهحمهتي شيخ نهمينهو ۱/٤ي خيّرهکدي برّ ماموّستا (سهعيد ديوهچي)يه که فيّري نووسيني کردم و چارهکیکی بو منه. ئهگهر مهالبهندیکی بهالگهنامهیی له کوردستاندا ههبوایه، نهیدهتوانی بهقهدهر من کار بکات و خزمهتکردنی بواری شوینهواریش ئهگهر باس بكهم، لهوه كهمترم نهكردووه.

* ئايا بايدخ نددان به كەلەپوور و ميتروو بەشىيكى بۆ ئەو شوينكەوتەييە

(تەبەعىيەتە) ناگەرپتەوە كە لەلاي رۆشنبيرى كورد ھەيە؟

- ملدان بر بهرههمی بیگانه شتیکی خرایه، ئهمهش لهوهوه هاتووه که کورد باوەرى بەشتى خۆى نىپەو بەلايەوە گرنگ نەبووە، چونكە فيرى تەبەعىپەت بووهو لاسایی بیکانه دهکاتهوه، ئهو ههستهش له ئاکامی ژیردهستییه کی دوورو دریژی کوردستان پهیدا بووه، نهو ژیردهستیپه نهمه ناکامهکهیهتی، غوونهیهک لهسهر ئهمه دینمهوه که کورد بروای به خوّی نییه، کهریم خانی زهند توانی ئيران داگير بكات، مونافسي بههيزي ههبوو، كه داگيري كرد نهيگوت من شاههنشاهي ئيرانم، نازناوي شاههنشاهي لهخيري نهنا، به لكو نازناوي (وهكيل)ي بدســدر خــزيدا بري، ياني وهكــيلي شــاهدنشــاه، لهكــاتيكدا شاههنشاهي ئيران ههر نهبوو، تُعمه له تاكامي نهو لاوازييه بوو، بهلام محممه ناغای قاجاری تورکسمان که حوکسی له بنهمالهی زهند وهرگرت نازناوی (شاهنشای ئیران)ی له خوی نا، لاوازییه ک له همول و هیممه تی کورددا هەيە، ئەمە لەسەر كەستىتى رۆشنبىرانى كورد رەنگى داوەتەوە، ھەندىك تەنيا خــقيان فــيــرى چەند ناويكى بينگانه كــردووهو ناوهكـان ريز دەكــەن، يان له چاوپيٽكەوتنى سەر تەلەفزيۆن يەكە يەكە باسىيان دەكەن بۆ ھەڭخەلەتاندنى خەلك تا پێيان بڵێن ئەمانە رۆشنبيرييەكى قووليان ھەيەو رۆشنبيريى كوردييان تێپهراندووهو گهيشتوونهته ئاستێكى جيهانيى، له كاتێكدا ئهگهر بیانجوولیّنی هیچ زانیارییان له بارهی میّروو و جوگرافیاو کولتوورو کهلهپوورو ئەدەبى كىلاسى كوردىيەوە نىپە، كەچى خۆشپان بە ئەدىب ناسراون، ئەمانە خـۆيان و خـويندهواران هەلدەخـەلـەتينن، دووســال لەمــهوبەر لـه (چايخـانەي شهعب) له سليماني بهيانيك هه لواسرابوو، تهماشا دهكهم درى چهند رۆشنىيىرىكى كوردە كە كۆرىكيان گرتووه، لەو كۆرەدا ئىدىعاى فەلسەفەو فه يله سووفا يه تييان كردبوو، هه موو كۆرەكەشيان له كتيبه كانى بيكانه دزرابوو، لهويش برادهري رەخنەي لى گرتبوون كە ئەمانە خۆيان ئەو توانايەيان نييـە، نووسهری ناسراو نین و بهرههمیان نییه، چون خویان بهو فهلسهفه گهورهیهوه دهلكتنن؟

ئیده به تایبه تلهم قزناغه دا پیه ویستمان به روشنبیری نه ته و هیه، که له پووری کوردی پی زیندوو بکه ینه وه په شارستانییه و میژووی کورد پیویستی به مه هه یه و کارکردن ده بی به پیی پیویست بیت، هه ندیک جار

خه لک ده لین تو بو نه چوویت نه شکه و تی هه زار میرد، نه وه له سلیمانی له به رانبه رمانه ؟ نه شکه و تی هه زارمیر د پیر ویستی به من نیلیه ، زور له شوینه و ارناسان چوونه ته نه وی و پشکنینیان تیدا کردووه، نیتر من بو بچ روژیکی خومی له سه د دانیم، به لام نه و شوینه و اره ی نه دو زراوه ته وه، یان که و توته به به رونی من هه یه تا به رگری لیبکه م، وه که له بیش را په رین گه و ره ترین به رگریم له سامانی شارستانی کورد کرد.

له دوای راپهرین روزنامهگهری کوردی چهند توانیویانه خزمهتی میتروو و
 کهلهیووری کورد بکهن؟

- ماوهیهکه گرقارهکان خوویان داوه ته مهله کردنه وه بر نووسه ره بیانییهکان و زیاتر له (۵۰-۳) لاپهرهیان له بارهوه پر ده کهنه وه، ثایا ئهمه له زیره کایهتی زانستییه وهیه؟ یان ئهمه قه لهمی بازرگانییه و نیشانهی نا پرقشنبیسرییه؟ ئه و زانا بیگانه یه چ پیویستی به من و به تریه له کاتیکدا سه دان و تاری له سه ر نووسرابی، ئه وانه بر ناچن مهله ف بر نه حمه دی خانی و خانای قوبادی و مه لای جزیری و پیره میر د بلاو بکهنه وه؟ یان بر ناودارانی کورد مهله ف بکهنه و ؟ نهمه شنه نه زعه یه کی بازرگانییه، پیویسته گرقاره کافان پیگه بهم جوره کارانه نه دهن، چونکه نهمانه وه رگیرانیان کردر ته به لاو دهردی پر پرقشنبیسری کوردی، نه و هه مو و گرقار و پروژنامانه که نیوه یان زیادن و هممووی پر وه رگیرانن. بر گرقاری نییه بابه ته کانی تایبه ت به کورد بی ؟ با له هموی ی پر وه رگیرانن. بر گرقاری نییه بابه ته کاری مرزقی سست و خاوه، مرزقی حدزی له ماندوو بوون نییه و له بواری لیکولینه وه و عمقلییه تی خاوه، مرزقی حدزی له ماندوو بوون نییه و له بواری لیکولینه وه و عمقلیه تی زانستیدا و د نییه.

* ئەي بۆ دەرباز بوون لەو سستىيەي باسى دەكەيت چارە چىيە؟

- یه ک له چاره کان بو رو شنبیری کوردی هاندانی لیکو آینهوه یه ، چونکه لیکو آینهوه مه مه و ماندوو بوون له لیکو آینه و مه مه و بیر تیری و ماندوو بوون ده کات ، نووسینی لیکو آینه وه ری گهیه که بو پیشکه و تنی رو شنبیریی کوردیی که با به تی و هرگیسی ان وه ک نه خسوشی به ره و دو اوه ی بردووه ، له پیش را په رین حکومه ت حه زی نه کردووه خه آگ فیری نووسینی لیکو آینه و بیر له رابردووی خوبان بکه نه وه یه که خه ساله ته کانی سیاسه تی داگیرکاری

گزشارو روزنامهش له کوردستان زور بووه، باشه کوا ئهوهنده توانای زانستی له کوردستان ههنه تا بتوانن ئهم ههموو گزشارانه پر بکهنهوه؟ ئهمه ئاستی گوشاره کان بهگشتی دادهبهزینی، چونکه ههر کهسی دهستی قهلهم بگری ده توانی به ئاسانی بهرههمی خوّی تیدا بلاو بکاتهوه، نهگهر پینج گوشاری باش همبن لهسهد گوشاری لاواز باشترن، حهز دهکهم لیرهدا ئاماژه به ههندی گوشاری جوان بدهم لهوانه: گوشاری دهوّک که شارهوانی دهوّک دهری دهکات، ههروهها گوشاری مهتین، نهم دوو گوشاره له جوانترین گوشارهکانی کوردستانن و نووسینی جوانیان تیدایه.

من کاک ئازاد عدبدولواحید دهناسم و پیکهوه له موّزهخانهی ئهتنوّگرافی له سلیّمانی فهرمانبهر بووین، حدزی له شتی جوانه، گوّقاری (رامان)یش لهناو گوّقارهکانی تر ئاستی جوانتره، به لاّم پیّم خوّشه لهوه باشتر بیّت. ئهو ههموو گوّقارهی کوردستان ههبوونیان زهرهره بوّ بیری زانستی و عمقل و قهلهمی پاک، به پیّویستی دهزانم ئهم گوقارانه کهم بکریّنهوه، ههر چهند کهسی کوهنهبوه و گوقاری دهردهکهن، بوّ ناوی خویان و پاره راکییشان، لهبری نووسینی کوردی وهرگیّران بووه به دهردیّ، له جیاتی نهوهی بیّن کتیبی لهسهر میّرووی کورد نووسرایی وهری بگیّرن و هانی ههندی کتیبی به نرخ بدریّ، به

وهرگين انهوه خهريکن، واته وهرگين اني ئهو بابه تانهي پينوهندييان به كوردهوه نيد. نيد.

زور که س له منیان پرسیوه بوچی و تاره کانی شهسته کان و چله کانی گو قاری گه لاوی ژر به تامن، و توومه چونکه له دلیّکی سافه وه هه لقه ولاون و به کورده وه گریدراون، نه گهر قسه کردن له دلی ساف و پاکه وه بی زور کاریگهره، شیعری شاعیرانی کون که ده خوی نینه وه کارمان تیده که ن، وه ک شیعری (وه لی دیوانه) که زور ته نسیر له مروث ده کات، که چی شیعره کانی نیستا چیژیان لیوه رناگیری، نووسین و بابه تی میژووش هه روایه، هه ندی که س بو ناوبانگی خویان که و توونه ته چه واشه کردن و به ناوی میژووه وه بابه تده ده نووسن.

* بۆ چارەسەرى ھەللە مىت وويىدكاغان چى بكەين باشە؟

- پیرویست نهمرو به پینی به رنامه ی لیت ویژینه وه ی زانستی هه له میزووییه کانمان راست بکرینه وه (نهگه رهه بن) به میزاجی خومان هه له و چه و تییه کان زیاتر نه که ین، له نووسینی میتروودا ده بی سه لامه تی میتروو بیساریزین و ریگه به چه واشه کردن نه دری به ناره زووی خویان ته حریف بلاو بکه نه و ه.

بر غوونه کتیبی «دور الشعب الکوردی فی ثورة العشرین»ی د. کهمال مهزهه که بزورتنه وی کردووه به بهشیک مهزهه که بزورتنه وی کوردیانه ی پیش (۱۹۲۰) ههمووی کردووه به بهشیک له شوپشی سالی بیستی عهره ب. له کاتیکدا له پیش سالی (۱۹۲۰) کومه لی بزاقی کوردیی دروست بوون له بانی بنووک لای شیخ فهره ج و له ناوچه ی سهنگاو لای شیخ مسته فای شیخ قادری گولله نه برو که ریمی فه تاح بهگ و ناغایانی زهنگنه و عهشیره تی په باتی و له لای سهید محهمه دی جه باری و را په پینی ئیبراهیم خانی ده لو له کفری که شاری کفری نازاد کرد و بزاقی گهوره ی په واندز تا نزیک هه ولیریان نازاد کرد تا لای قه مچووغه و پشده رو رانیه پویشت، هه موو نه م بزووتنه وانه بو نه وی نینگلیز هه له پیچن تا پانیه پویشت او مافی کورد بدری.

له کتیبی یاداشتی ئه حمه دی جهمه ناغای پشده ریش نه وهمان نووسیوه که خوّی نویّنه ری پشده ریوه نیّمه ههر خوّی نویّنه روه نیّمه ههر گویّمان له شوّرشی سالی بیست نه بووه ، به لکو له سلیّمانی عهریزه دراوه و پولیشیان خستوّته سهر مه زبه ته و چه ند جاریّک بوّ ئیّمه ها تووه تا به ناوی

بزاقی رهواندز بیدهینه ئینگلیز به مهبهستی ئهوهی شیخ مهحموود بگهریّننهوه بو کوردستان و مافی کورد بدهن.

لهلاپهره (٤٠)ی کتیبه که مدا (بانگه وازیک بر رووناکبیرانی کورد) ئه مه م و تووه و به وردی باسی (حاجی عه ولی ره بات)یم کردووه ، نامیق حوسین ناغای هه مه وه ندی که له ژاله به شداریی کونگره ی عه شایره کانی ناوچه ی چه مچه مال و سه نگاو و گهرمیانی کردووه ، له به هاری (۱۹۲۰) له م باره وه له روژی (۱۹۸۲/۲۰/۲) چاوپیتکه و تنم له گه ل حاجی عه ول کردووه که له گه ره کی (خه بات)ی سلیمانی بوو ، ته مه نی له گه ل حاجی عه ول کردووه که له گه ره کی (خه بات)ی سلیمانی بوو ، ته مه نی ئه و کارد این کرد ، حاجی عه ول ده لی نه و سه رو کی عمشیره تانه ی له نه نه و مه نی عده این که ده له که روونه وه که ده نه که و مساید کرد ، حاجی عه ول ده لی نه و سه رو کی و کرد و کرد ی کرد ، حاجی عه ول ده لی نه و سه رو کی کرد و کرد که به راستی هم در دو کیان زور نازاو بویر بوون .

دوای نهوان نهشرهفی رهباتی قسه ی کردووه، پاشان عوبه یدی رهباتی، دوایی عمد الکهری حدمه ناغای زهنگنه و کهری فدتاح به گی هدمه وه ند و نهمین رهشید ناغای هدمه وه ندو شیخ نهجمه دینی شیخ وهسمانی قه لاگه له ناوچه ی سه نگاو له گه آن شیخ محه مدی برای، هدروه ها روست م ناغای برای عمد ولکه ریم ناغای زهنگنه و حدمه خورشیدی حاجی شاسواری جافی میکائیلی و حدمه سالحی حاجی نادری جافی تیره ی نالی وه یی و محدمه نهمینی کاک نه حمدی میکائیلی و توفیق نه حمد حارسی رهباتی که ناوبانگی همبوو به شوه یلان ناغاو که ریمی حدمه قادری رهباتی، به لام به پیتی ناوبانگی همبوو به شوه یلان ناغاو که ریمی حدمه قادری رهباتی، به لام به پیتی زانیاری دیکه (سه ید محدمه دی جهباری)شی تیدا به شدار بووه.

حاجی عدول ده آتی: ئدو کدساندی که له گزنگره کددا به شدار بوون (۵۰۰) چه کدار بوون که له گذنگره کددار بوون که له گذنگره کددار بوون که له گفت ندو به ها تنه خواره وه (۳۰۰) سه ربازیان لی به دیل گیرا، یه ک له وانه نه فسه رینک بوو که گولله به رملی که و تبوو، من به چاوی خوم بینیم، پاشان هیزی ئینگلیز که به رهو کربچنه هاتن له وانیش (۱۰) که سمان لی به دیل گرتن، پاشان زانیمان به ده هیزی کی دیکه له به غداوه دیت، ئیتر ئه و هیزه له شد پردا سه رکه و تنی به ده ست هیزی و شادی و هیزه شد شد و ان نه شده و هیزه ی و به باتی و

حاجی عارفی رهباتی و عوبه ید گیران و بردیانن بر قهرههه نجیر، نه شره ف له وی که سهره ک عه عمدوتی رهباتی بوو به شه و رایکرد، حاجی عارفیش له کهرکووک رایکردو له خهسته خانه خوی حه شار دابوو، له خاوی له قهره داغ له لایه نینگلیزانه وه شیخ بابه عهلی و شیخ سه لام گیران، به لام شیخ عهبدولکه ریم ناغای زه نگنه له ههرده ی زهنگنه عاسی بوو و دایه که ژو نه گیرا، ئه م را په رینه فراوانه هه مووی به ئینگلیز دانه مرکایه وه، به لکو سه ید محهمه دی جهباری و کهری فه تاح به گی ههمه وه ند له سهر شه ری پارتیزانی خویان به رده و ام بوون له ناوچه ی چهم چهماله وه تا طوزو کفری شه ری زوریان کردووه، ئه وه بوو له ناوچه ی چهم چهماله وه تا طوزو کفری شه دو و نه فسه دی نینگلیزی له پشت شاخی بازیان له به ینی هه نجیره و مورتکه کوشت، که (بوند) و (ماکانت)

ئدم راپهرینه بهردهوام بوو، دوایی کهریم بهگ و سهید محهمهدی جهباری چوونه رهواندز، دوای بیست رقری نهو هیّنزهی رهواندز هات رانیه و کیّهو قهمچووغهی له سورداش ئازاد کرد، ئیتر ئینگلیزهکان سلیّمانییان چوّل کردو رایانکرد و ناچار بوون لهریّر پالهپهستوی ئهم راپهرینه شیخ مهحمود له دیلیّتی هیندستان بیّننهوه کوردستان، ئهم زانیاریانهم به دهنگی ئهوانه تومارکردووه که بهشداریی شهرهکان بوون. هیّزیّک له چهمچهمالهوه بهرهو سهنگاو هات، به لام کوردهکان ئهو هیّزهی ئینگلیزیان شکاندو سهنگاو به رزگارکراوی مایهوه..

(ئەدمىزندز)ى تاوانبار بە حەقى كورد لە (ل ٢٦٨ - ٢٧٢)ى كىتىبەكەيدا (كىوردو تورك و عىدرەب) باسى ئەو راپەرىنەى رەواندز دەكات كىد لەرتىر پالەپەسىتى ئەو راپەرىنەدا شىخىان گەراندۆتەوە سلىنمانى، ئەحمەد تەقى خى كىتىبى لە بارەى ئەو راپەرىنەوە داناوە، چونكە خى لەناويدا بووە، ئەگەر ئەو كىتىبى لە بارەى ئەو راپەرىنەوە داناوە، چونكە خى لەناويدا بووە، ئەگەر ئەو كىتىب نەبوايە زۆر زانيارى بزر دەبوون، ئەحمەدى حەمە ئاغاش لە ياداشىتەكەيدا كە بىرەوەرى ئەو زانيارى فراوان لەو بارەوە باس دەكات، لە گىۋارى رۆشنبىرى نوى رمارە (١٩٨٧) سالى (١٩٨٧) لىكىزلىنەوەيەكم بە ناونىسانى لە كەلەپوورى بەلگەنامەيى كىورد بالاوكىردەوە، كىد چەند بەلگەنامەيدكم ھىناوەو باسم كردوون، يەكىكى لەوانە نامەيەكى ئوزدەمىرە بى سەيد مىحەمەدى جەبارى، لەويدا بە درىرى باسى چالاكىيىدكانى سەيد

محدمددی کردووه که زوّر ئازابووه، به داخهوه به لگهنامه کانی که ریم به گ یه ک ته ته ته که نامه بووه له دهوروبه ری سالی (۱۹۷۱) کوریّکی ههبوو ناوی عهزیز بوو فریّنی دابوون و و تبووی ئه ماه عدزیز و ته که لک ته نه که بوو فریّم دان، من که له ئه امه کانیان دیوه ده لی مام عهزیز و تی یه ک ته نه که بوو فریّم دان، ئه وانه ی نامه کانیان دیوه ده لیّن چه ند کاغه زیّکی مسته فا که مالیشی تیّدا بووه که بوی ناردبوو، ئینجا به منی و ت خه تای من نییه، خه تای ئیّوه یه که تا ئیستا که ستان دیار نه بوون، گوناهی له ناوچوونیان له ملی من نییه، به لاکو له ملی ئیّوه یه ناده و نامانه مابان، ئه وه زوّر زانیاری ئه و ماوه یه مان بوّ روون ده بوویه و شورة العسسرین) ده بوی هم و اله کوریانه یه.

* زیاتر له چ بواریکدا میتروو - شوینهوار - به لگهنامه - که لهپوور و تاد.. کارتان کردووه؟

من له بواری میژوو و شوینهوار و فولکلور و کهلهپووری نهتهوایهتی کارم
 کردووه ناتوانم هیچ کامینکیان بهسهر لایهکی تردا زال بکهم، له بواری
 بهلگهنامهو شوینهوار ههردووکیان به چالاکی کارم لهسهریان کردووه.

 و عوسمانی، هدروهها دهبی له بارهی شوینهوارو میتروو زانیاری هدبی، که من به هدموویانم بدراورد کردووه..

دوایی هیچ ئاماژه یه که له سه ر تابلزکان نه بوو که هی شه ره ف خانه یان نا، ئیسپات کردنی ئه وه کار یکی زه حمه ت بوو، هه ندی شتی دوو ملیمه تر ورد بوو و توانیم بیخوی نمه وه می شه بکه مه وه ، زوّر زه حمه تم دی تا توانیم ئیسپاتی بکه م ئه مه کاری ده ستی شه ره ف خانه، تا به ریز مه لا جه میلی روز به یانی نامه یه کی که ایم که به نامه یه کی که به روزه کاری ده زانتی ئه و ورده کارییه ی تو له باره ی تابلوکان نیشانت داوه خودی نه ققاشه که به خه یالیدا نه ها تووه، ئه مه له وه ده چی که جاریکیان ئه بوونواس به لای قوتابخانه یه که از ده بوونواس به لای قوتابخانه یه که داره دوری نه و نواسی ده کرد:

الا فاسقني خمراً وقل لي هي الخمر ولا تسقني سراً أذا أمكن الجهر

ماموّستاً به قوتابیانی و تووه: ئدمه ئارهقه و ناوی بیّنه، لهبهر ئدوهیه تا گویّچکدی لدزه تله ناوهیّنانی ببینی، و توویدتی به دزییدوه مدیده من تا ریّگای ئاشکرا مومکینه، یانی عارهقد که دانی بدرچاوم، ده لیّ بو وای و تووه بو ئدوهی چاوه که شی لدزه تله عاره ق ببینی، ئیتر ئدبوونواس بوّی ده چیّته ژووره و و ده لیّ لهسدر ئدم ورده کارییه زور سویاست ده کهم، به لام کاتی من ئدم شید عره م و تووه سدر خوّش بووم و هدر ئاگاشم لدم ورده کارییه ندبووه، من ستایشی خوّم ناکهم، کدم کدس هدیه بتوانی خوّی لدم جوّره بابدته بدات و تیدا سدرکدویّ..

* ئەگەر پ<u>تىشىتىر</u> ھىچ نەكىراوە، ئەى لەمىرۆكەدا ئەركى لەپ<u>تىشىنەى</u> رووناكېيرانى كورد چىيە؟

- له بواری میتروو و کهلهپووردا ههندی کار له لایهن نووسهرانه وه ته نجام دراون، بر غوونه گورانی و حهقایه تی کوردی و بهسهرهاتی کون کوکراونه ته وه به لام له مهیدانی تومارکردنی بیره وه وی پیره میردان زور هاوارم کردو داوام له نووسه رانی کورد کردو دهیان نامه م بو خه لکانیکی روشنبیر نووسی، تا وام لیجهات وه ختیکی زورم به نامه نووسین سه رف کردو که سیان هیچیان نه کرد. نهمه سستی و خاوی خسته مهیدانه که وه، بویه به رانبه و فه و تاندنی زورشت گوناه بارن، له مهیدانی بینا که له پوورییه کاندا خه لکم زور هاندا نه و بینا

كەلەپووريانە بپاريزن، تا ئەسلاي ميزۋويى ئەو شارانە وەك خۆيان بمينن.

هدندی شاعیرو چیروکنووس هدموو دنیاکهیان دهفتهریکی بچکوله و قهالهم جافتی بوده و حدیان له کاری ئاسان بووه، شیعرو چیروکی خویان دهنووسی. کاری به سوودیان بو میللهت نه کرد، ئهمانه درایه تی که له پووری پهرش و بالاوی کورد و شوینه و ارو میروویان ده کرد.

کتیبی (بانگدوازیک بو رووناکبیرانی کورد) رهخندید لدو تدوژمد، پاش راپدرین هیوامان زور بوو گورانکاری له بزاقی روسنبیریی کوردی دروست ببی و ئدو کهساندی داردهستی حکومهت بوون بو جیبهجی کردنی سیاسهته روشنبیرییه کهی دوور بخرینده و، تا وه چهی نوی پیش بخرین که له کهدار نه ببوون و گهنده لی و تدفه سوخ لهناویان دروست نه ببوو، به داخه وه دیسان به چاوی خومان بینیمان پیسه کان خرانه پیش و کهسانی باش و وه چهی نوی خرانه دواوه، ههندیک ده لین له دوای را په رین روشنبیری کوردی به ره و دواوه چووه، هیوادارین بیریکی قوول له و لایدنه بکریته وه.

خدلاک پینی وابوو دوای راپه رین قوناغی سدرکه و تنی رو شنبیری کورد دهست پیده کات که پیویست بوو گورانکاری به سدردا بیت، گورانکاریش له کاتی سدرکه و تندا به دوو شت ده کریت: به گورینی یاسا و رینمایی و به گورینی که سانی خراپ که ده بی لاببرین، به لای منیشه وه لابردنی ئه وانه له یاساش گرنگتره، چونکه هه ر چه ندی یاسا تازه بکه یته وه نه گه ر له داموده زگاکاندا که سانی خراپ هه بن، ئه وه یاساو رینماییه نوییه کان جیگه یان نابیته وه. بو گورانکاری گرنگه قدله می باش بینه پیش و هی خراپ له ناو روشنبیری کوردیدا لاببرین، عه قلییه تی زانستی بیته پیش و عمقلییه تی بازرگانی دوور بخریته وه، بابه تی زانستی بیته پیش که پیوه ندی به کورده وه هه بین.

کوردستان باشترین شوینه بر نووسینه وهی میتروو، لهبه رئه وه ده بی بر نووسینی نه و میترووه هانی خه لک بدری، چونکه نه و خه لکه پیشتر گرنگیی به زانیاری و هه والی میتروویی خوی نه داوه، بریه هوشیاریی له و باره وه زور کهمه، هه ربره و به شتی بیگانه و شیعرو چیروک دراوه. کاتی گوفاریکی وه کهمه، هه ربره و بواره دا واله نووسه ران ده کات بابه تی میتروویی و که له پووری بنووسن، بو گوفاره کانی تریش باشتره له سه رخه که درزی بکه نه دو و میژوو

و نووسینی لیّکوّلینهوهی کوردی بچن.

ئەمە ریتگایهکە بۆ چارەسەر كردنى ئەو گرفتەى پیش راپەرین حكومەت ھانى خەلكى دەدا لە ریتى نووسینەوە بیرى نەتەوەيى لە كوردستاندا قەتیس بمینى، ئىتمەیش میللەتئىكى دواكەوتووین و كولتوورو كەلەپوورى ئىمە تۆزى لەسەر نیشتووەو بلاونەكراوەتەوەو زۆرى لى فەوتاون.

ئیمه ناتوانین تهنانهت خوّمان لهگهل میللهتی عهرهبیش بهراورد بکهین که (۲۶) دهولهتیان له پشته و سهدان تویژهری مهزنی تیدایه که له بوارهکانی کهلهپووری شارستانی عهرهبی دهنووسن و زانکوو کشینهی زوّریان ههیه و تهرخانن بو نهو بواره گرنگه، نهگهر شتی بینگانهشیان وهرگیّرا ناساییه، ئیتر بو لاسایی لایهنی یه کهمیان نه کهینهوه، که تایبهته به زیندووکردنهوهی بو لاسایی لایهنی یه کهمیان نه کهینهوه، که تایبهته به زیندووکردنهوهی کهلهپووری شارستانی؟ ههر بویه له قوّناغی پیّش راپهرین ههول دهدرا نهو هوشیارییه بلاو نهبیّتهوهو شویّنهوارهکان تیک بدریّن و کهس نهزانی نهمانه چین و به لگهنامه لهناو بچی و روشنبیرانی کورد عهقلیان پی نهشکی له سووتاندن و لهناوچوون رزگاریان بکهن، نهم ههموو رووداوانهی له کوردستان روویاندا وای لیّهات کهس لهسهری نهنووسیّت.

* ساغ کردنهوهی میتروو کاریکی زهجمهته، بهتایبهتی نهگهر زانستییانه نه نجام نهدری زیانی له قازانج زیاتر دهبی.. ئیوه چون لهمه تیدهگهن و نهگهر غوونهتان له دهستدابی؟

- ئدگدر میژوو بدم شیوه ساغ ندگریتدوه، ئدوه دهبیته هوی چدواشه کردن و دوورکدو تندوه له ئدماندتی زانستی، بوید دهبی چاودیری لدسدر کتیب هدبی کاتی بالاوده کریتدوه، ئدو کدسدی پیشکدشی ده کات پیویسته شاره زای میژوو بی و و ریابی، لدم دوو سالددا سدباره ت به موشیری حدمدی سلیمان د. کدمال مدزهدر زانیاری چدوت و هدلدی بالاوکرده وه که له ده ریدندی بازیان پیش لدشکری ئینگلیزه کان کدوت و هینانی و گدماروی شیخ مدحموودی ندمریان داو له روژی (۱۸)ی حوزه یرانی (۱۹۹۹) شیخ خیان دهستگیرکرد، بدلام مدسدلدی موشیری حدمدی سلیمان میژوونووسانی ئدو دهمدی وه ک تحدمد خواجدو رهفیق حیلمی و تدوانی تر تدمدیان نووسیوه، تدناندت لدناو خدلکی چدم چدمالیشدا باس ده کریت، که چی دکتور ها تووه داوای لیبوردن له موشیر دکات، گواید وانییدو ندمه تومه تومه دخراوه ته ندستوی، مدسدلدی تدو پیاوه

شتیکه براوه تموه و بووه به (ضرب المثل).. من زانیاریم له همندی که س وهرگرتووه که به شداری شه ری بازیان بوون له وانه: «شیخ مه حموودی شیخ حه سه نی باراوی» که خوّی بینیویه تی کاتی شیخ یه خسیر کراوه و نه میش له گه لیدا دیل بووه و براوه ته ناوچه ی عه زیزیه و خراوه ته ناو ته لبه ندو شیخ مه حموود جنیدی به م موشیره داوه، نه مه زیانی هه یه بو لایه نی زانستی و نه وه ی نه و بابه تانه هم لده سه نگینی پیریسته پسپور و شاره زابی.

ته حریفیکی تر مه سه له ی راکردنی شیخ مه حصوردی نه مره له کاتی به رپابوونی شوّرشی مایسی سالی (۱۹٤۱) له کاتی جوولانه وه کهی ره شید عالی گهیلانی، نهم راکردنه له سندووقی نوّتومبیلدا بووه، واته به نهینی رایکردووه، دوایی له گهرمیان تووشی شه ر بووه و فه قتی حوسین که به نه سل سنه یی بووه له خانه قین دانی شتووه و که سیکی نزیکی شیخ بووه، شیخ به دوایدا همناردووه تا له گه ل محمی سالحه سوور بیرفینن، نه و زانیاریه شمان زور به دریژی وه رگر تووه. یاده وه رییه کانی فه قتی حوسین و ابزانم کاک نیبراهیم باجه لان وه ک خوّی بلاوی کرده وه، کهمن کاغه زم بو نارد بو و بلاوی بکاته وه، نه و یاده وه رییانه ش له لای کچه که ی بوو، نه گه رچی دکتور نه محقیقه ته شی به درچاو که و تووه، به لام هم رسوور بوو له سه رئه و بیرورایه ی خوّی.

* ئايا ميّروو بو ناوبانگي ميّروونووس دەنووسرى، يان بو حەقيقەت؟

- من له کتیبه که مدا نووسیومه هه رکه سی به به لگه و هه له یه کم بر راست بکاته وه، نه وه من سوپاسنامه ی بر ره وانه ده که م، له کاتی هه لبر اردنی سالی (۱۹۹۲) ی کوردستان هه ندی رز زنامه نووسی نوسترالی ها تبوون بر هه والی هه لبر اردن، شه و یک کاک (شیرزاد حه سه ن) ی چیر و کنووس پینی و تم هه ندی زانیاریان له باره ی ره چه له ک و بنه چه ی کورده وه پی بده، چونکه له م بواره دا داوای زانیاریان کردووه، که چووم له مالی (که مال یامولکی) بوون شه و دره نگ بوو، زیاتر له (۲۵) ده قیقه له سه رئه سلی کورد قسه م بر کردن، ئینجا یه کیک کورد قسه م بر کردن، ئینجا یه کیک کورد و به ده و له تی کورد که می رئی و می کورد که می برووه به ده و له تایی می که له پاستیدا هر کاری هه ره گه و ره دو و به ده و له دری رئی ایم و کی که له راستیدا هر کاری هه ره گه و ره دو و به دی کاک (که مال یامولکی) تا نه بووه به ده و له ت، دو ای سی سال چوومه و لای کاک (که مال یامولکی) تا نه بود ی شه و وه فده رز زانامه و انی به داتی کاغه زیان بر ره و انه بکه م و ناوونی شانی نه و وه فده رز زانامه و انی به داتی کاغه زیان بر ره و انه بکه م و ناوونی شانی نه و وه فده رز زانامه و انی به داتی کاغه زیان بر ره و انه بکه م و ناوونی شانی نه و وه فده رز زانامه و انی به داتی کاغه زیان بر ره و انه بکه م و ناوونی شانی نه و وه فده رز زانامه و انه به داتی کاغه زیان بر ره و انه بکه م و ناوونی شانی نه و وه فده رز زانامه و انه به داتی کاغه زیان بر ره و انه بکه م و ناوونی شور به ده و ناوونی شور به دوله به دانی کاغه زیان بر ره و انه به دوله به دوله که م و به دوله که م و به دوله به دوله که با که دوله به دو

بنووسم من هوّکاری سهره کی دروست نهبوونی دهوله تی کوردیم لی شاردبوونهوه که لهدوو ریّگهوه کاغهزم بوّ ناردن و داوای لیّبووردنم لیّیان کرد، ههالهیهکی تریشم له کتیبی دهولهی دوسته کیدا کردبوو، ئهویش ههر به هوی سوزی نه تموایه تییهوه بوو، کاتی (پادی کوړی دۆستهک) له شاری باجلی سه رکهوت و کهوته دوای بووهیهییهکان و عهباسییهکان تا مووسلی له دهستیان دهرکردو مووسليشي داگيركرد.. وهك ههندي له ميزژوونووسان نووسيويانه ديلهكانيان كوشتووه، من نعمهم لهو كتيبهدا شاردهوهو ههلهيهكي ميترووييم كرد، دوايي عاتیفدی خوّی بنووسی، کاتی کتیّبی نووسدریّک دهخویّنمهوه بهلامهوه گرنگ نییه داندره که بسینم و بزانم پانی و دریزی چهنده، لهوانهیه دانهره کهی مردبي، بدلام زيرهكي نامري، هدندي ميّژوونووس هدن پي لدسدر هدلّدي خرّيان دادهگرن، هدروهک نیازیان له نووسینی میتروو زاتی خویان و ناوبانگی خویان بن، که ئهمهش تاوانه بهرامبهر به حهقیقهت و راستی. ئهم عهقلییهته نازانستییه له زوربهی ولاتانی دواکهوتوو له ئاکامی دوگما جموودی فکرییهوه هديدو له برهودايه، پيويسته ئدمه ندمينني، بزيه تا ميللهت بيري زانستي پیشکهوتووی له لا دروست نهبی، ئهوه له شیوان و چهواشه کاری و شتی زاتی رزگاری نابی.

* لهم رووهوه رینماییت بو نووسهران، بهتایبهتیش نووسهره لاوهکان چییه؟

- پاراستنی ئهمانهتی زانستی زور گرنگه، ون بوونی ئهمانهت زیان به بهرههمی ئهو نووسهره دهگهیهنی، داوا و تکا دهکهم روشنبیرانی کورد تا ئهمین بن زیاتر کتیبهکهیان بههیزتر دهبی. له خویندنهوه و نووسینیشدا قوناغی همرزهکاری ههیه، که یه کی تازه دهست به نووسین دهکات، خوی بهشتیکی گهوره دهزانی، وا دهزانی ههر خوی نووسهره، لای خوی ئهو بروایه ههیه ئهگهر ئاماره بهسهرچاوه نهدات، پیی وایه بهزیره ک دهناسری، لهو قسوناغی ههرزهکارییهی نووسیندا زور تووشی ئهم جوره له خورازی بوونه دهبی، ئهم بوچوونه بهسه رئیمهشدا هاتووه، ئهوکاتهی بو یهکهمین جار شتم نووسی خوم له ئیستا به گهوره تر دهزانی، به ماموستا (سهعید دیوه چی)م وت کهی ده توانم کتیبیک چاپ بکهم، وام دهزانی چاوی ههموو خدلک لهسهر کتیبهکهی منه، وتی نهگهر (۵)سالی دیکه یهکهم کتیبت چاپ بکهی گهلهک باشه، من لام

وابوو ئەوە ماوەيەكى زۆرە، بەلام دوايى (١٠)سالىش زياتر تىپەرى، ئىنجا كتىبىكم چاپ كرد.. جا زۆر كەس ھەيە لە قۇناغى ھەرزەكارى نووسەرايەتى خىيدا تووشى ئەم ھەلەيە دەبىت.

* ههن دان به کوشش و تهقه للای پیش خویان دانانین و ئاماژه به نووسینیان نادهن بر نهوه چی ده لین ؟

- هدن وتار بالاوده كه نامه و كه نامه و كه ناكه ناكه كه ييش ته وان لهو بوارهدا بابهتیان نووسیوه، یان ئاماژه به سهرچاوهکان نادهن و وادهزانن ئەوەيان بەسەردا تىدەپەرى.. مومكىنە خاوەنى ئەو نووسىنە پى بزانى و وهالامي بداتهوه، بن نموونه سالتي لهمهوبهر شتيكم لهبارهي (كهمبهرالاند)هوه نووسی که به لگهنامه یه کی گرنگم لهبارهی چؤنیتی کوشتنه وهی بالاو کرده وه که یه کینک له خه لکی ده وک بو ماجید مسته فای وه زیری سه رده می ده و له تی عيىراقى ناردووه، ئەم پياوه كە ھاوچەرخى شۆړشى كورد بووه دوايى بووەتە موتهسه ریف و پاشان وهزیر، لهبارهی کهمبه رلاندی تهمه ریکی که له لایه ن سەليمى مستى-يەوە كوژراوە، ئەو بەلگەنامەيەم بۆ يەكەمجار بالاوكردەوەو ئەوەم ئىسىپات كرد (مەكى شەربەتى) كە قائىمقامى حكوومەت بور، ئەو هانی دابوو بیکوژی و یهکم جار به حمصیدی برای (عمدو)ی نووسمری نامه کهی و تووه، به لام ئه و نه یکوشتووه، دواجار به سه لیمی و تووه ئه ویش قەناعەتى كردووه. دوايى لەبەر سۆزى ئايينى برادەرى ھات وتارىكى ترى لەم بارهیهوه نووسی و وتارهکهی منی به نووسینیّکی کهم بهها پیّشاندا. جا من دەپرسم كە ئەو خەلكى دھۆكە ئەو ھەموو ساللە بۆچى زانيارى كۆ نەكردەوه؟ ئينجا كه ئەوەم نووسى و بۆ يەكەمجار ئەو بەلگەنامەيەم بلاو كردەوە، لاي هدلهیهو دوامان دهخات، دهبوایه بلتی فلان کهس لهپیش من نهم بابدتهی نووسيوه، من زياتر رووناكي دهخهمه سهر ئهو بابهته، ئهوه له كاتيكدا نووسینه کهشی شتیکی گرنگ نهبوو.

له گوقاری - دهوی - سالتی (۱۹۹۸) براده ریک به ناوی (محه مه دعه بدوللا ئامیدی) و تاریکی له باره ی نامیدی - نووسیوه و ده لتی خه لکی ده شه رو و ویانه ئه مه پهرستگایه یانی (کورا سریجی). ته ها باقرو فوئاد سه فه رکه دوو گهوره ترین شوینه و ارناسی عیراق بوون له کتیبی (المرشد الی مواقع الآثار

والحضارة) دەلتىن ئەمە نازانىن چىيەو ھى چ زەمانىكە، باشە ئەگەر ئەم شوينەوارناسە گەورانە نەيزانن چۆن خەلكى دەقەر دەيزانن كە ئەوە پەرستگايە، دەبوايە بلتى عەبدولرەقىب يووسف چەندين جار لە تەلەفىزىزنى دەۆك و لە نووسىنەكانىدا وەك لە كتيبەكەيدا (شوينەوارەكانى نەوى لە شاخى سورين) باسى كردووه، ئىنجا ئەو شوينەوارناسانە كە ئەوە نازانن، چۆن خەلكى نەخويندەوار دەزانن ئەمە پەرستگايە؟

با لهم جوّره نا نهمانه تی زانستییه دوور بکهوینه وه، چونکه نهمه ش پیّوه ندیی به قوتاغی ههرزه کاری نووسینه وههه، ناماژه دان به سهرچاوه نیشانه ی زانستی خاوه ن و تارو کتیبه و نابیته نیشانه ی لاوازی، تا زیاتر ناماژه به سهرچاوه بدری و تاره که له رووی زانستییه وه پشهوتر ده بی، من تمانه ت که لکم له پیریژانیک یان مندالیک و هرگرتبی ناماژه م پییان داوه، نه گهر له کورته نووسینیکدا له بیرم چووبی، نه وه له نووسینی دریژاتردا باسم کردووه.

ئاماژهدان به و خه لکه ی یارمه تییان داویت و زانیاریت لیّیان و هرگر تووه ، نیشانه ی زانایی توّیه ، ئه کره می سال حی ره شه له دووبه رگی کتیّبی (شاری سلیّمانی) خزمه تی گهوره ی نه و شاره ی کرد ، به لاّم نه و روّژه ی من هانم دا کتیّب بنووسیّ، نه و دهیوت نازانم بنووسم . . !

پیّم وت ریّنماییت دهکهم، زوّر زانیاریم پیّدا و زوّر کهس وای دهزانی نهو کتیبه له نیّوان من و نهودا هاوبهشه، کتیبه کهی چهندین رهسمی منی تیّدایه و نوسخهی دووهمی بهکاربوّن لهلای منه، چهندم پیّ وت لههمر پیرهمیّردی زانیاری وهردهگریت ناوی بهیّنه، که کتیّب دهرچوو تهماشا دهکهم به هیچ شیّوهیه ک ناماژهی به و ههمو و ویّنه و زانیاری و ریّنماییانهی من نهداوه و تمنانهت یه ک جاریش ناوی منی تیّدا نهنووسیبوو، پاش نهوهی گلهییم لی کرد، نینجا له بهرگی دووهمدا نووسی به ریّنمایی فلان کهس نووسیومه، نومیّدهوارم نووسهرانی تر خوّیان لهم ریّبازه چهوته بهاریّزن و لهسهر خوّیان رهخه گره بن.

کهستی ره نجی غهیری ختی ون بکات، بینگومان ئهوه ههر ئاشکرا دهبی، ئیستا ئیمه ههالهی میژوونووستی دهدوزینهوه که ههزار سال لهمهوبهر شتیکی نووسیوه، تویژهرهوان تهعقیب دهکهن و دهاین بوچی فالان مییژوونووس ههزار

سال پیش ئیستا ئهم قسهیهی وتووهو ئهمهی نهوتووه؟ یان نیازی لهوه چی بووه؟

جاری وا هدیه نووسینه که دهبریته سهر نیازیکی ناشه رعی، هیچ شتی لهبهردهستی مروّث قوتار نابی، ئیستا پینی نهزانری دوای ههزار سالی تر دەزانرى، ھەمىشە مىتروونووس دەبى بە ترس بى لە لىتويرەرەوەكانى داھاتوو، کی ده لی دوای ملیون سالی تر ئهم شارستانیدته وا بروات ئامیریک پدیدا نابى هەللەي ھەموو مىت وونووسان ئاشكرا ناكات؟ زانست ھەموو سنوورەكان دەبریّت کە ھەرگیز خەیال پەی پى نابات، دەبىّ تەنانەت حیسابى میّژوونووس بو مليسون سالي داهاتووش بي، تا گومان لدلاي ميشروونووس هدبي زانيارىيەكانى پتەوتر دەبن، چونكە گومان لە كارى ليكۆليندوەدا كليليكە بۆ گدیشتن به حدقیقدت وهک (غدزالی) وتوویدتی، هدروهها (ئیبن خدلدوون)ی بیسرمه ندی گهورهی ئیسسلام ده لنن: «نابی میشروونووس مستمانهی به ميتروونووساني پيش خوى هدين، دهبي هدميشه به كومان قسديان ليوهربكري و لیّی بکولیّتموه، تا بزانی راسته، یان راست نییه، بهمه رونکه زور هدلدی ميت ژوونووسان بدوریت دوه تدمه مدنه دجی توینیندوهی میترووه که له پیشه کییه کهی ئیبن خه لدوون (مقدمة ابن خلدون) به شیکی بر ته رخان کراوهو یه کینکه له رینگه کانی دوزینه وهی هدانهی مینژوونووسان، تا نه گهر هدانه یان هدبتي دواي هدلديان ندكدويت..

توانای مروّق لهسه ر تویّژینه وه و لیّکوّلینه وه نیدیه هدر که موکوری خه کلکی پیشان بدات، یان ته نیا له سه رچاوه وه شت رابگویّزی، مه رجه کانی باسکار زوّرن، ناماژه به کتیّبی «منهج البحث الأدبی» ده ده می زانای گهوره، خوالیّخوّشبوو (د. علی جواد الطاهر)ه که گهوره ترین زانای به رنامه ی تویّژینه وه ی زانستیی بووه له عیّراقدا و قوتابی زانای گهوره (مسته فا جهواد) بوو، له فه سلّی دووه می کتیبه که یدا به ناوی (الباحث) لا په ره (۳۸) نووسیویه تی لیّتویّر و و تونه و ده بی چوّن لیّکوّلینه وه بنووسی و تا نه نجامی کوتایی چوّن زانیاری و دربگریّت.

ئەى ئەو مەرجانەى پيويسىن لە باسكاردا ھەبن چىن؟

- مدرجه کان و سیفاته کانی باسکار ئهوه یه پیش هدر شتی ئاره زووی لهسهر لینکولینه وه و ورده کاری همبی، ئارامی و پشوو دریژی و ته حه مولی هه بی،

ئەگەر ئەمەي تىدا نەبى نابىت لىتويۋەر، ھەروەھا گومانى ھەبى، ئەمە هۆكارتكه بۆ گەيشىت بە حەقىقەت. دواي ئەوە دەبى لىتوپىۋەر لە راگويزان و نه کات، ئه گهر که سن لهباره ی بابه تینکی نووسی، دووهم که هات ئاماژه ی پی بدات که پیش خوّی کهسانی دی لهو بارهیهوه نووسیویانهو بهدوای ئهو بابهتهدا گهراون، سینیم هات دهبی ناماژه به یه کهم و دووهمیش بدات، نه گهر زور كهسى تر ئهو بابدتهان تهعقیب كردبن و ئهم لهدواي ههموویانهوه هاتبن، دەتوانى ئاماۋە نەدات و بەپىتى برواى خۆى تەئويىل بكات و خەتابارىش نابىن، مـدرجـێکی تری بەردەوام بوون لەسـەر نووسـینی لێکۆڵینەوە ئەوەيە زمـانی زانستی به کاربیّنی، لعفر له مانا گهورهتر نهبی، به لهفری بریقهدارو وشهی عاتيفي زل زل خويندر نهخه له تيني، تهنيا له پيناوي قهناعه ت پيهينان وشه به کاربیّنی، له میّژوو نووسیندا دهبی به پیّی قهبارهی مانا لهفز دابنری، لیّره دا زمانی زانستیی زمانیکی وشکه، ئهدهبی نییه، شیعروچیروک نییه خهلک راكينشني و له رينگهي عاتيفهوه كاريگهريي بهسهريانهوه بهجي بهينكي، نووسینی بابدتی زانستی بز چیّژ وهرگرتن نییه، پیّرهوکردنی شیّوازی ئهدهبی له نووسینی میّژوودا هەلەيەو دەبیّتە رەخنە لەسەر خاوەنەكەي، ھەندى كەس ئەم شـێـوازه بـۆ ړاکـێشـانی خـوټندهوار پهيړهو دهکـهن، زانست بـۆ چـێــژ لـێ وهرگـرتن نییه، بو ئەوەيە حەقىقەتى پى بخەيتە روو، بەشيوەيەكى بابەتىي بنووسرى، هدروهها سیفه تیکی دیکهی لیت وژه ره وه جورئه ت و بویرییه بو ره خنه گرتن، رەنگە قوتابىيدكى ماجستير، يان دكتۆرا ھەللە لە مامۆستاى خۆى بدۆزيتەوه، دەبى جورئەتى ھەبى رەخنەي لى بگرى تەنانەت ئەگەر لەسـەر حـيــسـابى دواروزی خویشی بی، ندی له ماموستاکدی بترسی که له هدلسدنگاندنی تنزهکهیدا رای خراپ بدات و غرهی کهمتری بداتی، زانیاری راست و حدقیقدت لدبه رخاتری خدلک و دلی خزم و کهسوکار بزر نهکات، میپژوونووس لهواندید گلدیی زوری بیت سهرو تووشی ئازاردان بی، به لام گرنگ ئهوهیه راستى بنووسيت. ليتويرينهوه ورده كارييه وه ك (د. عملى جمواد) دهلتى تاموبۆيەكى تايبەتىييە، دەلنى لەوانەيە (٣٠) قوتابى لەسەر بابەتى بنووسن و هدموویان بگدند دهره نجامی باش و لیتویژینهوهی هدمووانیش مدقبوول بی، بهلام لهوانهيه تهنيا يهكينك لهناوياندا سيفهتي ليتتويزهرهوه وهربكري و

كەسايەتىييەكەي لە نووسىنەكەيدا بەدەردەكەوى، ئەو مەرجانەي پېويسان لە لېتۆژەرەوەدا ھەبن زۆر زەحمەتە كۆ بكرېنەوە.

له بهرگی یه که می کتیبه که م «الدولة الدوستکیة» له دوا لاپه ره دا نووسیومه «أستدراکات و أخطاء المؤلف» نه و هه لانه ی خوّم له کاتی نووسین و هه له چنی له نووسینه که مدا کردبووم له ویدا نووسیومه، ده متوانی و شه ی (اخطاء) نه نووسی، به لام به ده ستی ئه نقه ست نووسیومه، یان ده متوانی له خوینده و اراشکرای نه که م و هه رنه ینووسم، به لام لومه و گله ییم کرد

ئایا پیشه کی نووسین بز کتیب کاریکی زانستیید، یان نا؟

- ئەم مەسەلەيە شتىخى زياتر پروپاگەندەييە، چونكە يەكىخى بچووك دهچیته لای یه کیکی گهوره، داوا ده کات پیشه کی بو کتیبه که ی بنووسی و لهوانهیه بهستایش کردن تووشی لهخوبایی بوون بیّت. رهواج پهیداکردن بوّ کتیب دهبی به ناوهروکی دهواله مهندو شیدوازی زانستی خوی و به پیی ريّ كەوتنى لەگەل بەرنامەي ليّ كۆلينەوەي زانستى پيّش بكەوى، نەك بەھۆى که سینکی ترکه بیت چهند دیرینکی بو بنووسی و بالی کتیبینکی باشه ستایشی بکات، خز ئهگهر بزانی ستایشی کتیبهکهی ناکات، ئهوه ههر نایبات پیشه کی بر بنووسی، مانای وایه کابرا خوی بر پروپاگهنده کردن دهگهری، من كه بهركى يه كهمى كتيبى «الدولة الدوستكية في كردستان الوسطى»م نووسی زۆرم له مامۆستا عەلائەدىن سەجادى كرد پیشەكىم بۆ بنووسیت، دیاره ئهوه لهو كاتهدا نيشانهي لاوازيي زانستيي من بوو، ماموستاش پيي وتم: «من پیشه کیم بر که س نه نووسیوه» به مهرجی زور منیشی خوش دهویست، وازم نههیناو پاشان نووسی، به لام پهشیمانیش بووهوه، منیش ئهو نووسینهی ماموستام زور له لا پیروزه، ئیستا منیش پهشیمانم که نهوهم کردووه، له ژیانی نووسینمدا چهندین کهس داوای پیشهکی نووسینی لهمن کردووه، بهلام نهمنووسیوه، ههندی کهس داوای کردووه ههر کتیبهکهی پیشکهشی من بکات، بهلام من رازی نهبووم، وتوومه پیشکهشی یهکینکی بکه که موعجهب بی پینی و به پاکی مردبی، ئیستا که پیشکهشی منی دهکهی کی نالی چهند سالیکی تر له شینوازی زانستی یان له ههندی رهوشتی خوم لانادهم و تو پهشیمان نابيتەرە.

له بارهی پیشه کی نووسینهوه نامهم بو دکتور عهلی جهواد نووسی و نهم

بيرورايهم تيدا عدرز كردبوو كه لهوانهيه ئهم بيروكهيه له خورئاواوه هاتبي و ياشان ميسرييه كان لاساييان كردبيت وهو له ولاتاني روزهه لات بالاوبووبية تدوه.. ئدويش له نامه كهيدا بوّى نووسيوم: توّ راست دهكه يت ئهمه شيّوهيه که له شيّوه کاني پړوپاگهنده، ههندينک زوّر عاشق به پيشه کې نووسينن، دهجن داوا له خه لک دهکهن تا پیشه کییان بو بنووسن، (د. عهلی جهواد) دەلىسى: پېشىدكى نووس دەلالە، دەلالى بۆكتىبى خەلك دەكات، پېشىدكى نووسین پروپاگهندهیه و کاریکی زانستی نییه.

* ئدى له رووى زانستييهوه لهسهر بهرگى كتيب چى دەنووسرى؟

- وه ک له به رنامه ی لیت وژینه وهی زانستی باوه ناوی دانه ر ده نووسری، ئينجا ئەگەر يەكينك بني يان ليىژنەيەك بن، چەندين كتيبىمان ھەيە زۆر ناو لهسهر بهرگهکهی ریزکراوه، بر نموونه نووسراوه فلان کهس پییدا چوتهوه، فلان کەس ھاوكارى كىردووە، فلان كەس دايرشتىووەتەوەو ناوى چەندىن كەسى تر له گه ل ناوی داندر نووسراوه، ئهمه کاریکی زانستی نییه، ده توانری له پیشه کی خاوهنی کتیبه که دا باسی نه و که سانه بکری که لایهنی زمانی چاک کردووه یان رینمایی پنی داوه.. تاد

همموو ئدم شتانه له پیشه کیدا نه ک له سهر به رکی پیشه وه، یان له سهر پشتی کتیب دهنووسرین، ئهگهر دهستنووسیکی ساغ کردهوه دهنووسری فلان كهس سياغي كردووه تهوه، يهك بني يان زياتر ناويان دهنووسري، چونكه نهو دەستنووسەيان ساخ كردووەتەوە، يان لەسەر كتيب دەنووسرى كتيبى فالان كەس، يارمەتىدانى فلان و فيسار پيويست ناكات لەسەر بەرگ بنووسريت.

ههن کتیبیکی چاک دهنووسن، به لام پیش خستنه بازاری پیناسهی دهکهن و لەبەردەمى كتىپبخانەكان كۆمەلتى ستايشى لە بارەيەوە دەنووسن، ئەگەر کتیبه که چاکیش بی، ئهوه ئهم شیوازه بازرگانییه بو دانه ره که و بو کتیبه کهی لايدق نييه و پيويسته خوماني لني بپاريزين.

* لايدني سۆزدارى چەند كارى نەگەتىقى بەسەر ئىتتوپىرىنەوەوە ھەيە؟

- ســـــزى نەتەوايەتى ھۆكارە بۆ ئەوەى ھەڭە بكەوپتە ناو نووسىنەكانەوە، زور زهممه ته نیه مدیش وه که بیگانه تهماشای مینرووی خومان بکهین و بينووسين، چونكه سۆزوعاتىفەمان تىكەلى نووسىنمان دەبى، لەوانەيە سەد دەرسەد منیش لیّی رزگار نەبووبم، بەلام نەک بەشیّوەيەکی وا کە ببیّتە هرّی

- هه له کردن، ئه وه دوور نییه زیان به ئه مانه تی زانستی بگهیه نی. جار هه یه عاتیفه ی براده رایه تی وا ده کات دانه ری زیاتر له قه باره ی خوی ستایشی براده ریکی خوی بکات.
- * ئەى لە كارى نووسىن و لىترىت دەدا رەنگدانەوەى دۆستايەتى و ناحەزى چەند كار لە باسكار دەكات؟
- لهکاری زانستیدا دوژمنایهتی و دوّستایهتی نییه، نهگهر لیّتوژهر که لکی له زانیاری کهسیّک وهرگرت، همرچهند بهینی له گه لیشیدا ناخوش بی ههر دهبی وهک سهرچاوه ناماژه به کتیّبه کهی بدات، نهگه رنا نهوه کارهکهی زانستی نابیّ. له نووسیندا نابیّ مهرامی شه خسی به کاربهیّنریّ.
 - * پیّت باشه کوّمه له یه که میّروونووسانی کورد هدبی؟
- پاش راپه رین پیکه وه کومه له ی میر ژوونووساغان دروست کرد، به لام به داخه وه که یارمه تنی به دهست نه در این به دهست نه می نه در این به ده ست نه می نه می نه در این به در ست نه می نه نه می نه نه می نه
- * پیّت وایه مییرووی شورشه کانی کورد به پوختی و زانستیانه نووسرابیّتنه وه؟
- میترووی شورشه کانی کورد له لایهن میتروونووسانی کورده وه کاتی خورده وه کاتی خوراندا نه نووسراونه ته وه ، به لکو به گستی که سانی بیگانه له سه ر ثه مشورشانه یان نووسیوه ، به لام دکشور نوره ددین ده رسیمی له کاتی شورشی ده رسیم-دا نه و میترووی شورشی نووسیوه ، یان پاش نه و به هه شتی ماموستا عملائه دین سه جادی کتیبیکی له م باره یه وه هه یه ، (د. جملیلی جملیل) لیکولینه وهی له سه ر شورشی شیخ عوبه یدوللای شهمزینی سالی (۱۸۸۰ لیکولینه وهی له باره یه و یاماره ی به دیکومینتی رووسه کان داوه ، له باره ی شورشی به درخان و نه حمه د پاشای بابان زور نه نووسراوه ، محمه د پاشای رواندزی د. به درخان و نه حمه د پاشای بابان زور نه نووسراوه ، محمه د پاشای رواندزی د. جمال نه به زی زانا و بیرمه ند نامه ی دکتوراکه ی له باره وه نووسیوه ، زور له میشرووی نه و شورشانه بزرن ، ته نانه ت میشرووی کوماری مه هابادیش نه و شتیکی وایان له باره یه وه نه نووسیوه ، فارسه کان و (ئیگلتن) ده رباره ی کوماری مه هاباد کتیبیان داناوه ، ته نانه ت شورشی (۳۰) ساله ی خومان وه ک پیشتر مه هاباد کتیبیان نووسه و و روشنبیر له ناو شورش به وون نه مدی که سیان لینی دوام ده یان نووسه و و و شابی به ناوش به ون نه مدی که سیان لینی دوام ده یان نووسه و و و شابی به ناوش به ون نه مدی که سیان

(ئيبن خەلدوون) دەبيدژي: «له هەر شويني دەولەت ھەبى ميدژوو نووسان هدیدی، یانی دەولات و میژوونووسینی پیکدوه گریداوه، شدرو شوّر و باج و خەراجى دەوللەت، نووسىنى مېژوو دەسەپېنى، بە نىسبەت كوردەوە راستە كوردستان لهپاش دەولەتى (ماد-ميديا) بى دەولەت بووه، لەپاش ئىسلام (لە سسهدهی دهیمم و یازدهیهمی زاییندا) ههندی دهولهت دروست بوونه، بهالم سەرانسەرى كوردستانيان نەتەنيوەتەوە، وەك دەولەتى دۆستەكى كە (١٠٦) سال له كوردستاني باكوور له ههريمي دياربهكر تا ناوچهي زاخو دهوامي كرد، یان تا نیروه و هدندی له هدکاری لهژیر دهسهلاتیدا بووه، یان (دهولهتی شهدادي) له ثهرمينيا و ئهزهربايجاني ړووسيا و ههنديکيش له کوردستاني باکموور و روزئاوای رووباری ئاراس، هدروهها دهولهتی (حمدسهن وهیهی) له کوردستانی روزهدلات له ناوچدی کرماشان و سنه، تا نزیک هدمددان و تا بهشیّکی زوّر له لورستان و تا سنووری خوزستان و شارهزوور و زیّی بچووک رۆيشتووه، بەلام دەولەتتكى سەرانسەر نەبووه كە خاوەن دەسەلاتى سەربازىي زور بیّت و بتوانی هدندی له ولاتانی دهوروپشت بخاته ژیر دهستی خوّی وهک دەولادتىكى مەزن، پاش دەولادتى دۆستەكى، ئىبن ئەلزرەقى فارقى ئەحمەدى کوری یووسفی فارقینی، کتیبیکی میژوویی لهبارهی دیاربهکر و فارقینی (تاریخ میافارقین و آمد) نووسیوه، نیوهی تایبه ته به دهولهی دوسته کی، بـهنــاوَى (الدولة المروانيــة) ئهمه ميّروونووسيّكي كهم ويّنه بوو، ئهو بهشهي پیّوهندی به (دهولهی دوّستهکی)یهوه ههیه بووه به بنهچهی کتیّبهکهم «الدولة الدوستكية في كوردستان الوسطى» به ههردوو بهرگهوه، نهبووني دهولهتيّكي

گهورهی کورد بو ماوهیه کی زور هزیه که بو دروست نهبوونی نه و میترووه ی که نیب خهلدوون ده یلیّت، به لام کورد وه ک نهرمه نیشی پی نه کراوه که نه وانیش خاوه ن ده ولّه ت، یان ده ولّه تیّکی سه رانسه ری نه رمینیا نهبوون، به لاکو وه ک همندی نیمارات له کاتی ئیسلامدا ههبوون، نه رمه نی له کورد خراپتریان به سه هاتووه، به شیّکیان ولاتیان به جیّ هیّشتوه و چوونه ته نیزیکی ده ریای ناوه پاست، که چی میترووی خویان نووسیوه ته وه، له گه ل نه وه ی وه زعیان له هی کورد باشتر نهبووه و و لاتیشیان گه وره تر نهبووه، بوّچی نه و آن نووسیویانه ؟ نهمه وه ک له تیوری نیبن خه لدوون دا ها تووه میتروونوسین له لای کورد به هوّی بی ده و له تیوری نیبن خه لدوون دا ها تووه میتروونوسی مه زنی تیدا هم لکه و تووه ؟ بی ده و له که درد اسیفه تیکی بوره که حدری به نووسینه وه میترووی خوی نه کورد دا سیفه تیکی بوره که حدری به نووسینه وه میترووی خوی نه کورد و ه

بر نموونه (دەوللەتى ماد) كه به دەوللەتىكى كوردىي حىسسابد، ئەمله ئىمپراتۆريەتى گەورەي ھەبووە، بۆچى نووسىنى كەمە، (دياكۆنۆف) دەبتۇي تا ئيستا يه ک نووسيني به لگه نامه يي ماد له بهردهستدا نيپه، بوچي دەوللەتەكانى پیش و پاش ئەو نووسینیان زۆرە؟ ھەندى كەس دەلین دوژمنانى ماد هەمموو نووسىنەكانىيان فەوتاندووه، ئەممە راست نيىيە، بۆچى وەختى (کۆرش) ئىنقلابى لەسەر زوحاكى باوكى دايكى خۆى كرد يەكسەر لە شاخى ئەلوەن لە دۆلى (عەباس ئاباد) لەسەر بەردى ئەو دۆلە پەيكەرى سەركەوتنى خوى نووسى و لهويني بهجم هيشت؟ ئهخمينييهكان نووسينيان يهكجار زوره، برچی ماد نیپهتی؟ برچی ناشووری و بابلی و سوّمه و و نهکه دیپه کان زور نووسینیان، بهسهدان ههزار لهوحی مسمارییان بهجتی هید لاوه و ماد بهجیتی نههێشتووه؟، بۆچى گوتىيەكان كه له ههزارهى سێيهمى پێش زايين ههموو عیراقی داگیر کرد نووسینیان زور کهمه، بهالم ئهوانهی پیش و پاش ثهوانن نووسینیان یه کجار زوره؟ دەولەتى (لۆلۆ) ماوەیه کی زور کوردی لەژتر دەست بووه، له خورناوای کرماشان-هوه تا دهریاچهی ورمتی، هدندی جاریش هدموو ناوچەي ھەولىترىشىيان لەرتىر دەست بووە، ئەگەرچى ھەندى نووسىنىيان لە سهرپولی زههاو، یان له دهربهندی (بیّلووله) ههیه، بهلام ئیّســتــا ئهوه زوّر به کهم دادهنین، دیسان لهبارهی دهولهتی گوتییهوه ههندیک دهبیّژن دیاره دوای ئەوان سۆمەرىيەكان كە ھاتنە سەر حوكم نووسينى ئەوان و پەيكەرەكانيان

لهناو بردووه، به لام ئهمه بهراست نازانم، واته لهنينو گهلاني كۆنى كوردستان هوشـیــاری مـیـــــژوونووسین لاواز بووه، ههر له گــوتی و لۆلۆ و کــاردۆخی تا مادهکان، به لام له زهمانی حورییه کان که له کوردستانی باشوور حوکمیان کردووه و له بهشی رِوّرْناوا و له باکووری سوریاش بهشی (میتانی) حوکمیان كردووه نووسينيان كهم نهبووه، نزيكهي شهش ههزار لهوحي مسماري تهنيا له (نۆزى) لە نزىك شارى كەركووك دۆزراونەتەوە، ئايا ئەمە سىيفەتىكى ویراسی بووه له کورددا که حدزی به میتژوونووسین نهکردووه، یان ئهم میللهته دووربین نهبووه، چونکه دووربینی و میژوو زۆر بهیهکهوه بهندن، یان دووربینی و بيري سياسييان نهبووه، ئەمەش وەك خالتى مرۆث بيرى لى دەكاتەوە. نهبوونی دووربینی وهک سیفهتی ویراسی و نهبوونی دهولهتی گهورهش هوّکارن بۆ ئەوەي كىورد لە رووي نووسىينى مېتۋووەوە لاواز بىغ، يان كورد مىتىمانەي بهخوی نهبووه، له ئاکامی ژیردهستی دوور و دریژ شتی خوی به گرنگ نهزانیوه و بووه به میللهتی پاشکوی میللهتانی بینگانه، ئایا ئهمهش هوکارینکه بو ئدوهي بليّين كورد له پيش ئيسلامهوه ميترووي خوّى نهنووسيوه، به مهرجي عدرهب و فارس و تورک میترووی خویان به نووسین پتهو کردووه که بوونه ته سي سەرچاوەي سەرەكى بۆ مېژووى مىللەتى كورد.

خورهه لاتناسان که له نهوروپاوه هاتوون و لهم چهند سهد سالهی دواییدا هدندیکیان لهسهر کورد نووسیوه، نهمه ههندیکه له هزکاره کان و ههمووی روّلی خوّیان له نهنووسینی میّژووی کورددا ههبووه، تا میری خاوه نهیممهت که (شهره فخانی بتلیسی)یه هات، ئینجا میّژووی تهواوی له سهده ی شازده یه مدا بر تکسورد دانا که تایبه ته به مییّژووی دهوله و ئیسماراتی کوردییه وه، نهمه شیه یه کهم کتیّبیکه که لهسهر بنه رهتی نه تهوه یی دهولهت و شیماراتی به دهم هاتووه، ته نابه کوردی به سهر کردوّته وه، وه ک بیستوومه دیاره نهم قسه یه به دهم هاتووه، ته نانهت شهره فخان بیری له دهوله تیّکی کوردی کردوّته وه، له رثیره وه له ترسی دهوله تی عوسمانی ههولی داوه و له ناوچه کانی وان و بدلیس و نهوانه پیوه ندی به میرانی نیماره ته کوردییه کانه وه کردووه، پاش شهره فخان میّژووی کورد دابرا و هیچ میژوونووسیکی تر له سهده ی حه شده و ههرده یهم میّژووی کورد دابرا و هیچ میژوونووسیکی تر له سهده ی حه شده و ههرده یه نابینری که کتیّبی وه ک شهره فنامه ی دانابی، جگه له ههندی ههولی بچووک بچووک نهبی، تا سهده ی نوّزده و بیسته م ههندی بیری نووسینی میّژووی کورد به بیری نووسینی میّژووی کورد

هاته ییّش، (ئەمین زەکی بهگ) یاش شەرەفخان دووەمین كەسى كوردە كە بە فراوانی میّژووی کوردی نووسیوه تهوه، میّژووی کوّن و سهده ناوهنجییهکان و نويّ و ئيــمـاراتي كــوردي و ناوداراني كــوردي نووسـيــوه، لهبهر ئهوه ئهويش مينژوونووسيكى مەزنى كورده، شۆرشەكانى كورديش كە پرسيارتان لەبارەوه كرد، ئايا ميد وويان نووسراوه تهوه، به لامهوه شتيكي وا نه نووسراوه كه له ئاستى ئەو شۆرشانەدا بى، بەتايبەتى سياسىيەكانى كۆمارى مەھاباد وەك (هيمن و همژار و عميدولره حمان زهبيحي) كه رايانكرد بو دهرهوه دهبوايه ميترووي كوماري كوردستانيان نووسيبا، بهالام نهوانيش هيچيان نهكرد، كۆمەلى مىت وونووس كە خەلكى كوردستان بوون، مەرج نىيە ھەموويان لە كوردستان له دايك بووبن، به لام كورد بوون، ئه وانيش ميّرووي كوردستانيان بهشیوهی تایبهتی نهنووسیوه، وهک: ئیبن ئهثیر و ئیبن خدلدکان و زههدیی و عدینی و ئیبن خدمیسی دیاربدکری و ندبولفدای ندیوویی، ندماند میترووی كشتييان نووسيوه، ههندى شوينهوارى گهوره له لايهن ماد، يان له لايهن ميلله تاني پيشتره وه هه بوو ، كه چي له سهر ئه و شوينه واره گرنگانه نووسيني نييه، بر غوونه نهشكه وتى فهقرهقا له نزيك مههاباد كه مهزاري ياشاي ماد (فرائورتسه)ي ليّيه، كهچي نووسينيّكي لدسدر نييه.

(ئەشكەوتى كوړ و كچ) و ئەشكەوتى (قىزقاپان) كە ھى سەردەمى مادن نووسينيان لهسهر نييه، تهگهر ئهم شوينهوارانه له لاى ميللهتيكى سامييهوه دروست کرابان بی نووسین نهدهمانهوه، به راستی (سامی)یه کونهکان زور حەزيان لە نووسىن بووه، تەنانەت ھەندى ئىمارەتى بچكۆلەيان نووسىنيان لى بهجي ماوه، حدزيان له نووسين و مينزوو بووه، ئارامييه كان پيت، (ئەبجد)ييەكانى خۆيان لە جيھانى رۆژھەلات و رۆژئاواي ئەوكاتە لە يۆنانەوه بگره تا هندستان سه پاند. میدییه کان هاتن و ئاشورییه کانیان لهنیو برد و حوکمی کوردستانیان کرد، به لام بزچی شوینه وار و نووسینی لهسه ر به ردی شاخه كاني كوردستان بهجي نه هيشت؟ به لايه ني كهم دهبووايه لاسايي ئاشوورىيەكانى بكردايەتەوه، كە ئەمەش نەبووه. سىفەتى ويراسى لە لاى من دەورى خۆى له مەسەلەي بايەخ نەدانى كورد به نووسينى ميتروو ھەبووه، ئەم چەند ھۆكارە دەوريان ھەبووە و ئەگەر وردتر شى بكەينەوە رەنگە ھەندى هوّکاري تريش به ديار بکهون. کادیره سیاسییه کانی خومان زور که م یاده وه ربی خوبان به جی هیشتووه، زوریان پی و ترا بوچی یاداشتی خوتان نانووسن، ههر نهیاننووسی. بوچی تورک که میلله تیکی کوچه ری بوو ها ته ناوچه ی نهنادول و خوی کرده وارسی شارستانییه ته کونه کانه و شوینه واره کانیان له (حیثی) یه کانه وه بگره تا بیزه نتییه کان بوخویان تومار کرد؟ بوچی فارس بایه خیان به میژووی خویان داوه، به تاییه تور له میژوونووسان له سه ر ده وله تی سه فه وی و شهروشوریانی نووسیوه و به هوی نهوه و میقداریکی چاکی میثرووی کوردستانیشیان نووسیوه تو به هوی نهوه و میقداریکی چاکی میثرووی کوردستانیشیان نووسیوه توه نه نه خالی لاوازی کورده و قه تناتوانری نینکاری به که ین.

 پوژههاتناس و میتروونووسانی ئهوروپا و عهرهب و تورک و ئهرمهن و فارس چنن له میژووی کورد دواون؟

- بیکومان عهرهب که خاوهنی دهولهتی ئیسلام بوون له کاتی خولهفای راشدین و ئومهوی و عهبباسی، له بارهی فتوحاتی ئیسلامییهوه میّژوویان نووسراوه تهوه، له لایهن واقدی، بلادزی و هی دیکهوه که له نووسینه کانیاندا باسی بهرگری کردنی کورد و داگیرکردنی ولاتهکهشی هاتووه، ئیتر که دهولهتی ئەمەوى و عەبباسى دروست بوون كوردستان ھەرتىمىتكى ژير دەستى ئەوان بووه، میتروونووسانی عهرهب زور رووداوی کوردیان نووسیوه، لهبهر ئهوهی فارس یانی دەولدتی سەفەوی، كە بەشتكى زۆرى كوردستان كەوتە ژير دەستى عـوسـمـانی، ئەو رووداوانەی لەنتـوان مـیـرانی کـورد و دەولاەتی سـەفــەوی و عوسمانی روویانداوه، یان پیوهندی میرانی کورد به هدردوو دهولهتدوه، یان شەروشۆرى نيّوان دەوللەتى عوسمانى و ئيّران كە زۆرى خاياند، بيّگومان لەو نيّوانددا كوردستان مديداني شدري نيّوان هدردوولا بووه، سوپاي عوسماني له (سنه)وه که تیپهریبی بو ناوچهیه کی وه که ههمه دان، یان سوپای ئیران له مووسل تیپدر بوویی، ئهو شهرانهیان دهبوونه هزی ویرانبوونی کوردستان، هدندی له و رووداوانه له بهرژهوهندی میترووی کورد دهنووسران، تهرمهنیش هدندي له ميترووي كورديان له سهرچاوهكاني خوّياندا نووسيوه، چونكه دراوسینی کوردهکان بوون و پینوهندی و شهروشوری نینوان ئهرمهن و کورد له كۆنەوە ھەر ھەبووە، وەك دوو مىللەتى دراوسى، ھەر تەنيا ئاشتى لەنيوانيان نەببورە، ئەرمەنىيەكان بەبتى ئىنسافى دۋى كورديان نووسيوه. رۆژھەلاتناسەكان له رەچەللەكى رووس و ئەوروپايىككان لەم (۲۰۰-۳۰) ساللەي دوايى

بایدخیان به میژووی کورد و مدسدادی کورد داوه، زوریان هاتوون اله کوردستان گدراون و له باره ی فولکلور و جوگرافیا و میژووی کوردیان نووسیوه وه ک ئداد کسانده ر ژابای قونسلی رووس له ئهرزه رووم که دهوری باشی همبووه و دهستنووسی کوردی کوردوته وه، مینورسکی دهوری زوری همبووه، دیاکونوف کتیبی لهسدر میژووی ماد داناوه، نووسینی رووسه کان لهسدر کورد لهپیش بهرپابوونی شورشی توکتوبه رزور زانستی و واقیعیتر بووه، به لام پاش شورش ئه و نووسیناندی به عاتیفه ی مارکسیستی لهسدر کورد ده نووسران لاواز بوون، ده توانم بایم نه و لاوازییه له نووسینی میژوونووسانی چه پی کوردیشدا دیاره، که به شیری میژوون و پروپاگه ندهیان بو شورشیک کردووه که کردووه که شیره ندی به مدوزوعه وه نهبووه و پروپاگه ندهیان بو شورشیک کردووه که شیرونووسانه دهرده خانی خوی نه دا، نه م خاله لاوازه نا زانستیتی نه و میژوونووسانه دهرده خات که چه پهون.

یه کیتی سوقیهت کوماری مههابادی تهسلیمی ئیران کرد و پشتگیری له شۆرشى «٣٠» سالەي ئىمە نەكرد، شۆرشى كورد لە كوردستانى باكوور كە چەپ بوون سۆقىيەت و رووسىيا پشىتى تىكرد، لەگەل ئەوەشەرە مىتروونووسانى، خرّمان هدر دەف و زورنايان بر يەكىتى سۆۋىيەت لى دەدا، ھەروەك نوكەرى ئەرى بن، كۆچ پىكردنى كورد لەلايەن يەكىيىتى سۆۋىيەتەوە دەسىتى پىكرد، لهوانه کوردهکانی کوردستانی سوور و ئهرمینیا که بوّ سیبیریا کوّچیان پیّکرا، ئەمە يەكىتكە لە تاوانەكانى شۆرشى ئۆكتۆبەر، كەچى لەلاي مىتروونووسانى کوردهوه ستایشی یهکیتی سوقیهت دهکری، یهکیکی وهک (د. کهمال مهزههر) له گرقاری به یانی ژماره (۱-۷) نووسیویه تی: (شورشی ئوکتوبه ر هینده ی داوه بهکورد که به خمیالی کهسدا نمیهت) ئایا ئهمه راسته؟ ئهی دوایی که يەكىتى سۆۋىيەت رووخا بۆچى سى ئەلقەي لەسەر تاوانەكانى سۆۋىيەت لە روزنامهی (هاوکاری)دا بلاوکردهوه که چون کموردی تههجیر و مالویران کردووه؟ ئدی بزچی ئدویک که (۳۰) سال بوو زانیاریی وای همبوو به شهو و به روّژ ستایشی یه کیتی سوقیه تی ده کرد و نهم حه قیقه تانه ی ده شارده وه ؟ نهمه هه لويستيكي دووفاقيانهيه، چونكه تا يه كيتي سوڤيه ت مابوو له نووسراوه کانی خوّیدا پروپاگهندهی بو دهکرد، کهچی کاتی لهناوچوو له دژی نووسى، ئەممە ھەللويستىنكى در بەيەكە، ئەو لاوازىيمە لە نووسىنەكانى

میژوونووسانی مارکسی زوّر به زهقی دیاره، به لام نهوانه ی که نهوروپایی بوونه و لهسهر کورد نووسیویانه له پووسهکانی پاش سهرهه للدانی شوّپشی توکتوبهر و اقعیانه تر و وردتر بوون، بینگومان فارس و تورکه کانیش زوّر میتژوونووسیان هه بوره له بهرژهوه ندی کوردیان نه نووسیوه، سوپای عوسمانی که ده چوو نهماره تیکی کوردی ویران ده کرد، میژوونووسی پاشای به غدا ده هات دژی میره کورده کانی ده نووسی، یان شاعیرانی وه ک (سویدی) و شاعیرانی پاشاکانی به غدا که ده هاتن بو (شهری قهمچووغه) و شهری (ناوه گرد)، ستایشی پاشای به غدایان ده کرد و زهمی کوردیان ده کرد، وه ک شوّپشه کانی نیستا که کورد به خدایان ده کرد و زهمی کوردیان ده کرد، وه ک شوّپشه کانی نیستا که کورد داوای مافی خوّی ده کات، که چی نه و ده وله تانه جوّره ها تومه تیان بوّ دروست ده کرد وه ک میلله تی کی بی ده سه لاته، له به رئور له و زوّرداری ده کات، له کاتیکدا کورد میلله تیکی بی ده سه لاته، له به رئور نوو ووسانی تورک و راست نییه، به تایبه تایبه نهمانه ی سه ده ی بیسته م، نیتر میژوونووسانی تورک و فارس زوّر دژی کوردییان نووسیوه و نامانجه کانی شوّپشه کانی کوردییان فوردییان نووسیوه و نامانجه کانی شوّپشه کانی کوردییان شوردوه.

نهولیا چهلهبی-ی تورک که بهرگی چوارهمی سیاحه تنامه کهی سهروم پلهسه رکورده، وه که بید لایه نیخ کرورده، وه کورده و به جوانی باسی میدژوون کوردی کردووه، به پاستی کورد قهرزاری ئهولیا چهلهبییه، چونکه میژوونووسی فارس دهوری باشی له شایانی ریزلیگرتنه. (محهمه کهسره وی) میژوونووسی فارس دهوری باشی له نووسینی میژووی کورددا ههبووه، به تایبه ت میژوونو سه ده ناوه نجییه کان و زور به باشی لهسه رکوردی نووسیوه که میژوونووسیکی زانست خواز بووه و تا له پیناوی گهیاندن و نووسینی راستیه میژوونووسیکی زانست خواز بووه و تا له سامی خاوه نی (قاموس الاعلام)ی تورکی که چوار به رگی گهوره یه، زوّر جوان باسی کوردی کردووه و دوور له ده مارگیری نه ته وه ی باسی ناودارانی کوردی کردووه و ستایشی کوردی تیدایه و به ویژدان بووه.

 دهزگاکانی ئهمن و موخابهراتدا کاریان کردووه.

کهسانی وه ک ته ها هاشمی و مه حموود دوره له رئیر کاریگه ری نه ته وه ی توندو تیری عه ره بیدا خراپیان له سه رکورد نووسیوه ، به لام که سیخی وه ک عه بدول په زاق حه سه نی نه و ده مارگرژییه له نووسینه کانیدا نابیندریت و نه مین بووه ، نه میش وه ک عه باس عه زاوی مینژو ونووسی گه و ره ی عینراق بووه ، عه زاوی کتیبه کانی له ناوبانگی خوی گه و ره تر ده رباره ی نیماره تی بادینان و همیه و عه شایه ری کورد به جوانی نووسیوه ، ده رباره ی شاره زووریش شتی کاکه یی و عه شایه ری کورد به جوانی نووسیوه ، ده رباره ی شاره زووریش شتی تووشی هه له ی نازانستییانه بووه ، هه ندی نه ته وه ی عه ره به هم بوون باشیان نووسیوه له وانه : نه حمه د فه وزی خاوه نی «قاسم والاکراد خناجر و جبال» نه وانه ی ته و ژمی ناسری بوون باش بوون ، هه ندی کیان دوستی کورد بوون وه ک مامی سازه داری ناه ی بوون به عسی نه بوون و می نه بوون به عسی نه بوون به نه به دون به دره به رانبه ری مده به به رانبه ری در و بزاثی رزگاری خوزی کوردستان باش بی .

کتیبهکانی دکتور ناجی مهعرووف ههمووی سست و خاون و دیدی بهرانبهر کورد رهش بووه، کتیبهکهی «عروبة العلماء المنسویین الی البلدان الأعجمیة» چهند بهرگیکه شتیکی زانستی نییه و پره له چهواشهکاری، ئامیدی کردوته شاریکی عهرهبی، نهیزانیوه ناوی ئهو شاره خوی تهعریب کراوه و ناوی ئهسلتی خوی نییه، که شاریک بووه لهییش (حیره)ش ههبووه، شوینهواری دهولهتی نهشکانی لییه، دوورنییه ئامیدی له وشهی (ماد)هوه هاتبی، ههر ناویکی کوردی له عهرهبی نزیک بووبی ئهم ناجی مهعرووفه تهعریبی کردووه و کوردستانی به (میروو) تهعریب کردووه.

همندی میژوونووسی عمره به ویژدان بوون له وانه شاکر خهسباک که چهند کستیبینکی جوان و گرنگی له بارهی کورده وه همیه. همندیکیشیان لهژیر کاریگهریی بیری نه تمه وهیی عمره بی له زانست لایان داوه و خراپیان لهسهر کورد نووسیوه، له به ترک و فارس و کورد نووسیوه، له به ویان خراپیان لهسمر کورد نووسیوه، همندیکیان باشن و همندی خراب نووسیویانه.

- ئەى كوردۆلۆژى ھاوچەرخ بەرەو كوێ؟
- له ههر بواریّکدا که پیّوهندی به کوردهوه ههبی چ له بواری میّروو، یان ئدهه، یان کهلهپووری نهتدوایهتی و شارستانیّتی کورد، بهردهوام بهرهو پیّش دهچی به قهد بهرهوپیّشـچوونی بزاقی رزگاریخوازی کوردستان، مییّرووی کوردیش ههر به شیّوهیه ههر بهرهو پیّش دهچی، چونکه مهسهلهی کورد بهرهو پیّش دهچیّ، چونکه مهسهلهی کورد بهرهو پیّش دهچیّ،
- * پیّت وایه سه رلهنوی و لهبه ر باری سه رنجیّکی نه کادیمییانه میّژووی کورد بخویّندری و بنووسریتهوه؟
- پتویسته میژووی کورد به پتی به رنامه ی لیکو لینه و هی زانستیانه و به شینوه ی نه کادیمی ریک و پیک بنووسری، کومه لی تیزی ماجستیر و دکتورا له باره ی کورده وه نووسراون، نهمانه باش و زانستین، نهوانه ی له زانکوکان ده رچوون نومیدیکی چاکیان لی ده کری که خزمه تی باشی میژووی کورد بکه ن و له سه ر بناغه ی زانستی بنووسن، لهوانه تیزی ماجستیری دکتور حوسامه دین نه قشبه ندی ده رباره ی ده و له تی (حه سه ن وه یهی)، یان نه وه ی دکتور نه به ز مهجید ده رباره ی ده و له تی بالاد الران ۳۶۰ ۹۵ هجری شتیکی جوانه و ده رباره ی شاه این تره این نه وانه و دیومه له گه ل نه وانی تردا ده توانم بیرو و اله زانکوی سه لاحه دین و سلیمانی میثووی کورد ده که ن و پیگه ی شنیان لی ده کریت، که تیزه کانیان له سه ر ماموستای میثروون و هیوای کاری باشیان لی ده کریت، که تیزه کانیان له سه ر پیبازی نویی نه کادی نووسراون.
- پیّت وایه پیّویست بیّ میّرووی کورد لهلایهن میّرُوونووسانی خوّمانهوه وهربگیّردریّنه سهر زمانانی دنیا ؟
- ئهگهر ئهو کتیبانهی تایبهتن به میژووی کورد بو ئینگلیزی و فهرهنسی و ئه لمانی و زمانه کانی دیکه ته رجه مه بکرین نهمه خزمه تیکی گهوره به ، تا نهو میلله تانه شاره زایی له میرووی کورد پهیدا بکهن و فیکرهی باشی لی وه ربگرن.

لهو میخژوونووسانهی که بیّلایهن بوون ماموّستام (سهعید دیّوه چی) لهو میّرژوونووسانه یه که لایان نهداوه و زانستییانه شتیان نووسیوه، ناجی مهعروفیش نووسهریّکی چهواشه کاره. نیّسمه قهرزاری کهسانی وه ک

مینورسکین، ههن لهسهر ههندی له رووداوه کانی کوردستانیان نووسیوه، ئهگهرچی رووداوی ناههموارن، به لام ئهگهر نهنووسرانایه دهفه و تان، بزیه ههر به باشیان دهزانین.

* پیشتر باسی به رنامه ی لیکولینه وه ی میژووییت کرد، نه و به رنامه یه چونه و کی دایناوه ؟

- له سهده سينزده دا يه که مين که س «ئيبن خهدادوون» به رنامه ي کولينه وه ميرووي داناوه، له کتيبه که يدا «العبر» به رگی يه که می پذناوی (مقدمة ابن خلدون) به ناوبانگه، له لا په ره ی نویه و ا پيناسه ی میژوو ده کات «هونه ری میرژوو باس له نه حوالی پیشینانه، له میلله تانه، له پیغه مهدران و پاشایان و ره وشتیان، هه روا سیاسه تی ده و له تان پیناسه که یه تی ده و له تان پیناسه که یه تی ده و پاشایان و ره و شدیان، هه روا سیاسه تی ده و له تان پیناسه که یه تا که تا که تا که تان پیناسه که یه تا که تا که

له لاپهرهي (٣٥)دا ديسان دهربارهي ميتروو دهلتي: «حمقيقمتي ميتروو ئەرەپە كنە و يشكنين لە كۆمەلگەي مىرۋىيىدا دەكا، ئەو كۆمەلگەيەي پهرهسمندنی بهسمردا دیت باس له دروست بوونی دهولدت و لدناوچوونیان دهکات، هدروهها له کاری نابووری و زانست و سیاسهت و پیشهسازی و ههر شتی که دروست ببی لعثیانی مروّقدا دهکوّلیّتهوه و دهلی میّروو خدیدره، (الخبر ما يحتمل الصدق و الكذب)، (ئينشاء)يش وهما ييناسه كراوه: «الانشاء ايجاد معنى بلفظ يقارنه في الوجود» واته مانايهكه لهكهل قسهكردن بيّته وجود وه ک مدمر کردن و بلتي: (برق)، تهمه ئينشايه قابيلي درق نييه، واته کهست که دهاتی: (مهچۆ) ئهمهش قابیلی درؤ نییه. ههندی رووداوی (خەبەر)ىش ھەيە كە زانىنى (مىتواتر)، و درۆ قەبوول ناكات، وەك بلتى (بهغداد هدیه)، ئینجا که میتروو خهبهره مومکینه راست بی، یان ناراست بن، لهبهر ئهوه نابيته زانست، كۆمەلنى زانست ههن وهى زانستى نهجو و صهرف و کیمیا و فیزیا که قابیلی نهوه نییه راست نهبی، نهگهرچی ریژهییش بي، (ئيبن خەلدوون) بەرنامەي بۆلتىكۆلىنەوەي مىت وو داناوە، تا بەھۆيەوە لە خەبەرەكان بكۆلىنەوە، راستى و درۆيان لە يەكتىر جىيا بكەينەوە، ھۆي ئەو رووداوانه چۆن دەدۆزىنەوە، ئەنجامىيان چۆن بەدەست دىنىين، لە (ل٩) دەلىت: «ئەگەر نووسىنى مېژوو ھەر تەنيا گويزانەوە بى، ئەوە زۆر مېژوونووس تووشى ههله دەبن، بەلكو ئەو ئەخبارانەي مىترۋونووس نەقىلى دەكات دەبى لەسەر ئسوولی ئهوانه غایش بکرین و لیّیان بکوّلیّتهوه، یان لهگهلّ زانیاری دیکهی میّروویی بهراوردیان بکات و دهلّی «والناقد البصیر نظره قسطاس بحثه» لیّتویّرهری رهخنهگر وهک تهرازووه بوّ ئهو زانیارییانهی دهیهویّت به مهبهستی گهیشتن به ئهنجامهکان وهریان بگریّ.

کهم ههیه هیزی لیکوّلینهوهی تیدا ههبی، زوّر کهس له دانانی کتیبی دهگاته ئەنجام، بەلام ھاوكات ليتتويژهر نىيىە. (ئىبن خەلدوون) دەلىي: دەبىي ئەو شتەي ميّدوونووس باسي ليّوه دهكا، ياني (خبر)يّک دهبيّ لهسهر ئسوولٽي ياسا و ریّسای مرۆیی بخریّتدروو تا میّروونووس دووچاری هدلّه ندبی، میّروونووس پنے ریستی به زانستی سیاسه ته، زانینی پهرهسه ندنی کومه لگهیه، ناكۆكىيەكانى نيوان مىللەتان، كە ھەريەك لەو مىللەتانە رەوشتى چۆنە لەگەل جۆرەھا لىكۆلىندوەي بارودۆخى جوگرافى ناوچەكە و لەبەرچاوگرتنى كات و شویّن، هدروَهها دابوندریت و مهزاهیبی ئایینی میللهتان، ییویسته زانیاریی، فراوانی دهربارهی ئیستا همبی و بتوانی له نیوان ئیستا و رابردوو بهراورد بكات، خەبەرتك كە (مشفق عليه) باس بكات و وەلامى ئەوە بداتەوە كە بۆچى زانايان لەسمەر ئەو خەبەرە وەستاون، يان بۆچى لەسمەر مەسمالەيەك نه گونجاون، دهبی زانیارییه کان (قیاس) بکات و شاره زای دروست بوونی دەوللەت و هۆ و بنەرەتەكسانى دروست بوونىسان بزانى، ئەحسوالى ئەوانەي دەولاەتانىسان بەربور بردورە بزانى، بتسوانى ھەر روودارىكى مستسروويى هرّکارهکانی بدوزیّته وه، خستنه رووی کوّمه لیّک له یاسا و ریسا و نسوول، ئەگەر يەكىيان گرتەوە راستە، ئەگەر نا ھەللە دەكات، مىنىژووى كۆمەلايەتى دہبیّت ریّگای گرنگ بو میّدوونووس تا سوودی لیّ وہربگریّت که باسی بارودۆخى سىياسى دەنووسىيت، دەبىي بزانىي ئەو كۆملەلگەيە لە رابردوويدا داووندریتی له هدموو بواریکدا چون بووه، نهک زانیاری ئهو کاته لهسهر ئیستا بپیتوی و به چاوی ئیستا تهماشای بکات که ئهوه مهقبوول نییه، چونکه ئەوكاتە مينژوونووس تووشى ھەڭە دەبىن، ناسىنى رابردوو بناغەيە، ھەروەھا لە بەرنامەكەيدا بۆ مێـروو دەلى زۆر مەسەلەي كـۆمەلايەتى دەبىتە زانسـتىكى هاوکار بو میژوونووس، چونکه یاسای لیکولینهوه بو زانینی راست و ناراست له (ئەخبار)دا دەبىي بە زانسىتى كۆمەلايەتى مرۆيى بەراورد بكات و بزانى ئايا ئهو شته مومكينه ببي يان نا، باسي ههله شاراوهكان (الاخطاء الخفية)

دهکات که مینروونووس تووشی دهبی، (تهعدیل) و (تهجرید) واته چوّن مینروونووسی هه لدهسه نگینی که زیره که و جینگهی بروایه، (تهجرید) واته بتوانی نه و میروونووسه وای پیشان بدات که متمانهی پی نه کری و هوّکاری ئهمه روون بکاتهوه.

هدروهها باسی هزیدکانی هدلهی میتروونووس دهکات، لهوانه دهمارگیری نه ته ته ده باید و مستسمانه کردن به وانه ی زانیاری و خه به ده که که و خه به ده که گواستووه ته وه، بخ نه مه شه پیتویسته به رانبه رگه و ره ترین میتروونووس گومانت هه بی و لیکولینه وه د زانیارییه کانی بکری، ثینجا زانیارییه کانی وه ربگیری، یان له کاتیکدا نه زانی مه به ستی نه و میتروونووسه چییه و زور دیقه ت له مه به سته کهی نه دات، نه وه شه هوکاریکه له هوکاره کانی همله کردن، یان نه زانی جون زانیاری خوی له سه ر باری کومه لایه تی و په ره سه ندنی کومه لای جیبه جی بکات، یان نزیک بوونی له که سانی به رپرس و خاوه ن ده سه لات، نه وه ده بود و و داوی ده مه دو و دود اوی خوی هه له کردن و لایه نگیری ده خولقینی. هم ر روود اوی خاسیه تی خوی هه یه به ده نیا ره کودنه وه نیه د.

هدلداوه هیچ دوور نییه کدلکیان له موقهدیمی ئیبن خدلدوون وهرگرتبي، لهوانه له سهدهی همژدهدا (کانت) و (ثیگو) همر لهنیوان سهدهی (۱۷-۱۸) پاشان له سهدهی نوّزده یهم قوّستیل و دیکوّیانت و موّنیّ و ئارنست و لانجووا و زانایانی تر، وه ک دامهزرینه ران دهناسرین، ئه و که سانه ی که لیکولینه وهیان كردووه، بناغمه و ريگاكاني چۆنيمەتى ليكۆلينهوهيان دروست كردووه، ئهم مهنههجه له ئهالمانيا و فهرهنسا و بهريتانيا بهكارهاتووه و درهنگ گهيشتۆته ولاتانی روزهدلات، تا سالی (۱۹۵۱) له زانکوی قاهیره نهخویندراوه و نهبروه، دوایی مروقت کی گهورهی وهک (جورجی زیدان) که دهوری نهو له نووسینی میژووی شارستانی لهلایدن میژوونووسانی میسرهوه بزرگراوه چ به پالنەرى ئايينى بى، يان ھەر پالنەرى بى، چونكە مەسىحى بوو حەقى خۆى نه دراوه تى، ئەسەد رۆستەم لە سىيەكاندا كتيبى «مصطلح التاريخ»ى دانا، پاشان کهسانی تریش کتیبیان له بواری بهرنامهی زانستیانه دانا لهوآنه کتیبی «التـاريخ فكرة و منهجا» يان «الكتابة التأريخية و المعرفة التاريخية»ي عدزيز العظمة كه كتيبيكي جوانه، يان «اصول البحث العلمي و مناهجه»ي د. محدمه د مدندوور، یان «عدبدولعهزیز دوری» له «نشأة علم التاریخ عند العرب»، يان «حدسدن عوسمان» له «منهج البحث التاريخي» هـ دروها عدبدولړه حمان بددهوي که کتيبي له ئه لمآنييهوه وهرگيراوه ته سهر زماني عهرهبي بدناوي «النقد التاريخي» كه هي كۆمهلن مينژوونووسي فهرهنسي و ئەلىمانىيە ھى لانجووا و كانت و تەمانەيە. ئىمە دەتوانىن سوود لەم كىتىبانە و هى تريش وەربگرين كـ لەناو كـوردا ئـهم فـيكرەيه زۆر دواكـهوتووه، تـهنانهت لهناو ماموّستایانی زانکوّکانیشدا ههن کتیب و نووسینهکانیان زوّر دووره له بهرنامهی لیتتوژینهوهی زانستی، دیسان د. کهمال مهزههر دهکهمه نموونه و ئەگەر يەكى كتيبى «تيگەيشتنى راستى» بخوينيتەوه، يان (دورالشعب الكردي في ثورة العشرين) ببينيّ و لهم بوارهدا شارهزا بيّ دهزانيّ كه به شیده ی که شکولی کی ساده نووسیویه تی و دووره له به رنامه ی لیکولینه وه ی زانستى، من بەپتى مەنھەجى لتكۆلىنەوەي زانستى رەخنەم لتگرتووە، ئەوەش رهخنه بوو له کتیبی (تیگهیشتنی راستی) که له روزنامهی -عیراق- به مُیزُووی (۱۹۸۰/۸/۲) بالاوم کردهوه.

له شهسته کاندا که لکی زورم له (مقدمة ابن خلدون) بینی، من قهرزاری

دكتور ناجى عدباسى هدوليريم، كه جاريك سدرنجى راكيشام بچمه سدر سهرچاوهی مهنههجی تویژینهوهی زانستی و لهو جوّره کتیبانه بخوینمهوه و كەڭك وەربگرم.

ئیتر زانیاری زورم کوکردهوه و سوودی زورم بو چونیه تی لیکولینهوه و تويّرينهوه لي وهرگرت، ئهوهش له ههردوو بهرگى كتيبى (الدولة الدوستكية)دا دیاره، کتیبیکم له حمفتاکانی سهدهی رابردوودا به ناوی (منهج البحث لتاریخ المدن مطبقاً على المدن الكردية) دانا، ئهمه باس لهوه دهكات چون له بارهى شارهکانهوه بنووسین، ئهم کتیبهم دایه زانای رهحمهتی دکتور (عهلی جهواد ئەلتاھر) تا پییدا بچیتەوە و سەرنجی زانستیم بداتی، روزیک دادی نامەی ئەويش بلاو دەكەمەوە. ئەم زانايە زۆر بەم كىتىبەم موعجەب بوو يەكەمجار نووسيبووم «منهج البحث التأريخي للمدن الكردية» ئهو ناوهكهي گوري به «منهج البحث لتاريخ المدن مطبقاً على المدن الكردية» به قهالهمى روساسيش له همندی جی ئاماژه ی به هدله کانم داوه ، لیتتزوه ری به هه شتی گهوره گورگیس عهوادیش ئهم کتیبهی منی خویندووه تهوهو پتی موعجه بووه، بهرنامهی ليت ترثينه وه چ ته ده بي بي، يان ميتروويي تيستا زانستيكه و له زانكوكاندا دهخویّندری و کتیبی زوری لهبارهوه نووسراوه، گرنگیدان بهم زانسته لایهنی میّژوونووسی دهولهمهند دهکات و وا دهکات ههلهی میّژوونووسان دهربخریّت و رهخندی زانستی بگری و دهره نجامه کانی جوان بی و تهنیا له سهرچاوه کانهوه راگوازتن نهبی. دکتور (عملی جمواد ئملتاهر) که له عیراق زاناترین کهس بووه لهم بارهوه كوّمه له مهرجيّكي بوّ ليّكوّلهر (باحث) له كتيّبه كهيدا (منهج البحث الأدبي) داناوه و نووسيويهتي: پيّويسته لهگهلّ دهقي ميّژوويي لمكاتيّ گواستنهوهیدا ئهمین بی، مروقیکی ئایین پهروهر و چاک بی پیویسته ستایشی درۆ نەكات و مىدرايى بۆ ئەم و ئەو نەكات، ئەگەر باسى نيازپاكى دوژمن بكات هاوكات باس له چاكى و خرايى بكات، دهبى زانا بى له چۆنيەتى نەقل کردن، پیویسته له دانانی رسته و دهستهواژهکاندا ورد بی، بزانی مهدلوولی ههر وشهیهک چییه و ئهو وشهیه بهپیّی مانا دابنی، زمانی زانستی بزانی چییه، وشه بهگویرهی مانا بی، دهسته واژهی سوزاوی و ئهدهبی دانهنی، چونکه ميروو زانستيكي مديلهو وشكد.

تا ئەسەد رۆستەم لە كتيبى (مصطلح التاريخ)، لە لاپەرە (٦٥)دا دەليت:

ئەو كتيبە ميزۋووييەي شيوازى ئەدەبى تيدا ديار بى ھينىدەي دياربوونى ئەو شيّوازه ئەدەبىيە گومان دەكەويتە سەر نووسىنى ئەو ميْژووە. ئىنجا ئيّمە خۆمان ئەو شێوازە بەكاردێنين و وشەي زل زل فرێ دەدەين، ھەندێ مێژوونووس پتی وایه شینوازی جوان باشه، راکیشانی بیر و هوشی خوینهوار دهبی به ناوهروک و پتهویی دهره نجامه کان بن، نهک به وشهی بریقه دار و زل زل، له کتیبهکهمدا (بانگهوازیک بو رووناکبیرانی کورد له ییناوی کوکردنهوه و زیندووکردنهوهی کهلهپووری کوردیدا) که میهنههجیزکه بو چهندین بواری بیرلیّنهکراوه بو کهلهپووری شارستانی کورد، بوّ روّشنبیری کوردی پروّگرامیّکی زانستیانهیه، تا لهسهر روّشنبیری کوردی جیّبهجیّی بکهم لهم بوارهدا رهخنهم له هەندىّ كتيّب گرتووه كە لاوازىيان تيّدايە، يەك لەوانە «دورالشـعب الكردى في ثورة العشرين»ى دكتور كهمال مهزههر، بهلام بو حهقيقهت حهز دهكهم هه له یه کی خوّم باس بکهم که له ویدا و توومه دکتور کهمال نهمینه و ناماژه به سهرچاوهکان دهدات، دوایی بۆم روون بووهوه ئهمه وانییه، چونکه نهک ههر ئەو كـتـيـّـبـەي تەحرىڧە بۆ بزووتنەوە كـوردىيـەكـانى سـالنى (١٩٢٠)، بـەلكو گومانیشی تیدایه، چونکه دکتور (محهمهد محهمهد سالح) وتاریکی له رِوْژنامه ی (العراق)ی ژمارهی (۱۱/۱۱/۱۸ه) دا نووسی که نهو وتاره زوربهی له تیزی (خهلیل ئیبراهیم ئهحمهد) وهرگیراوه، نهو کاتهش بلاوی نه كردبووه وه ، كم ناونيسانه كمى «ويلاية الموصل دراسة في تطوراتها السياسية (۱۹۰۸ – ۱۹۲۲)» بووه.

ههروهها ئیسپاتی کرد که له ئهنجامی بهراوردکردنی عیباره ته کان کتیبی دکتور «روِلّی ئافره تی کورد له میروودا» کورته یه که له کتیبیکی تر به ناوی «المسرأة عبر التاریخ» که دانه ره کهی (مونیک بیته ر)ه له وه رگیرانی (هنری عهبوود) چاپی به یرووت (۱۹۷۹)، ئیتر ئه مه گومانی تیدا نییه که دکتور محه مه د محه مه د سالح ئه م راستیه ی ئیسپات کردووه، منیش ئه وه ی که نووسیومه له کتیبی بانگه وازدا لیی په شیمانم و دیاره به هدله داچووم. دکتور ئاماژه ی به سهرچاوه نه داوه، دو ایی ره خنه یه کورد و دریژم له سه رکتیبی (میروو)ی دکتور که مال مه زهه ر نووسی و له نووسه ری کورد ژماره (۱) خولی (میروو)ی دکتور که مال مه زهه ر نووسی و له نووسه ری کورد ژماره (۱) خولی (۱) له سالی (۱۹۸۵) بلاوبووه، دیسان له رووی مه نه هجی لیکولینه وه ی زانستی ره خنه م لیگر تووه، هه ندی که س به و تاریکی و دیان زانی، ته نانه ت

رەحسمىەتى (سىمبرى بۆتانى) وتى: چواردە جار ئەو وتارەم خويندۆتەوه، یه که مجار نه و و تاره م بق گوشاری کاروان نارد و ماموّستا زوبیّر بیلال ئيسماعيل شارهزاي بوو، راپۆرتيكى چاكى لەسەر نووسى، بەلام سەرنووسەرى گۆڤارەكە برادەرى دكتۆر بوو ئەم وتارەي قبوول نەكرد و حەوالەي دكتۆرە شوكريه رەسوولى كرد، ئەويش بەمنى وت ھەلسىەنگاندنىكى جوانم لەسەر نووسی که ئهم وتاره زور باشه، به لام هه لسه نگاندنی ئه ویشی قبوول نه کرد، دوایی دایه (حوسیّن رهشوانی) دیسان ئهویش پیّی وتم راپوّرتیّکی زوّر جوانم لهسهر نووسیوه که شایانی بلاوکردنهوهیه، چونکه سهرنجی زانستی و ورد و جوانی تیدایه، به لام دیسان لهدوای سی راپورتی باش بالاوی نه کردهوه. با ئەممەش بلنیم كه ئەو جورە نائەمىنىيە زور لە گوڤارەكانى ئىمەدا بەھۆي براده ریّتی و تاقم و تاقمکاریی پهیدا بووه که نهوه ریّبهستن بوو له سهلامهتی زانستى، ھەروەھا مامۆستا زوبير وتى فلان وتارى دكتۆر كە ھاتە لاي ئيمه خرّى ئاماژهي پيندابوو كه به عهرهبي بالاوكراوه تهوه، به حوسيّنم وت ئهمه دكتۆر خوى ئاماژهى پيداوه كه پيشتر بلاوى كردوتهوه، ئيتر بوچى ئيمه بلاوى بکهینهوه با ئهو شوینه بو وتاریکی دیکه بی، دهانی راپورتی منی وهرنهگرت و په کسیه رئه و و تارهی دکتوری بالاو کرده وه. ئه میه غوونه په که له نائه مینیتی ههندی کهس که گوقارهکانیان کهوته ژیردهست زور ناراستی و نائهمینییان تیدا دهکرد و ریگر بوون لهبهردهم خهالکی تر، بگره گوناهیکه بهرانبهر رِوْشنبیری کوردی، مهسهلهی زانست عهشره تگهری نییه، کوره شار و کوره گەرەكى نىيە، ئەمە يەكىكە لە گەندەلىيەكانى رۆشنبىرىى ئەوكاتە، ئومىدەوارم دووباره نهبنهوه.

له زهمانی به عسدا زوّر ریّگر هاتنه بهردهم وتاری باشی نووسه ران، ده یان وتار ده دریّنران و فسری ده درانه ناو ته نه کسه ی زبل، چونکه رقسیان له نووسه ره کانیان بوو، به تایبه تی نه و و تارانه ی که ره خنه بوون له نووسینی دوستانی به ریرسانی گوقار و روّژنامه کان، هیوادارم گوقاره کانی نه مروّ ریّگه له راستی نه گرن، (د. که مال مه زهه ر) وه لامی (د. محمه د محمه د سالحی) نووسی به ناونیشانی «النقد بین الموضوعیة و الذاتیة» له روّژنامه ی «العراق» رماره ی روّژی (۱۲/۱۲/ ۱۹۸۵) دا بلاو کرایه وه، به لام به راستی وه لامی کی دورد که ناراسته و خود دانییّدانانیّک بوو، له

وهلامی ئهوی تریش «دور الشعب الکردی..» ههر لاواز بوو. من بویه زوّر باسی دکتوّر دهکهم چونکه له ههمووان به ناوبانگتره و زوّر کهس وهک سهرچاوه پشتیان به نووسینه کانی ئهو به ستووه، ئهمه له وه ی ئیبن خه لدوون ده چی که له سه ده ی چوارده ی زاییندا بووه که نووسیویه تی (الثقة بالناقلین)، متمانه کردن به نووسینه کانی هه ندی که سه هزیه کانی هه له کردنه، واته ده بی مروّث ئه و متمانه یه نه داته هیچ میژوونووسی، که زانیاریی لی وه رده گری ده بی وریا بی، باوه پاکهم میژوونووس هه بی له هه له کردن پزگاری بی، به تایبه تی هدله ی ناراسته و خون به ئه نقه ست که سیکیش هه له که ی نانووسیت، نانووسیت، به به کردی خودی خوی نانووسیت، به به که بو زانست و حه قیقه تده دووسیت، ده بی سویاسی ئه و که سه بکات که هدله ی بو راست ده کات که

پت نهوتين سهرلهنوي نووسينهوهي ميژووي کورد چون تيدهگهي؟

ئەي بۆ بىرۆكەي دانانى ئەنسىكلۆپىدىاى كوردى چ دەڭنن؟

- به نیسبهت ئهنسکلۆپیدیای کوردی، که باسی لیّوه دهکریّت، من گهشبین نیم بهم فکرهیه، چونکه ئهو توانا میّژووییهمان له کوردستاندا نییه، بیّگومان

ئەوكاتەى ميتژوونووسانى باش پەيدابوون، ئەوكاتە دەتوانرى بنووسريت، بەلام ئىستا ئەو ھاوبروا و ھاوراييە نييە تا چەندين جۆرە زانستى پتەو پىكەوە بنووسرين، باوەر ناكەم كورد بتوانى شتىكى وەك ئەوەى (دائرة المعسارف الأسلامية) بۆ مىژووى خۆى بنووسىت.

بر غوونه له سلیمانی یه ک می شروونووسی تیدا نییه، ههروا له ههولیریش، شیخ محهمه دی خال و ماموستا زوبیر بیلال ههبوون کوچی دو اییان کرد. تهنیا ههندی ماموستای زانکو له به شی می شوو ههن و کهمیشن، نه گینا له کوردستان نهم و می شوونووسمان زور کهمه، ههندیکیان له دهرهوهن، یان له به غدان.

* پیّت وایه به هوّی که له پوور و فوّلکلوّره وه بتوانین سوود له نووسینه وهی میّرووی کورد وه ربگرین، ئهگه رغوونه ههیتی؟

- يهكهم جاركه ميروو نووسراوه تهوه لهسهر بناغهي دۆكىومينت نهنووسراوه، په کهم جار هیرودوت که میژووی نووسیوه لهسهر گیرانهوهی سهرزاری بووه که نووسراون، بوّیه تهها حوسین رهخنهی لی گرتن و یتی راست نین. شەرەفنامەش زۆر لەسەر بناغەي گيرانەوەي سەرزارى نووسراوە، بەنىسبەت زانستانهی که میژوونووس که لکی لی وهردهگری، چیروکی داستانئامیزه، له کوردیدا قهولی (خانی دم دم)ی (فهقتی تهیران) ههیه. چیروکی داستانی یهک لهو بابهتانهیه که میّژوونووس سوودی لیّ دهبینیّ، ههرودها فهلسهفه و یاسا و دارایی و زانستی ئینترویولوژیا و جوگرافیا و زانستی سروشتی و کیمیا و جیزلزژیا و زانستی شوینهوار و بهلگهنامه و یاره و موادلیه واته (غیات) و (رنگ) و نوم میات و دروشمی دهولهتان و ئهدهب ئهمانه ههمووی زانستی هاوكارن بر ميتروونووس، ههروهها نهخش و نيگار و خيرشنووسي و هونهري بيناسازي، پيويسته ميژوونووس زانياري لهبارهي ئهم ههموو بوارانهوه ههيي، ئەم بوارانە ھەموويان لەمپىژوودا ھەن، كە شتىك لەمانە دەكەوپتە بەرچاوى مير وونووس يتويسته زانياريي لهباره يانهوه ههبي، ههروهها فوّلكلوري كوردي بهتایبهتی سترانی شهر که لهبارهی شهروشوری کورده چ لهگهل خوی، یان لهگهڵ داگیرکهرانی کوردستان، ئهو سترانانه زوّر به سوودن، چونکه وهک ئاشكرايه كورد ميترووي خوّى نەنووسىيوەتەوه، زوّر لە مىرانى كورد بەرھەلسىتى

هێــزي بێگانهيان كــردووه بۆ مــانهوهي خـــۆيان، ئهو هەمــوو ئازايەتى و قارهمانیّتییهی نیشانیان داوه نهنووسراونهتهوه، بهلام گوّرانیبیّران به ستران ئهو ميترووهيان ياراستووه، بهتايبهت ئهمه له كوردستاني باكوور له ههموو پارچه کیانی دیکهی کیوردستان زیاتر باو بووه، شهریک دهبوو په کستهر سترانبیّژان گۆرانییان بهسهردا دهوت، یان ههندی رووداوی گرنگ که ئازایهتی تیدا بووایه بهشیّوهی گوّرانی توّماریان کردوون، باشترین غوونه بوّ بایهخدانی ئەم رووداوە مېنژووييانە كتېبى «سترانى كوردى»ى ئوردىخانى جەلىلە كە بههاکهی تهواو نابی، ئهم زانایه چهند بهرگ میترووی بنووسیبا هینندهی ئهم کتیبهی گرنگ نهدهبوو، نهو شهرانه لهگهل روم و عهجهم و ناو خومانیش روویانداوه، زور لهو سترانانه بابهتی میترووی گهرمن و سترانبیتران وهک میّرژوونووس ترماریان کردوون، لهم سترانانه وهک داستانی (تیلی حهمزه) که شهری لهگهل تورک له ماکتر و بایهزید و نهرزهروومندا کردووه، شهری (عمشیرهتی زیلان) و (حمیدهران) لهگهل تورک، نمو سترانانمی بمسمر (سمید خان) و (توفیق)ی برای و (شیخ زاهیر) و (شیخ عهبدولرهحمان)ی برای و (فەرزەندە)ى سەركردەكانى عەشيرەتى زيلان لە كاتى راپەرىنەكەياندا وتراون، سهیدخان و فهرزهنده و توفیق، ئهمانه له قارهمانانی شورشی ناگری داغ (شۆرشى ئارارات) بوون، ئەگەر ئەو سترانانە نەبوونايە ئەو مىتۋووە بزر دەبوو، ئەر ئازايەتىييە باس نەدەكرا، ئەگەر ئۆسىتاش لەبارەيانەرە بىرسىن زۆر كەس زانياريي لهبارهي ئەمسانەوه ھەيە وەك خىقشم لە خەلكى ئەو ناوچەيەم بيستووه، يان وهک له ستراني (شهرا ئاگري داغي)دا ههيه.

ئهم سترانانه میژوویه کی گرنگیان تیدایه، لهم سترانه دا هاتووه: (نهسکه رئ عهلی عوسمان و نووری پاشا و زهکی به گ و دهرویش به گ و ئالای سیرتی و فرقا وانی و تابزورا بدلیسی و یی تورکی ده شتا موشی و پیخاسی چیای سهرحه دی و عهسکه ری چهه ق چوری، مهجلیسی یاز روومی داکه تا ده شتا موشی، که ته چهمی بنانخی و چهمی سهرحه دی و که ته به رئا قا مورادی و له پهیا قا سه لاحه دین دگه را له تاقی باتی سه ید خان به سی ده نگان بانگی دکه له عملیمانا گهردن گاز له توفیق له سه لاحه دین دبیره باب و برای من بوون میربوون میری چی بن، ئیرو روز ا میرانا..) ئه گهر ئه مجوری کردن له شهره ف و بیرگومان ئه و همه موو به رگری و خه باته بزر ده بوون، به رگری کردن له شهره ف و

نامووس و ولات.

شاگردی ره حمه تیم مه لا خه له فتی بافه یی شاسواری که له پووری کوردی له کوردستانی باکوور له ماوه ی (۱۰) سالدا زیاتر له چوار هه زار لا په ره ی له که له پووری په رشوب لاو کوکرده وه که بو خوّی گه نجینه یه کی مه زنه، له وانه ش سترانی شه ران.

له هاوینی (۱۹۷۷) که چوومه کوردستانی باکوور بو سوّراخ و گهرانیکی شوینه و اری و که له پووری، مه لا خه له ف له گوندی (سته و رکنی) ته نیشتی جزیرا برتان لهگه لم گهرا چووینه سهرکه لها بافی، بینا سارده کانی بینات و زیری فیّنک و شویّنهوار و پهیکهرهکانی گوندی شاخ و ههبلهر له چیای جودی، مهلا خەلەفىم ھاندا بكەرىتە گەران بەدواي كەلەپوورى كوردى، زۆر نامەم بۆ نووسى هدرچیم لهبیردابوو پیم دەوت تا جاریکیان نامهیه کی بو نووسیم و وتی تا ئیسستا (۸۱٤) لاپهره لهنامه کانی تو لای من کوبوونه ته و ههندیکی نهماون. دهمنارده ئهو شویّنانهی که خوّم دهمزانی و دهموت ئهمه بنووسه و ئهوه بنووسه. مهلا خهلهف چالاک و چهلهنگ بوو، نمونهی وهک ئهو نهبوو، توانی زور بابهت له کهلهپووری پهرشوبلاو و زانیاریی میتروویی و حیکایهتی میّژوویی دەربارەی میرانی بۆتان كۆبكاتەوه، سەرەتا بەناوی (گولقەدان) وو بۆ منی دەنووسی، له دەفتەرەكانىدا زۆر زانياريى بۆ دەناردم، منيش بۆم نووسى مادهم ئهم زانیارییه زورهت کوکردهوه تازه بو من نییه و هی خوته، خوت دەبىتە نووسەر و كەلەپوورناس، كە مردىش وەسىتى كرد ھەموو نووسىنەكانى بۆ من بنیرن و هەمسوویان گەیشستنه دەسستى من، له دوو بەركى گەورەدا فۆتۆكۆپىم كردن تا لەدەرەوە لە نامەخانەيەكى دەوللەتى بپاريزرين، بەرگيكى گەيشت، بەلام بە داخەرە بەركى دورەمى نەگەيشتورە، ئىستا ھەملور نووسینه کانی له لای من پاریزراون، ئهمانه تیکی گهوره یه له ملی مندان. بوم نووسی له بارهی تاوازی کوردی، ئهوانهی خهریکه لهناو دهچن ئهو ئاوازانه به دەنگى سترانبيترانى بۆتان و تۆرى تۆمار بكات، پدنجا كاسيتى ترى كرد له دەنگى ئەو سترانبيترانه و ميترووي ريانى ئەوانيشى نووسيوه، ئەوەش بۆ خۆي سامانیککی پر بههایه، به داخهوه مهلا خهلهف له جزیرا بوّتان له رِوّری (۳۱/ گولان/ ۱۹۹۳) كۆچى دوايى كرد، تا ئىستا كەس نەھات جىيى مەلا خەلەف رهمهزانت بافهیی نهمر بگریتهوه و سترانی شهر توّمار بکات، سترانی بهرگری پیویسته لهسهر روّشنبیرانی کورد وهک (توّسکارمان) بهیت و ستران و حکایدت و پدند و تدفساندی کوردی کۆبکەندود، بەداخەود زۆر لە نووسەرانی کسورد هدر خسوویان دابووه شستی لاوهکی و بینکهانک و ئاسسان، کمهالمهپووری پەرشوبلاويان كۆنەدەكردەوە كەمتىكيان نەبى، لىرەدا ئاماژە بە چالاكى (حاجى جهعفهر) دهدهم له دهوّکي، ههروهها خدري پير سليّمان و خهليل جوندي له نووسهدرانی یهزیدی، ئهم دووانه بریدی باش له بهند و قهولی ئیسزیدیان كۆكردەوه كە بە حەقىقەت ئاوينەيەكى سافن بۆ ميۆۋو و ئايىنەكەيان، ئەم جۆرە فۆلكلۆرە ميروويدكى مەزنە بۆكورد، ئەگەر ميروونووس ھەمووشى بە تەفاسىل وهرنهگری، یان جائیز نهبی وهرگری، ئهوه کورته و خولاسهی ناوهروکیان كەلككى لى دەبىنىرى و رووداوەكانى مىتۋوويان پىيوە ديارە، ھەندى لەو بەيتانە هی سددان سال لهمهوبدرن، وهک بهیتی (زهمبیل فروش) که هی سهدهی یازدهی زایینییه، پهندی مهلیک تاووس و شیخ حوسین و پیر شهرهف نهمانه هدموویان کوّنن و هی سددان سال لهمهوبهرن، (قهولی میرزا داسنی) که له سددهی حدقدهیدمدا میری داسنیان، (ئیزیدیان)، (داسنی میرزا) زوّر شهرِکهر و نازا بووه، شدری له گهل نیران کردووه و به شداری له گهل سولتان مورادی چوارهمی کردووه بر داگیرکردنی شاری بهغدا له (۳)ی شهعبانی (۱۰٤۸)ی هيجريدا زوّر ميّرخاسي لهو شهرِهدا نيشان داوه، وهک له (تاريخ العراق)ي عمه اس عمزاوی به رگی پینجدا ها تووه، هه روهها (تاریخ نعیما) به رگی پینجهم که تورکییه، داسنی میرزا توانیویهتی لهگهل حهوت شهرکهری خوّی

سهدان قزلباشی ئیرانی بکوژی، لهبهر ئهم ئازایه تییه کرایه والی مووسل، به لام لهبهر ئهوه ئیزیدی بوو میرانی دیکه که موسلمان بوون پییان ناخوش بوو، ئیتر دهوله تی عوسمانی لهو پلهو پایه یه لایدا که (۱۰۲۱–۱۰۲۱) بووه ته والی مصووسل، پاشان که ئهم پلهو پایه یهی لی سهنراوه ته وه لهگهل والی مصووسل، پاشان که ئهم پلهو پایه یهی لی سهنراوه ته وه شدی جهماعه تیکی شهرکهری خوّی بو ئهسته نبوول چووه تا لهوی دهوله ت شوینی تری بداتی، لهوی به دلشکاوی گهراوه ته وه له ناوچهی ئه نادول دیاره هه ندی شهری کده وله ت کردووه، لهشکری دهوله تی عوسمانی ریّی لیکرتووه و له شهری کدور ته و پیاوه کانی کوژراون، سترانی ده رباره ی داسنی میرزا له پاشکوی عیراق ژماره (٤٤) سالی (۱۹۸۱) بلاوبو تهوه، ئهوه ی بلاوی پاشکوی عیراه هه ده اگیرکردنی به غدا کردو ته و زانیاری میژوویی تیدا هه یه، باس له قاره مانیتی و ئازایه تی میرزا ده کات له داگیرکردنی به غدا که ده لی دورووه، له و هیرشه دا هه ردوو ده ستی ها تو ته برین، له گهوره ی له به غدا کردووه، له و هیرشد دا هه دردوو ده ستی ها تو ته برین، له شهره که ده ستیکی براوه به وی تر شه ری کردووه، ئه وه یشی پهریوه، ئینجا کوژراوه».

سترانبیّژ دهبیّژی (چاکی وهک گهنج عوسمان لهناوماندایه له بهغدا سهری ئه و هاته برین بهسه و کلاوهوه)، ئینجا لیّرهدا ئاماژه بهوه دهدات که پیّشتر داسنی میرزا شهریّکی لهگهل ئیّران کردووه، دوو برای لهو شهرهدا کوژراون که حهیده و عومهرن. ئهگهر ئهو سترانه نهبوایه میّژوو ناوی به دهرنهدهخست، ئهمه یه کیّکه له قازانجهکانی سترانی شهران، کاتی ئهو براده ره له پاشکوّی عیّراق بالاوی کردوّتهوه، وشهی (مووسلّی) سانسوّر کراوه، له گورانییهکهدا هاتووه: «نهز دهترسم پشتی ئیّسمه بکهونه دهستی چهقال و بهقالی مووسلّیان»، وشهی مووسلّیان له ترسی حکومهت رهش کردووه تهوه، ئهم سترانه بهلّگهیه بوّ گرنگی سترانان که ترسی حکومه رهس کردووه تهوه، ئهم همندیّکیان لیّ بزر بووه، به لام کوّکردنه و هان بهشیّکه له میّژووی چهند سهد سالهی رابردوو.

لیّرهدا حهز دهکهم ههلّهیهکی خدری پیر سلیّمان و خهلیل جوندی راست بکهمهوه له کتیّبی (ئیّزیدیاتی)دا که قهولی (شیش مسی) ئیّزدی بهناوی قهولی (شیش مسی تهوریّزی) هیّناویانه له لاپهرهی (۱۲۹–۱۳۰) وایان

زانیوه هی شدمسی تهبریزییه، ندمیان شیخی (جدلالهدینی روّمی) بووه (محدمدی کوری محدمدد) خدلکی (بدلخ) بوو، له قونیه له سالی (۱۲٤٦ز) کورژراوه، جدلالهدینی روّمی خوّی (دیوانی شدمسی تهبریزی) بهناوی ندوه وه کردووه، ندم قدسیده یه ناماژهم پیدا مدبست له شیخ شدمسی نیزیدییه، ندمه جودایه لهگهل شدمسی تهوریزی و ماناشیان جودایه. هدروه ها ندم دوو نووسه ره دیسان له لاپه ره (۱۲۲) تووشی هدله بوونه، شیخ شدمس گدوره ی عدشیره تی شدمسانی یهزیدی بووه که لهسدر نایینی کونی یهزیدیا (میترایی) بووه لهپیش ندوه ی شیخ نادی بچیته لالش، شدمسی تهبریزی نییه، ندگه رچی ندمه شیان زانیوه، بدلام دهبووایه روونکردنه وه له باره یه بنووسن، نیزیدیان له نیوان هدردووکیان (إلتباس)یان کردووه.

* لەلاى تۆدا تەكنەلۆژيا و كەلەپوورى مىللى بۆ پاشەرۆژ چۆن دەستنىشان دەكرىت؟

- تا ته کنه لوژیا و کومه لی کورده و اری به ره و پیش بچیت شوینه و ار و که که له پوور و میژوو به ره و گهشه سه ندن ده چن، میلله تی دواکه و تو ته کنه لوژیاشی نییه و بیر له که له پووری شارستانی خوّی ناکاته وه، وه ک پیتویست بیر له زیند و کردنه وه ی که له پووری دیرینه ناکریته وه، ته گهر و ا بینی ته و میلله ته که له پووره که که له پووره که ی له ناوده چیّ، تیستا پیویسته کوّی بکاته وه و زیند و وی بکاته وه، به لام روّشنبیرانی کورد که مته رخه م بوون و نه و بیره یان نه بوو.

* بدرای تو چی بکدین هدتا زووه زماندکه مان له شیّواندن رزگار بکدین؟

- ئیستا زمانی کوردی له قوناغی پاکبوونهوهیه، چونکه بیری نه ته و ایه تی بهره و پیش چووه و روشنبیر زور بوون، نووسین و دانان به ره و پیش ده چیت و زیاتر له سهر زمانی کوردی ده نووسری وه ک له که له پووری کوردی، نه مه به ستراوه به بزاقی رزگاری خوازی کوردستان تا نه و بزاقه به ره و پیش بچی زمانیش به و شیوه یه ره وان ده بی و هاوشانی پیشکه و تنی بواره کانی نابووری و کومه لایه تی و سیاسی ده روات.

پیّت وایه له زمانه کوّن و دیرینه کانی هوّزه کانی کوردی کوّن خوری و ئورارتو و کاشی و سوباری و میتانی و گوتی و میتانی بوّ میژووی زمانی کورد به هره وهربگرین، چوّن؟

- ئەو زمانانە لەدوارۆژدا دەردەكەون، كە شوينەوار لە كوردستان دەپشكنرى

و زوّربهیان لهبن زهوی مساون و نهدوّزراونه تهوه، ده توانین سوود له واژه و موفرهداتی نهوانه و هربگرین و زمانی کوردی پی دهوله مهند بکهین، زوّر له وشه کانی کاتی نهوان نیّستا له زمانی کوردیدا زیندوون و به کاردیّن، بوّ به هره و مرگرتن لهوه ناماژه بوّ ههردوو کتیّبی به ریّر (د. جهمال رهشید) (لیّکوّلینه وه یه کی زمانه وانی ده رباره ی مسیّدژووی و لاّتی کورده واری) و (دراسات کوردیة فی بلاد سوبارتو) ده دهم که پر به هان و سوودیان لیّ ورده گیریّت، چونکه دکتوّر له و باره و زوّر ماندو و بووه.

ئيستا سهدان وشهى سوّمهرى لهزماني كورديدا ههن، ليستهم بوّ ئهمانه دروست کردووه، که له ریگای رؤشنبیرییهوه ئهم وشه سوّمهرییانه بلاونه بوونه ته وه ه ده بینم وشه و واژهی عهره بی و فارسی و تورکی بدهتری ژیردهستی سالانی دوور و دریژی کوردستان و بههنی فهرههنگی نهو زمانانهوه خزاونهته ناو زمانی کوردییهوه، به لام هی سوّمهری به و شیّوهیه نهبووه، ئهمهش به لگهیه لهسه رئه وهی سومه ری خه لکی کوردستان بوون و زمانی نه وان له زمان، یان زاراوهی گوتی و لۆلۆیی نزیک بووه، یان یهک زمان بووه یان وهک زاراوه په که زاراوه کانی کوردستان بووه، سوّمه ریپه کان له کوردستانه وه رۆیشتوون، شوینهوارناسی گهوره (تهها باقر) خویشی ئاماژهی بیداوه که سۆمەرى لە شوپنى دوورەوە نەھاتوونەتە عيىراق، بەلكو لە ناوچەي شاخاوى ناو سنووري عيراقي ئيستاوه هاتوونهته باشووري عيراق، واته له چياكانهوه چوون، بر نووحیش ئهگهر پهکیک بروای به لایهنی ئایینی لاوازیش بی، دەتوانىن كەڭك لە مېڭروو وەربگرىن كە حەقىيقەتى ھەبووە، بۆ ئەم مەسەلەيە تهنانهت سۆمهری و ئهکهدی و ئاشوورىيهكان بهسهرهاتى (طوفان)يان تۆمار كردووه، ئەممە نيشانەي ئەوەيە نووح شەپۆلتكى دىكە پتش سۆمەرى لە کوردستانهوه چووهته ناوهند و باشووری عیراقیان ئاوهدان کردوتهوه، یان ههر له شهیوّلی سوّمهری خوّی بووه، لهکاتیّکدا له کوّتایی ههزاری شهشهمی پیّش زایین ئاوهدانیی تیدا نهبووه، دوای ئهوه نووح مهسهلهی تهوژمیکی تره له مرزقایه تی که له کوردستانه وه چوونه ته باشووری عیراق و جاریکی دیکه گەراونەتەوە كوردستان، پاشان شەپۆلتىكى دىكە دىسان چوونەتە عيراق لە كور و نهوهکانی نوح و هیچ دوور نییه نووح خوی له کوردستان کوچی دوایی کردین وهک له چهندين شوين جي مهزاري ههيه. لهناو (مزگهوتی نهبی نووح) له شاری (جزیر) و له (جیما) له پشتی باژیّری (سلۆبی) له دامیّنی جوودی، ههروهها له دامهنی چیای بیّخیّر که چووم ویندم گرت، وابزانم زیاتر له بیست شوین له ناوچدی زاخز و جزیرا بزتان ناوی نووحی پیوهیه که ماموستای گهورهم زانای مهزن ردحمه تی (مهلا مهحموودی هوسهری) و موفتی جزیرا بوتان کتیبیکی لهو بارهوه به زمانی تورکی داناوه، که ماموّستا چووه سهرچیای جوودی ئهوهش بههوّی نامهکانی منهوه بوو که نامهم بزّ دهنارد و داوای دوزینهوهی چهندین شویّنی شویّنهواریم لیّدهکرد، ئیتر ئەوە لەگەل شىخ محىدىنى برازاي شىخ شەرەح بىل وەك شىخ محىدىن خوى بهمنی وت له (۱۹۷۷)دا که ماموّستا موفتی پیّی وتبوو: با لهسهر داوای عهبدولره قیب یووسف سهفهری بکهین بو چیای جوودی و جیگهی کهشتی نووح ببینین، بهرای من جیزگهی کهشتی نووح لهسهر چیای جسوودی پهرستگایه کی کنونی گوتیه کان بووه، نهوه زور گهوره و گرنگ بووه، میلله تانی ناوچه که ها تووچزیان کردووه و خهسله تیکی پیروزی و درگر تووه، ئينجا چ نووح خوي دامهزرينهري ئهوه بي لهسهرهتاكاني ههزاري سيتيهمي پیش زایین، یان پیش ئهو میرووه، یان ههندیکی دیکه، ئیتر بههوی نووحهوه خەسلادتىكى تەقدىسى وەرگرتووە، لەلاي مەسىحىيەكان ھەروا لە لاي ئىسلام و هدموو ئاییندگانی تریش تدناندت یدزیدی و یدهودییه کانیش هدموویان دهچوونه سهر چیای جوودی و پتیان دهوت (حهفتیا جودی) که ناوبانگی له بۆتان ھەيد، حەفىتەيدكى تايبەت ھەبوو بۆ ئەوەي خەڭك بچنە سەر چياي جوودی و دهیانووت ئهمه جیّگهی کهشتی نووحه، لهویدا ئیستاش تهختهدار و يارچه قير ههن، لهبهر ئهوه وتوويانه ئهوه هي كهشتي نووحه.

ماموّستای کوّچکردوو (تدها باقر) له کتیّبی (ملحصه گلگامش)دا نووسیویهتی پیوایهتی (بیروسوس) له بارهی توّفانهوه «بیروسوس» کاهنیّکی بابلی بووه، له سهدهی سیّی پیّش زایین کاهنی گهورهی پهرستگای مهردوّخ بووه، پهنگه ناوی بهرعسوشا بووبی و چووهته ولاّتی یوّنان له دوورگسهی (تووس) قوتابخانهیه کی بوّ خویّندن دروست کردووه، ههندی دهلیّن هاوچهرخی تهسکهنده ربووه، ئیتر به یوّنانی پوّمانی توّفانی نووسیوه، له پوّمانهکهیدا هاتووه که نووح پهرستگایه کی لهسهر چیای «کوردیان» واته گوتی دروست کردووه که جوودییه و له ولاّتی گوتییه کان بووه، بیروسوس له «نهتراحاسیس»

دیسان مهلا خهله فی بافه یی یه که م که س بووه که شوینه واری شاری (قدردق) له رئیر جوودی دقزییه وه له نزیک گوندی (گری چولیا) کاتی سالی (۱۹۷۷) له گهل مهلا خهله فی چووین بق به شیخی جوودی هیپ هان له باره ی شوینی شاری (قهردق) دهست نه که وت، من دوایی هانم دا زیاتر ئه و ناو چه یه بیشکنی، دواتر چووه جینی ئه و بارتی و خرایه و یه کست له له دوردی له باکووری سلوپی دقزییه وه، که نه مه ش دقزینه وه ی مه لا خهله فی بافه ییه له و هختی کدا (قهردق) بووه ته ناوی هه مو بیتان، یان ناو چه یه کی فراوانتریش وه کزاراوه یه کی جوگرافی، به (کوردوّئین) هه مان ناو ها تووه، هه ندی ده لین ولاتی کوردوّئین وه ختی ولاتی بووه قه له مره وه که ی تا دیار به کر چووه، ناو چه بووه، حوودی که مه لبه ندی (کوردوّئین) بووه. ناو چه یه کی نیو چیای جوودی هه یه، بووه، حه وت په یکه ری ناشروری له گوندی (شاخیّ)ی نیو چیای جوودی هه یه، وینه ی کوردوّئین (شاخ) نه و وه خته پایته ختی نه و ناو چه یه خوداوه ندیّکی کورده کانی کوردوّئین که حه وت شووره ی هه یه، وینه مگرتووه و له خوداوه ندیّکی داردی یا کوردوّئین که حه وت شووره ی هه یه، وینه مگرتووه و له کتیبیّکمدا به ناوی «گه شتیّکی نه رکیوّلوّژی بوّ کوردستانی باکوور» ته فاسیلی کتیبیّکمدا به ناوی «گه شتیّکی نه رکیوّلوّژی بوّ کوردستانی باکوور» ته فاسیلی

* هدندی ده لین رووخاندنی میرنشینه کورده کان له بهرژهوهندی کوردان بووه، نهی تو ده لینی چی؟

- ثهمه راسته، چونکه میرنشینه کورده کان یه کیان نه ده گرت، که میریکی کورد ها تبایه شورشی بکردایه نه وانی دیکه ههمو به هاندانی و الآتانی وه ک ئیران و سه الته نهی عوسمانی له گه آل هیزی بیگانه ده چوونه سه ر میرنشینه که و له ناویان ده برد. نه و میرنشینانه کوسپ بوون به رانبه ر به یه کگرتنی کورد، که نهوانه نهمان کورد زیاتر له یه کتر نزیک بوونه و بیری نه ته وایه تی گه شه دار تر بو و و نیستا به ره و رزگاری ده چیت.

* گەلى لىتكۆلىندودى خىترا و سەرپىيى لەناو گۆۋاردكاندا سەبارەت بە مىرووى كورد بلاودەكرىندود، بەراى تۆ ئەمەيان چ خزمەتىكى تىدايە؟

- زانیاری لاوازی زوّر له گوّقار و روّژنامه کاندا بلاوده بنه وه بینویسته لهمه ولا و تاری میروویی که ده چیته لای گوقاره کان ره وانه ی لای میرووناس و زانایه کی باشی بکه ن، تا به دیقه تبیخوینیته وه و به خیرایی نه و و تارانه بلاونه که نه و مهلیبسه نگین نه نه گهر شایسته بی نینجا بلاوبکریته وه، وه ک چوّن ده بی همر ماده یه کی تریش وه ها بی بلاونه کسرینه وه نا وه ک نه و و تاره ته حریفیانه ی لی نه یه ت که میروی سه لاحه دین و ناوچه ی هه ولیس شیراند و و ناوچه ی هه ولیس شیراند و و ناوچه ی هه ولیس شیراند و و ناوچه ی نه که شیرون ی هه ولیس که سدی که سدی نه که دویت که سده که دویت که دویت

ریّگه دهدری بهم تهحریفه له روزنامه و گوثارهکان بالاوبیّتهوه؟

* دەربارەى ئەو نەخش و نىگارانەى لەلايەن تۆوە دۆزراونەتەوە لەبارەى بىناسازى كە لەو ھونەرەدا بەكارھاتوون، پىت وايە بتوانىن بۆ ئەمرۆ سووديان لى وەربگرين؟

- بابهتی نهخش و نیگار بهشیوه یه کی گشتی که له ناو خانووبه و ها کوردستان ژماره یه کی زوّر هه بوون، هه ندی له و خانووبه و به نهخش و نیگارانه له لای خاوه نه کانیانه و ویّران کراون، هه یه لای که سانی ده و له مه نده و ده کریّن و ده کریّنه دوکان و گهراج و بازای، وه که له سلیت مانی یه کیّک هه یه به ناوی (زاهیری که ریه پهشی سوخور)، نه مه تا نیست اسی بینایه ی که له پووری پووخاند و وه زیری پووخاند و وه زیری کاک جه مال عه بدولی و ه زیری له پیشو و پووخاند، هه رچه نده ییم وت نهم واجیهه یه نموونه ی تری له سلیت مانی نییه، مه هیّله برووخیّنری، به لیّنی دا به لام دو ایی کابرا هات و و ه زیری دایه دوای خوّی بو پشت شه قامی کاوه، نه ویش پیّی و تبیرووخیّنه، منیش شه ش (٦) لا په په م بو نووسی و موقاطه عمی و ه زیریشم کرد، پیّم و ت تا نیست تو نه خشتی نه به ردیّکت له بینایه کی که له پووری له کوردستان نه پاراستووه، چوّن توانیت فه توای پووخاندنی و اجیه هیه کی که له پووری بو زه لامیّکی ده و له مه ند بده ی؟ مه سه له لیّره دوور و دریّژه تا گه یشته نه وه ی له زه لامیّکی ده و له مه نه کار بکی شمه و ه و دریژه تا گه یشته نه وه ی له و زیفه که مه ده ست له کار بکی شمه وه.

پتویسته نهم بینایانه بپاریزین، چونکه سهرچاوهی بیناسازی و نهخش و نیگاری کوردین و غوونهی زور جوانی له کوردستان هدیه و ده توانین زیندوویان بکهینه وه، له نویترین نهخشه ی بینای نوی نیستا خه لک روویان کردووه ته نهخش و نیگاری مه غیریبی، له کاتیکدا هی ناو ماله کونه کانی خومان جوانترن. له زوریه ی شاره کانی کوردستان زور غوونه ی نهو خانووانه هدیه. دهست پیکردنم بو نهو بابه ته دهگه رینمه وه بو ته عوزی سالی (۱۹۷۷) که خانووی نه خشدارم له شاری (مدیات) بینی. دواییش دهستم کرد به وینه گرتنی نه خش و نیگاری خانووه کانی کوردستانی باشوور، ئیتر زانیاری زورم له سهر وهستا و بهنا و نه قاش و دارتاش و میژووی دروست بوونیان که میژووی نه هونه ره جوانه یه بالاوکرده وه ، له (۱۹۷۹ – ۱۹۸۰) دوو لیسته میژووی شه و هونه ره جوانه یه بالاوکرده وه ، له (۱۹۷۹ – ۱۹۸۰) دوو لیسته دایه ده زگای شوینه واری گذای شوینه وارم

هیّنا بو کوّیه و ههولیّر و ههالهبجه و سلیّمانی، حکومهت قهالای ههولیّری پشکنیبوو و هدندی خانووی تیّدا ئیستملاک کردبوو، دهتوانم بلیّم (۷) هدزار وینه له کوی نهو (۱٦) ههزار وینهیدی که له بواری شوینهوار و کهلهپووری كورديدا گرتوومن هي ئهم خانووانهيه، تا له كۆړەوەكهى دواي راپهرين توانيم (. ٥٤) ويندى ئەم خانوو، كەلەپوورىيانە لە ناو شارى (سنە) بگرم، من لەم بابهتهدا یهکهمین دهستپیتشکهر بووم که وتایکم لهم بارهیهوه بلاوکردهوه و (۹) كهلك و قازانجم لهو وتارهمدا بوئهم بينا كهله پوورييانه نووسيوه، وهك هوندری بیناسازی کسوردی و هوندری ندخش و بواری مینشروویی و کساری سیندمایی و شانویی و لیکولیندوه لهبارهیان بو زیندووکردندوهی کهلهپووری بیناسازی و لایدنی گهشتوگوزاری و زیندووکردنهوهی ناو و کاری وهستا و بهنا و ندققاشه کان تا ئدم خانووانه بزئدم که لکانه بهاریزرین، ندم وتاره شم له بلاوكراوهي (ئەشكەرت)دا بلاوكردهوه كه هي قوتابياني كوليترى ئەندازهي زانکۆی سەلاحەدین بوو، لە تشـرینی یەكـەمی (۱۹۹۷) زۆر لەم خـانووانە لە کوردستان نهمان و خدلک کهوتنه رووخاندنیان، بز نموونه قهسری (عهتاولا ئاغا) لەنزیک دوریانی سیتاقان له شاری هەولیّر بەناكه وەستا (خەلیل سلید مان)ی هدولیدری بوو، بیناسازیکی گدوره بوو، چهند ئهستوونیکی ئەنتىيكەي لەبەر ھەيوانەكەدا دروست كىردبوو، ئەم خانووە خشىتەكانيىشى بهشیّوه یه کی نا شهرعی (حاجی رهشید ئاغای) باوکی عه تاولاناغا له گردی (سهعد ئاوا) هينابوو، ئەمـه گرديكى شوينهوارىيـه كـه مـولكى ئەو بووه، نووسینی مسماری لهسهر خشتهکان ههبوون، ئینجا چ بهنووسین و چ بهدهم چەندىن جار دائىرەي شويتنەوارى ھەولىپرم ئاگادار كردەو، تا بىپارىزى، عەزىز طوبیایی ندقاش که سریانی بووه و له (۶٬۵۵) کۆچی دوایی کردووه به بۆیاخ دروستی کردووه و له چهندین خانووی ههولیّردا نهخش و نیگاری ماوه، له شهوباتی (۱۹۸۰)دا لیه ژندی شهویندوارم هیننا راپورتیان دایه دهزگای شوینهواری گشتی و به خاوهنه کانیشیانم وت ئیمه ده یکرین و ده یکه ینه مۆزەخاندى ھەولىتر، وەرەسەكانى چاوچنۆك بوون، بروايان نە بە كورد و نە بە کەلەپوورى شارستانى نەبوو، داواي نيو مليۆن ديناريان كرد كە بۆ ئەو وەختە زور زور بوو، وهستا به کری وهستا مستو دارتاشی هونه رمهند که نه و هونه ره مهزنهی له وهستا مستوی باوکی وهرگرتبوو، زیاتر له بیست دهرگای دارگویزی

لهو خانووه گهورهیهدا به چهندین جوّره نهخشی جوان و بهشیّوهی حهفر «کوّلین» دروست کردبوو، همروهها بهشیوهی موتوربه «تطعیم» کردن به داری نارنج و ئابنووس كردبووني، من وهستا (عيزهتي دارتاش) كه شاگردي ئهو بوو بينيم وتى وهستا بهكر ئهو دهرگا دارانهى له ماوهى پينج سال دروست كردووه، به داخهوه چهندین جار به نووسین و بهدهم به دائیرهی شوینهوارم وت ناگاداری نهو خانووه بن، من له (۱۹۷۹) چوومه سهري و وینهیم گرت، دواي ئهوه چهندين جار چوومه سهر خاوهنه کهی که ناگاداری بن، سالانی پاش ړاپه رین خانووه که رووخینندرا و کرا به گهراجی (کنیه- ههولیّر)، نهو ههموو دهرگا دهگمهنانه لهناوچوون، گوناحه کهش له ملي دائيرهي شوينهواري ههوليره که نهو ههموو كەلەيوورە لەناوچوو، لە كاتتكدا دەيانتوانى دەستى بەسەردا بگرن، چونكه نهوانه خانووی میتروویین و نابی برووخین، پاش دوو سال دوای رووخاندنی پاش راپدرین که زانیم چوومه شوینه کهی له هدندی کهسی ندویم پرسی «کوانی ئهو دەرگا داره به نهخشانه؟» وتيان «نازانين» چوومه لاى دارتاشهكان گهرام، لای ئەوانىش نەبوو، تومەز دز و جەردە و قاچاغىچى ئەو جۆرە دەرگايانە كە پاش راپهرین پهیدا ببوون بهدزییهوه دهیانبردنه مووسل و بهغدا، برّیه هیچ ئەسەرىكى ئەوانەم لاى دارتاشەكان نەدۆزىيەوە، بە راستى ئەمە زيانىكى گهوره بوو، ههروهها مستوش چهندین دهرگا و شتی دیکهی له دیوهخانهی ميراني قادر بهگ دروست كردبوو كه دهكاته باوكي عوسمان ميران له شمقلاوه، که له سمدهی شازده یممدا له شوینی دیوه خانمی میر سلیمانی برای خانزادى سۆران بووه، ويندى ئەوانەشم چەند جارى گرتبوو لە رۆژنامەش لە سهریم نووسی و نوسخهم پیدان و زور داوام لیسان کرد بیپاریزن، لهسهر ئەشكەنىدەرى (دەړابە) بە گـەورەيىي و بە پانىي و دريتژى (٣م) و ھەژدە جــۆرە نه خشى به هدلكولين لهسدر كوليبوون، ناوى خريشى لهسدر نووسيبوو لدگدل ناوی سهعیدی کوړی، کاتی خوّی وهستا سهعیدم بینی و لیّم پرسی و سالی (۱۹۲۸)ی لهسیه ر بوو. پارو پیسراریش به وهزاره تی روشنبسیسری و بهرینوهبه رایه تی شویننه و ارم گوت سهری لیهبده ن و قوتاریان بکهن و بو مۆزەخانەي ھەوليرى ببەن كە رەنگە ھەر بە خۆرايى عوسمان ميران پييانى دەبەخشى كە پتر لە دە دەرگاى نەخشدار و دوو ئەستوونى يەكجار جوان بوون، بهداخهوه لهوانهيه به دهيان جار بهسهيران چووبنه شهقلاوه، بهلام كهسيان سهریان لهوی نهداوه، تا چوومه ئهوی و پرسیم ئایا کهس هاتووه پرسیاری ئهمانه بکات؟ وتیان نهخیر.. وتم ئهو ده ابه و دهرگا و ئهستوونانهی وهستا مستق چییان لی هاتووه؟ وتیان هیچیان نهماون جگه لهیه ک دهرگا ئهویشمان بردوته ههولیّر، ههر وهختی هاتی فهرموون بروّن برّ خوّتان بیبهن، بهم جوّره ئهم سامانه عهنتیکه هونه ربیه به هوی کهمته رخهمی دائیره ی شوینه واری ههولیّر و ده رگای گشتی شوینه واره کان لهنیّوچوو.

له بیسته کاندا پیاو و ژنیکی ئینگلیز ده چنه گوندی سیساوه که له باکووری شمقلاوه یه به مالی عهبدول وحمان ناغا ده رگایه کی نه خشداری وه ک نه مانه له دهستکردی وهستا محهمه د نه مینی وهستا مستو ده بین، زوّر پیّبان جوان ده بی و داوا له عهبدول و حمان ناغا ده که ن نه ویش ده یانداتی و ده یخه ناو ده رگایانه یان و ده رگاکه ده به نه وه له نده ن نه مانه پیّش حه فتا سال نرخی نه و ده رگایانه یان زانیوه که ئیستاش نه و هوشیارییه له دائیره ی شوینه واردا نییه مهندی که س له کاتی ده سه لا تداریتی به عسدا له دائیره کانی شوینه واری هه ولیّر و سلیّ مانی بوونه ته به پیّوه به ر، پاشان بوونه ته ده ردو به لا بر که له پووری کوردستان، که به شیّکیان مروّقی نادلسوز و دزی شوینه وار بوون و زیانی زوریان له شوینه وار داوه ، هه ندیّکیشیان دز نه بوون ، به لام که مته رخه م بوون ، دیاره مروّث نه گهر دلسوزی کورد و میژووی میلله تی خوی بی که مته رخه میون ، دیاره مروّث نه گهر ده رگای مالی به پیّوه به ره که نه م هه مو و که له پووره به نرخه له ناوب پیّم وایه به رپرسیاریّتی میژوویی له سه ر ملیانه و نه م تاوانانه ش بزر نه نابن .

بیری هونهری خانووسازی و نهخشی کوردی لهناو کورددا نهبووه و پیشینان بایه خیان پی نهدابوو، ئهندازیارانی کورد ثهو فکرهیان ههر لهلا نهبووه. لهم ولاته اکه بری یه که مجار خانووبهرهی تیدا بهرههم هاتووه له (زه ثیا چهمی) له گوندی شانه دهر لهسهر قهراغی زی، من یه که کهس بووم بیرم لهم دوو بابه ته کردو تهوه و له کتیبی (بانگهوازیک بری رووناک بیرانی کورد له پیناوی کوردنه و زیندووکردنه وه که که کوردیدا) باسم لییانه وه کردووه که له سالی (۱۹۸۵) چاپ بووه.

ئیستا شارهوانی سلیهانی نیازیتی بینایه کی شهش قاتی له شوینیکی گرنگی ناو شار دروست بکات، من نهندامی لیژنهی دروست کردنی نهو

بینایهم، سنی قاتی خوارهوهی من سهرپهرشتی دهکهم، لهویدا نموونهی زور گرنگ له بیناسازی کوردی له کوردستانی باکوور و باشوور و روزهدلات زیندوو دهکهمهوه، یهک لهوانه ئهستوونه دارهکانی وهستا مستوّیه، که له خانووي ميراني قادر به گله شهقالاوه لهناوچوون، ئەستوونى وام له هيچ شویّنی و له هیچ فیلمیّکدا نهدیوه، ئهو ئهستوونانه زیندوو دهکهمهوه و دهبیّته بینایه کی زور گرنگ، ههروهها سهعاتی (ئیبن رهزازی جزیری)شی تیدا زیندوو دەكەمەوە كە ويندكدى لدكتيبى «الجامع بين العلم والعمل في صناعة الحيل» هدید، نه و سدعاته به ندسل هی زانای فیزیایی و فدلدکی و ویندکیشی کورد (يووسفى ئەستورلابى) بووه، ئەمىش ھاوچەرخ، يان كەميّك پيّش ئىبن رەزاز بوو، لهنیّوان سهدهی (۱۱-۱۲)ی زایینی نهو سهعاتهی له کوردستان دروست کردووه، ئیترچ دیاربهکریان حهسهن کیف، سهعاتهکه دهوری (۳) مهتر و (۳۰) سم بلند و وهک هوده بووه و لهسهر سهرهکهی بورجی فدلهکی دروست کراون، ههر بورجی له چ رِوَژیک بووه ورده ورده له سهعاتهکهدا دیار بووه، ئهو سهعاتهش به شهمی ئیشی کردووه، مؤمی تواوه و چهندین جوّره ئامیتری ميكانيكي ئالززي تيدا بهكارهاتووه، رۆژيش هەر سىعاتيكى تەواو بووه زهلامیّکی ئالی له یه کی لهو دوازده په نجه ره داره. ده رکه و تووه و خوّی پیشان داوه و دوو دهرگاکهش گیراون.

 له شهو شهش سهعات رویشتووه، ئهمه کاریّکی فهله کی و میکانیکی ئالوّزه تا ئیستا ئه و توانایه مان نییه ئه وه بخهینه ئیش، به لام من ئهم سهعاته که له سهده ناوه نجییه کاندا نموونه یه کی شارستانییه له کوردستاندا و ته نیا یه کیّکی وه که نه وه هه بووه ده و له تی دوسته کی کورد له کاتی (نصر الدولة)ی کوری مهروانی کوری که که له سهده ی یازده دا له سه بربانی مزگه و تی گه و ره ی فارقین دروستی کردبوو، که شوینه و اره کانیشی تا سالی (۱۹۱۰) ما بوو، ئه مه شه به شیخه یه شوینه و اره کانیشی تا سالی (۱۹۱۰) ما بوو، ئه مه شیخی به شیخه ی به نامی الله به نامی و که سویته و ده به نامی ده که ده که دره که می نییه ئه مه زیندوو ده که مه دره که به داخه و به گهر زانای به هره مه ند (عه بدو خالق مه عرووف) به ایه که به خاته وه کار که به داخه وه به ده ستی دو ژمنان له هه ولیّر له (۱۹۸۰) نیسانی به خاته وه کار که به داخه وه به ده ستی دو ژمنان له هه ولیّر له (۱۹۸۰) نیسانی به خاته وه کار که به داخه وه به ده ستی دو ژمنان له هه ولیّر له (۱۹۸۰) نیسانی

بهم شینسوه به ده توانین کولتوری ته لارسازی نه ته وایه تی کورد زیندوو بکه بنایه نوییه کاندا گرنگییان پی بده بن، ههروه ها نه قاشه کانی کوردستان وه ک (عملی نه قاشی که رکووکی) و (گول محهمه دی سنه یی) و (ئیسماعیل)و (عملی نه کبه ری سنه یی) که نه مانه هه موو نه قشه کانیان له کوردستاندا تا ئیستا ماون و نه قشه کانی وه ستا عه بدوللای شیرین ده ست و نیعمه توللای سنه یی (نیعمه تیان) ده توانین نه مانه ش زیندوو بکه ینه وه نه قاشه کانی (مدیات)ی ناوچه ی ماردین و نه خشه کانی کاتی – کاشی – که له همندی شوینی عیسراقی کوندا ماون، ده توانین نه وانه هم موویان زیندوو بکه ینه وه که ینه وه ستا و بیناساز و نه قاشه کانی مدیات و ماردین وه ک نیراهیم گدو و مهلکینی کوری جه رجیس گندوره و نوستاد جبی و شیخ زرو کی ده توانری له بینا نوییه کاندا زیندوو بکرینه وه.

جان وهیسی سنه یی له سه ده ی نوزده یه مدا له خانه قای ته و ی له هه ندی کاری خورده سازی به شووشه ی په نگاو په نگ وه ک (ئاوینه به ندی که و ره که کردووه و دار تاش و ئه ستوونه داری (محه مه د عه لی) ش نه خشی زوّر جوانی هه بوو، له خه لوه تی شیخ عه بدول په حمانی کوری شیخ سیراجه ددین که هوّده یه کوله بوو وینه ی زیاتر (۲۰۰) بلبلی تیدا هه بوو، له گه ل وینه ی

گوله، جوان و ناسک، به داخهوه که ویستی لهسهر حیسابی خوی چاکی بكاتهوه ههندى كهسى هيچ لهبارانهبووى كۆنه بهعسى لهم سالانهى دواييدا بۆ دزی کردن له پارهی بهههشتی شیخ عوسمانی بیاره رووخاندیان، له (۱۹۹۳) يپوهنديان به وهکيلهکهي کرد که ناوي حاجي جهلال بوو، ئيسه «کومهلهي كەلەيبور» چووين بە قىدىنۇش وينەمان گرت، سەربانى ھەندى ھۆدەي كەوتبوو تەويىلىد ويران كىرابوو، بەلام دەسكارى تەكىيىدكىدى نەكىردبوو، حكومىدتى عيراقيش نهيرووخاندبوو و ئەفسىدرىكى مىوتەدەين چووبوو ھەندى درز و کهلتنی به گهچ چاک کردبووهوه . نووسراوی رهسمیشمان برد وهکیلهکه بزانی له (۱۹۸۲)دا خانهقا کراوهته بینایهکی شوینهوار، تا دهسکاری دیوارهکان و گومهزه کون و نهخشداره کهی سهر گوری شیخ سیراجه ددین نه کات، ته نانه ت (چلهخانه) که جیّگهی زیگر و عیبادهتی نُهُو کهسانه بوو که هه لبژیرا بوون ببنه خەلىفە ساغ بوو، پىمان وت (چلەخانە)ش نابى گەچكارى بكريتەوه و دەبى ھەروەك خىزى بمينى، پاش ئەوەي كىھ پىسوەندى حساجى جىھلال بە خانهقاكهوه نهما، جهماعهتي له بنهمالهي شيخان چووبوونه لاي پيرهميرديک که ناوی شیخ سهفا بوو هه لیان خه له تاندبوو و ئهندازیاریکی نالهباری بی تهجرهبدی دهرچووی نوتیان لهگهل خویان بردبوو فتوایان لی وهرگرتبوو بهدرو وتبووی خانه قا بی که لک بووه و ده رووخی، تا نه ویش ببیته شهریک له دزییه که دا، ئیسمه نه ندازیاری ته لارسازی و که له یوورناس که له کرمه لامی كەلەپوور ئەندام بوو، لەگەل خۆمان برد كە كاك فارووق خانەقىنى بوو، وتى خانهقا ههمووی ساغه و پیریست به رووخاندن ناکات، ئهو کهسانهی ویستیان خانهقا برووخیّنن و رووخاندیشیان هرّی سهرهکی نُهم تاوانهیان بوّ دزی کردن بوو، عمتوفی بابه حاجی خمالکی تمویاله و نمزیفی برای بوون که ئیستاش نهزیف ئهندامی کومه لهی کهلهپووره و ئهمهش گوناهی گهورهی نهزیف بوو، چونکه من لهکاتی خویدا ئهو دۆکسومینتهم دابوویی لهگهل ئهو وتارهی دەربارەي خانەقاكە لە ھەشتاكاندا لە گۆڤارى (كاروان)ى ژمارە دوودا بلاوم كردبووهوه و پيم وت هدر كاتي مهترسي لهسهر ئهم تهكيهيه ههبوو به من بلني. دوایی لهلای لیژنهی کهلهپوورهوه بهرامبهر خانهقا تُهومان کرده بهریرس و وتمان هدر کاتن شتن هدبی کومه لهی کهله پوور ناگادار بکه رهوه و نهویش به لیننی دا، كهچى خۆي له كۆبوونهوهى رووخاندنهكهيدا له (مزگهوتى قهزازهكان) ئاماده ببوو و به ئیمهشی نهوتبوو، چونکه براکهی دهکرایه سهرپهرشتیاری رووخاندن و سهرلهنوی ئاواکردنهوهی بینایه کی نوی له شوینه کهیدا. ئهو خانه قا مهزنه که جوانترین خانه قای کوردستانی گهورهبوو، ویرانیان کرد و لهناویان برد.

خانه قای شیخ نه حمه دی (خزنا) م له ناو چه ی قامشلی دیوه و خانه قای شیخان (نوورشین) له ویلایه تی بدلیس و خانه قای شیخانی شوّپشگیّرانی هیزانم له هیزانی کوردستانی باکوور دیوه و گهلیّ خانه قای ترم بینیوه هیچیان وه ک خانه قای تمویله جوانتر نه که و تنه به رچاوم و جوان نه بوون. نه مه شیان بو تمماع و دزی کردن له پاره ی شیخ عوسمان له ناو برد که رژیّمی سه دام ریّزی لیگرت و له کاتی ویرانکردنی ته ویله دا نه پرووخاند. دوایی کاغه زم بو شیخ عوسمان نووسی که له نه سته نبول بوو، شیخ عوسمان زور تووره ببوو، و تبووی من نه موتوه بیرووخینن، به لکو و توومه ته عمیری بکه ن، پیوسته نه م تاوانبارانه بدرینه دادگا، تا که سانی نا کورد و ته ماعکاری دیکه نه چن بینا که له پووریه کانی کوردستان له ناویه رن.

زیندووکردنهوهی کاری بیناسازی کاریکی گهوره و حهساسه، دنیای پیشکه و توو زور نرخی ده زانی، بو نموونه وهک پیشتر باسم کرد له کاتی که جهزائيس داگيركراوي فهرهنسي بوو رۆژنامهنووسيكي فهرهنسي وتاريكي دەربارەي ھونەرى تەلارسازى جەزائيىر نووسىيبوو دەسەلاتى فەرەنسى دايانە دادگا، گوایه بهوه همستی نهتهوهیی زیندوو دهبیتهوه، ئهوه هیننده کاریگهره، ئيست ندى هدر پيويسته ئدم بينا كۆناند بپاريزين، بدلكو دەبى گەرەكد شارهکانن، شارهکان زور گهوره دهبن، با بهشی کوّن و ئهوهی ماوه لهو گهرهکانه و بهشه کانیان بمینی، چونکه ته رزی میعمارییان جودایه و له پاشه روزدا دهبنه شوینی گهشتوگوزاری لهناو شارهکاندا و بز لیکوّلینهوهی بیناسازی کوردی كدلك لدو خانووانه وهردهگيري، ماوهيهكي زور بوو ئهم بيرهم ههبوو و توانيم بیکهمه بریاریکی رهسمی له رتی ئه نجوومه نی وه زیرانه وه به بریاری (۱۲۷) که له رِوْژی (۱۹۹۸/۹/۹) دا بریاری لهسهر پاراستنی گهرهکه کوّن و بینا کەلەپووريەكانى دا، ھەمان ئەو پيشنيارەم نووسى بۆ وەزيرى رۆشنبيرى و شارهوانی همولیر تا ئموانیش ئمو گمرهکم کونانهی ماون وهک گمرهکی ته عجیل و بهشینک له شیخه للا و ئه وانهی دهوک و زاخو و ئامیدی و ئاکری

بپاریزرین و وه ک له (۱۰/۱۰/۱۹۹۱)دا له روزنامهی (ده نگی میلله ت)دا نووسیم. ئومیده وارم ئهم پروزه به کرده وه بهینریته پیش و سیمای شارستانی کون بپاریزین، نزیکهی (۲۵) ساله ههول ده ده م ئهم که له پووره بپاریزم و لهم پیناوه شدا تووشی زور ره نج و زه حمه ت بووم، من به ئیلحاحه وه ئیش ده که م تا ئه و بینایانه ئیستملاک بکرین و بپاریزرین، و لاتانی پیشکه و توو ئه مانه ده پاریزرین که له شاره کانیان ماوه پاش ئه وه ی هوشیاری روز شنبیری په یدابووه.

* له سۆمال له کاتی سهروک (محهمه سیاد به پی) بریار درا گه په کین برووخین و کوشکی کون به بوون و بروخین و کوشکی کون و برووخین و کوشکی کون و و پازی نهبوون و و بیان گه په که که شوینه و اربیه و پازی نابین برووخینری، ئیتر شکایه تیان برده دادگا له پی پاریزه ره و ه دادگا حه قیان دایه خه لکی گه په که که و نه یانهیشت حکومه تانووه کانی برووخینی.

- بەلىق. . كەچى ھەندى لە چەپەكانى لاي خۆمان دەيانوت شوينەوار چىيە ئەممە كۆنەخوازىيمە، بېگومان ئەممە وەك چۆن بە شېدوەيەكى نادروست لە شيوعيهت گهيشت بوون لهمه شدا ههر به هه له دا چووبوون. چيني ميللي گەرەكىتكى لە شارتكى خۆيدا لەسەر تەرزى عەرەبى - ئىسلامى ئاوەدان كردۆتەوە، چونكە لە سەدە ناوەنجىيەكاندا جاليەيەك لە يازرگانە عەرەبە ئيسلامه كان لهو شاره دا ژياون، ئيتر بۆ زيندووكر دنه وهي يادى ئه وكاته گەرەكىيكى خۆيان لەسەر ئەو تەرزە ئاوەدان كرايەوە.. لاى خۆمان دەيانوت ئەمە كۆنەپەرستىيە، وەك گرووپى (روانگه) كە دەيانوت مىتروو و شوينەوار چییه ئهمانه کونهپهرستین. زور دژایهتی ئهدهب و کهلهپووری شارستانی كوردييان كرد، زور نموونهم له كتيبه كهمدا هيناوه تهوه، نمونه يه كم هينابوويهوه که کیلیکی نووسراوی خهزنه داریکی بابان له کویه، کابرایه ک بهناوی موعتهسهم مهلا مهجید موفتی بردبووی و بو سووکایهتی کردن به میثروو خستبوویه سهر دهمی ئاودهستخانهی خوّی، له چ ولاتینک ئهمه روویداوه؟! دوایی پاش سالیّنک له راپهرین من چووم بوّ لای مهلا مهجید به تهنیا لهمال بوو بیرهوهری ئهوم تۆمار کرد، کهس لهمال نهبوو جگه له خوّی ئاودهستهکهشم پشکنی و تم به لکه بهرده که بدورمه وه ، بینیم چیمه نتو کرابوو که رهنگه بهرده که له رير چيمه نتوكه دا مابيته وه، چونكه له شهسته كاندا ئه و كارهيان كردبوو. رِوْشنبیرانی کورد رِوْلیّکیان لهم بوارهدا نهبووه لهبهر ئهوه بهرانبهر کهلهپووری

شارستانيتي كورد گوناهبارن.

دهزگای گشتی شوینهواران ته نیا یه که بینایه ی که له پووری له سلیمانی کپی، نه گهر بارود و خی جه نگ نه بوایه چه ندین خانووی که له پووری ده کپی و کپین و رئیستیملاک کردن)یش به هاندانی من بوو، نه وه شیان خانووی حاجی ره شیدی وه سمان چاویش بوو، نه خوش خانه ی سه ربازی ئینگلیزه کانی تیدا بوو که له کاتی شیخ مه حموود ها تبوونه سلیمانی، ئه مه ش نه خش و نیگاری زوری تیدا بوو، په نجیه درهکانی به شروشه ی ره نگاوره نگ و شریته داری ناسک و عروسییه گهوره ره نگاوره نگه که شی به پانی (۳) مه تر تیدا بوو، هه مووی عمولی دارتاشی هونه رمه نه و هستا قاسمی سنه یی دروست کرابوون، له گه له چه ندین نه خشی سوره یا و لاله که به ناوینه له نی وان تاقه کاندا دروست کرابوون، له گه له کرابوون، ده زگای شوینه واران زیاتر له به رئوینه له نی خه سله ته می شرووییه ی که نه خوشخانه ی سه ربازی ئینگلیزی بوو کری.

وهک له راپورته که مدا بزیانم نووسیبوو، له چهندین شویّندا ناوی بهشهکان به زمانی ئینگلیزی نووسرابوون، ئهم بینایه که ئیستملاک کرا درایه دهست دائیرهی شویندواری سلیمانی و بووه مولکی نهم دائیرهیه، بهرینوهبهرهکهی (رەفىيق فەتحوللا) لە بوارى شوينەوارەكاندا زۆر كەمىتەرخەم بوو، بەلام نهمزانیوه در بوویی وهک همندی له بدریوهبدرانی شوینهوار، رهفیق نهو بینایهی تەسلىمى پاسەوانى كرد بەناوى (عەبدوللا فەرەج) كە حەرەسى شوينەوار بوو تا بیپاریزی، ئەمەش چەند جاریک برا بۆ ئەمن بە تۆمەتى ئەوەى پشتگیرى ييشمه رگهيد، وهختيک له پاش ئهنفال له قهره داغه وه هاته ناو شار و چووه ناو خانووهکه، له بههاری (۱۹۸۸) (موعتهسهم رهشید)ی بهریوهبهری شوينهوارهکان همرهشمی ليکرد که ئهگمر له خانووهکه دهرنهچي شکاتي لي دەكات، ئيتر دەبوو چۆلنى بكات، پاشان موعتەسەم خانووەكەي ھەلرەشاندەوە و خانوویه کسیدشی له حدوشی بیناکه دا رووخاند. کمه ههر یه که یان به موشتهمهلاتهوه چوار هوده بوون، بهبی ئیزنی دهزگای گشتی شوینهواران، خانوویهکی بۆ خـــقی لهســـهر بناغــه ړووخـــينراوهکــه به کـــقنکريّـت دروست کــرد، دەرگاكانى بىنا گەورە كەلەپوورىيەكەي دەرھيناو كردىيە دەرگاي ژوورەكانى خـۆي و ئەو خانووه كەلەپوورىيـەى بەبى دەرگا ھێشـتـەوه، ئێسـتا دەسـەلاتى سلید انی لید ناه یه کی لیکولینه وهی بو موعت هسه م داناوه و پاش نهوهی

بههاندانی وهزیری پیشوو (جهمال عهبدول) پارچه زهوییه کیشی وهرگرت لهگهلا (۱۰۷,۳۰۰) دینار تا خانوویه کی تر دروست بکات و نهوه بو به پیوه بهرایه تی شوینه واری سلیمانی به جی به یلی، که دیتی هوده کانی ته قیون و نیتر به که لک نایه ن و روزنامه ی (کوردستانی نوی) ش به لا په پهیه دری موعته سهمی نووسی و ره خنه ی له (جهمال عهبدول) گرت که خهتای نه و بووه و زهوی و پاره شی داوه ته کابرا، جهمال به رگری له خوی کرد له ههمان روزنامه شدا نووسیویه تی له باره ی ویران کردنی خانوه که لایه ن موعته سهمه وه راسته و نووسیویه تی له باره ی ویران کردنی خانوه که له لایه ن موعته سهمه وه راسته و خانوه که خوی موته جاوزه، یانی به پیچه وانه ی یاسا بینای کردووه و غانوه که ناوه که که نهویش ماوه یه که به پیوبه ربوو مالی برده ناوی و مریشکی تیدا به خیر و دهر د که نهویش ماوه یه که به پیوبه ربوو مالی برده ناوی و مریشکی تیدا به پیروه به ریزوه به کورد به ریزوه به ریز

بیگومان هدندی له به پیوه به رانی شویندو اره کانی کوردستان که مته رخه م و نادلسوّز بوون که چدندین شویندو اری کوردستانیان به ویّران کردنی یه کجاره کی داوه، ندماندشم روّژانه له یاداشته کاغدا توّمار کردووه، نومینده و ارم له مهولا پارتی و یه کیّتی بیری له شویندو اری کوردستان بکه ندوه و که سانی نالایق و دز له دائیره کانی شویندو از دووربخدندوه و فه رمانبه ره دلسوّزه کان بهیّننه پیش و و و دوزی کوردی چاک بکهن.

(موعتهسهم رهشید) مۆزهخانهی شۆرشی ئهیلوولیشی له گهلآله تالآن کرد و ئهرکاته خوالیخوشبوو (دارا توفیق)ی تووره کرد و ههروهک بیستوومه (د. کهمال مهزههر)یش لهسهر ئهم کارهی بیزاری خوّی دهربریوه، ههروهها توّمهتی ههلکوّلینهوهی شوینهوارهکانی پینجوینیشی بهشیّوهی ناشهرعی درابووه پالّ. پیت وایه هویهکانی راگهیاندن، بهتایبهت رادیوّ و تهلهفریوّن لهبارهی خزمهتکردنی کهلهپووری نه تهوایه تیمانهوه له ئاستی بهربرسیاریّتی خوّیاندا بووین؟

- ئەم رادیق و تەلەفزیقنانەی كە لەپاش راپەرین لە كوردستاندا پەیدا بوون دەیانتوانی دەوری زور لە ھوشیاركردنەوەی خەلك لە بواری شوینهوار و میژوو

و کهلهپووردا ببین، به لام به راستی شتیکی وایان نه کرد و تا نه مروش رو لی خویان نه بینیوه، بویه به رپرسیاریتی میژووییان ده که ویته سه ر، له به رئوه هه ندی له وانه ی نهم شوینانه یان به ریوه ده برد، یان ده وریکی به رزیان هه بوو، به لام دلسوز نه بوون، هه ندیکیشیان نوکه رو جاسووسی کونی حکومه ت بوون و که سانی باشیان دوور ده خسته وه، نه مانه بروایان به کورد و کولتووری کورد نه بوو، له به رئه وه ده وری خویان نه دی، هه ندیکیشیان که سانی پاکی سه ربه شورش بوون، به لام ده رباره ی شوینه وار و که له پووری شارستانیتی نه و هوشیارییه یان نه بوو و روشنبیرییان نزم بوو، نه رکی خویان جیبه جی نه کرد، هه ندی به رنامه ی بیکه لک و شیواندن و چه واشه کردنی میژووی کورد یان بلاوده کرده و ، مارستانی کورد هه یه.

ئیمه که گلهیی له رابردوو دهکهین و ده نین میژوومان فهوتاوه و نه نووسراوه، ئهمه که گلهیی له رابردوو دهکهین و ده نین میژوومان فهوتاوه و تیبژی دین نبلاوی ده که نهوه، ئهمانه که سانی خوپه رستن و حهز ناکه ن که سانی زیره که له و بوارانه نزیک ببنهوه، ئه گهر دلسوّز بوونایه داوایان له که سانی پاک و پسپوّر ده کرد و یارمه تیبان ده دان شتی به که نک بالاو بکه نه وه.

پ جِـوانترین نهخش و نیگاری کـۆن، خـهنجـهرێ، سیـمفـۆنیـایهک، لاوکێ،
 خهونێک لهلای تودا چین؟

- جوانترین نهخش و نیگار لای من پهیکهری پاشای دهولهتی لۆلۆی کوردستانی کون (ئانوبانی نی)یه که لهسهر شاخی زههاو ههلکهندراوه له ههزاری سیّیهمی پیّش زایین که نووسینی مسماری لهگهلدایه، (ئانوبانی نی) گهورهی لوّلوّ بووه و پاشای نهو بهشهی کوردستان بوو که دهولهتی لوّلوّ لهناوچهی کرمانشا همندی جار ورمیّ تا زیّی گهوره و همولیّری کهوتوّته ژیّر دهست، همندیکیان له ولاّتی ئاشووریش حوکمیان کردبوو، چونکه ناوی دوو سیّ پاشا له پاشایانی دهولهتی ئاشوور لوّلوّییه، شویّنهوارناسان وا تیّدهگهن لوّلوّ بن، لهنامهخانهی پاشای ئاشووری، ئاشوور بانیپالّ لهوحیّکی مسماری نووسراوه له بارهی لوّلوّکانهوه بهریّز دکتوّر فهوزی پهشید له کتیّبهکهیدا «نارامسین ملک الجهات الأربعة» بلاوی کردوّتهوه، لهو لهوحه مسمارییهدا هاتووه «لوّلوّیهکان که باوکیان ئانوبانینیه (۳۱) ههزار جهنگاوهریان هیّرشیان برده سهر باشووری ئهنادوّلّ و داگیریان کرد، گهرانهوه هیّرشیان برده سهر

کهنداو و بهحرین و عومانیان داگیر کرد، ئهوانه زور بههیز بوون نارامسینی ئه که دی وای ده زانی لۆلۆپيه کان له رهگه زی مروّث نین و له شیری (تیامه) یان خواردۆتەوە، بەلكو لە جن و شەپتانن دايكيان تيامەيە كە خوداوەندى شەرە و ژنی ئانوبانینیه، وا بهناوبانگ بوون که چهکی شهر کاریان تیناکات، ئینجا نارامسین داوای له فهرماندهی سهربازی خوّی کرد که ناوی (لدوو) بوو وتی ههنديكيان بكره و نيزهيان ليبده، ئهگهر خوينيان ليهات واته ئهوانه مروّڤن، دوایی که همندیکیان گرت و نیزهیان لیدان و خوینیان لیهات زانییان مروفن، ههر بزیه نارامسین داوای له (عشتار) کرد رتی بدات تا بچیته شهری لۆلۈيى، بەلام نارامسىن سى سال لەسەر يەك ھېرشى كردند سەر، جارىك بە (۱۲۰) همزار سهربازهوه، جاري دووهم به (۹۰) همزار سهربازهوه، جاري سيّيهم به (٦٧٠٠) سهربازهوه ههموويان كوژران، ئينجا له عشتار پاړايهوه كه ئيزني بدا بچيته شهريان و سهركهوي، لهبهر ئهوهي بي رهزامهندي عشتار چوو بوو واشى تەفسىيىر كىردبوو كىه بەبنى رەزامىەندى ئەم خىواوەندە چووە، بىزيە لهشکرهکهی ههمسووی قبر بووه، ئیستسر رینگهی دهدات و دهچی نهمسجساره له شهره که دا سهرده که ویت و دوازده که س له شهره که به دیل ده گریت و داوا له عشتار دهکات ریگهی بدات بیانکوژێ، عشتار دهڵێ مهیانکوژه ئێمه له كۆمەلگاى خواوەندان خۆمان سزاى ئەو مىللەتە دەدەين و برا دەكەينە دوژمن لە برای خوی و شار دوژمنی شار و گوند دوژمنی گوند و شارستانیه تیان لهناو دهبهین». له (ریّگای کوردستان) له (۱۲/۵/۱۹۹۸) ئهمهم بلاوکردهوه له ژیر ناونیشانی «یهکبوون و بههیزی، دووبهرهکی و لاوازی کورد له نووسینیکی بسماریدا - ئاراستهیه بو سهرکردهکانی شهری براکوژی» تا عیبرهتی لی وهربگرن که وهختی لۆلۆپيهکان يهک بوون توانييان (به گویرهی ئهو نووسينه ئهگهر ئەفسانەش بى وا نووسراوه) كەنداو و بەحرىن و عومان داگير بكەن، بهلام کاتتی دووبهرهکی کهوته ناو ئهو میللهتهوه چۆن بوونه میللهتیکی بیهیز و دوژمنان ولاتیان لی داگیرکردن، کوردیش وایه ئهگهر یهک دهست بی دوژمن پیّیان ناویّری، هوّکاری سهرنه کهوتنی کورد دووبهرهکییه، وهک قازی «شهاب الدين ابن فــضل الله العـمري» ميتروونووسي ميسرى لهنيوان سهدهى (۱۲-۱۳) نووسيويهتي «الاكراد أمم لا تحصى و خلائق لا تعد فلولا أن سيف الفتنة بينهم مسلول ينبه نائمهم و يحصد قائمهم لفاضوا على البلاد و فازرا بالطریق والتالد» جگهرخویننی مهزنیش ده لی:

«نهمیر و به کلهر و ناغا و پسمام
کرن ویران سهرا و بورج و خانی
وهکو شیّر و پلنگان نهم ده چوون هه ث
روقی پهنیر ژمهی دانی هیلانی
نهری بووکی په پووکی ژار و مهستی
لهسهر سنگی ته زا قاما بیانی

بووک یانی کوردستان، تومیدهوارم نهم حزبانه ببنه یهک و دهوری خوّیان له رزگارکردنی کوردستاندا ببین.

- * پیویسته ژیاننامهی نهده بی و خویندن و بهرههمه کانت بزانین؟
- لمم چاوپیّکهوتنه دا زوّر له ههول و تیٚکوّشانه کانم له بواری کولتوور و شوینه وار و ئه دهبیات باس کرد، لیسته یه که له و نووسینانه م که هه ندیّکیان پاکنووس کراون و هه ندیّکیان ماویانه، له وه شدانه یه کتان له لایه.. کتیّبه که م (دیوانی کرمانجی) له میّرووی ئه دهبی کرمانجی ده کوّلیّته وه، که له لایه ن پوشنبیران ئه وپهری بایه خداره، به ده یان لیّکوّلینه وه و و تارم له بواری ئه دهبی کوردیدا بالاوکردووه ته وه و زوّریش ماون و بالاو نه بوونه ته وه، کتیّبی (یووسف و زوله یخا)ی سه لیسمی هیرانیم ئاماده کرد بوّ چاپ که له سه رسی دانه دهستنووسی کوردستانی باکوور لیّکوّلینه وه له باره وه یه و کردبوو و له سالی (۱۹۸۶) دا دامه ئه مینداریّتی گشتی پوشنبیری له ههولیّر و بریاری چاپ کردنی درا، به لام حموت سال له وی مایه وه و به ئه نقه ست چاپیان نه کرد و فه و تاندیان، یانی به قه ده رحموت ساله که به ندکردنی یووسف له میسر له لایان مایه وه!
- پ چی لاوازییهک له لیتویژینهوهی نه کادییدا ههیه و لیکدانهوهی به رنامه ی میژوویی چییه و ریگاکانی پهیداکردنی زانست چین و نه زموونه کانی خوّت لهم بوارانه دا چین ؟
- یه که مین که س که ره خنه ی میتروویی نووسیبی «هیکتابووسی مهله تی یوّنانی» بوو له سهده ی (۱)ی پیّش زایین که ره خنه ی له سه رگوروشته کانی پیّش خوّی گرتووه، ههندی له زانایانی به رنامه ی تویّرینه وه ی زانستی یه که مین

جار که روایاتی میژوویی ریکخستووه دهلین زانایانی ئیسلام له (مصطلح الحديث)دا سەنەدى روايەتەكان كە پشتاوپشت لەيەكپان بيستووە، ئينجا بهپینی وهسفه کان و رهوشت و تهبعی راوییه کان نه گهر خراب بن زانایانی حهديث وتوويانه خراپه و پشت به ريوايدتي ئهو كهسه نهبهستراوه، لهبهر ئهوه حهدیث که دهدرینه پال پیغهمبهر دوای قورئان پهکهم سهرچاوهی ئایینی ئيسلامه، زور زانا تهحقيقيان لهم حهديثانه كردووه، جاري وا همبووه زانايهك له خوراسان سهفهری بر میسر، یان هندستان کردووه تا سوّراخی راستیتی حددیثتی بزانی، به لام نهوهی که سهندی ریوایاتی حدیثی وهک به رنامه داناوه، زانای کورد ئیبن سهلاحی شارهزووری بووه که له سهدهی سیزدهی زایینیدا کتیبی بهناوی «مصطلح الحدیث» دانا، ههندیک زانا شهرح و ته عليقيان لهسهر ئهمه ي ئيبن سه لاح نووسيوه ، يه ك لهوانه حافزي مهشهووري حەدیث زەپنودینی عیراقی عەبدولرەحیم كه خەلكى كوردستانی باشوور بووه، ئەوە شەرحى بۆ داناوە كە مامۆستاى ئىبن حەجەرى عەسقەلانى بووە، ئىبن حهجهر «نوخبة الفكر»ى نووسيوه ههر له زانستى (مصطلح الحديث) خرّيشي شهرحى (نوخبة الفكر)ى كردووه، وهختى خوّى من دهرخم كردووه، ئيبن خەلدوون دانەرى زانسىتى ئىجتىماعە و كەلكىم لە ھەموويان وەرگرتووە و زۆر هيز به ميژوونووس و ليکوّلهرهوهکان دهبهخشن.

 پهراویزهکاندا دهزانری، بیه جگه له ههندی سهرچاوهی گرنگ بهتایسه ده دهستنووسه کان، زورجار قوتابی زانیاریی کهمه و بو نهوهی قهبارهی لیکولینه و بیکولینه دیّت نهم شیّوازه لیکولینه و دیندی به کاردیّنی و زیاد له پیهویست دهربارهی ههلسه نگاندنی نهو سهرچاوانه دهنووسی، به لام بو میّروونووسی تر نهمه پیویست ناکات سهرچاوهی دهگمهن نهیی (دهیی بزانین لیّرهدا مهبهستم لیستی ناوی سهرچاوهکان نییه).

ئدى پەراويزەكان چۆن مامەللەيان لەگەلدا دەكرى؟

ندنووسینی ناوی سهرچاوه کان به تایبه تی گرنگه کان لهنیّو ناوه روّکی کتیّبدا همریه ک له شویّنی خوّی و کوّکردنه و هیان له پهراویزدا به شیّوه یه کی بهرده وام، ئه مهمش چهندین هه لهی به دوادا دیّ، ئهگه رچی ئهم ریّبازه ئه کادیبیه و وه ک هیلکه یه کی پاککراوه، به لام ناوه کهی بوّگه نه و چهندین خهوشی زانستیی ههیه، لهوانه کوّکردنه و می نووسین و زانیارییه کانی چهندین میّروونووس و سهرچاوه پیّکه وه له ناوه روّکی کتیّبه وه و ئاماژه کردن پیّیان له پهراویزدا به یه که غره و ههموو وه کی یه کی به بی جیاوازی، له کاتیّکدا زوّر به ی زانیارییه کان

هی یه کیکیانه، یان دووانیان، یان یه کیان یه که مین جار ئه و زانیارییانه ی خستووه ته سهر کاغه ز و پینی زانیوه و به په نخیکی زوّره وه به دهستی که و تووه، ئه و انه ی دیکه له ویان وهرگر تووه، یان شتیکی که میان له و مهسه له یه نووسیوه، یان هه ندیکیان له ته فاسیلدا یان هه ندیکیان به لاوازی نووسیویانه، جاریش هه یه هه ندیکیان له ته فاسیلدا به هه له داچوونه، به لام ئیسستا له په راویزدا هه مصویان به شیسوه یه کی اسرسیالیستانه) بوون به ها و به ش.

ئهوهی یه که مجار نه و مه سه له یه ی نووسیوه و ده ست پیشخه ر بووه، یان داهینه ر بووه، یان داهینه ر بان زانیارییه کانی پته و تر بووه، به م شیّوه یه ماف و ده وری بزر کرا، ئه مه شی یه کی کری تره له عه یبه کانی نه کادیمییه کان و ریّبازیان، چونکه نهم ریّبازه ئاسانتره. له به ر نه و هرّیانه به رای من ده بی زوّر جار ناوی میّژوونووس و سهرچاوه که کتیّبدا بنووسریّت، خویّنده واریش به باشتر ناوی میّژوونووس و سهرچاوه که ی ده که ویّته به رچاو، به تایبه تی نه گه ر باشتر ناوی میّژوونووس و کیشمه کیّشی ئیسپات کردنی له سه ر هه بی و مه و زووعه (جه ده لی) بی و کیشمه کیّشی ئیسپات کردنی له سه ر هه بی و مه و زووعی کردنی له سه ر حساس) بیّ.

پیشتر که وتم ته فسیری ئیبن خه لدوون بر میر و (ده وری)یه، لیره دا روونتری ده که مه وه که ده لیّ: «نه و میلله تهی دواکه و تووه، دهست به خه بات ده کات بر دروستکردنی ده و لهت و شارستانیه ت، نه ویش بر ماوه یه ک ده مینی و دوای نه وه پیر ده بی و دیت ده وری نه مان و میلله تیکی تر که له ده وری هیر و به به داوه ت به داوه ت ده و له تی میلله تی پیشوو له ناو ده بات، ده و له تی له به داوه ت دروست ده کات و ناگاته شارستانیه ت و دوای نه وه ش دیسان پیر ده بی و میلله تیکی تر دیت ده و لهت دروست ده کات. نه مه ش (ته فسیری ده وری) ئیبن خملاوونه که بیرمه ندی ئیبتالی (بیکی الهسه ده ی (۱۷ تا ۱۸) زیاتر میروونکردنه و هی دایه نه م ته فسیره ی ده وری، هم وه ها ته فسیری ما ددی بی و ونکردنه و هی دایه نه م ته فسیره ی ده وری، هم وه ها ته فسیری ما ددی بی زانستیکی گشتیه بو کی مده گه له سه ر بنه په تی کی مدلایه تی میلله تان دامه زراوه، مارکس دایی مادده نه ساله و زیانی پوخی و هوشیاری کومه لایه تی دامه دری سادی میرووه و ده بیت ماددی بی نه و داینه میری میرووه و ده بیت هی هی میروده و ده بیت هی بی و داینه میری میروده و ده بیت هی بی و داینه می میروده و ده بیت هی بی و داینه می دی دریانی کی میروده و ده بیت هی بی و داینه می دی دریانی کی میروده و ده بیت هی بی در سست می دی دریانی کی در می دریانی کی میروده و ده بیت هی بی در دریانی به دریانی کی دریانی کی میروده و ده بیت هی بی دریانی کی در داین کی دریانی به دریانی در داده و سست می دی دریانی دریانی کی دریانی کی دریانی به دریانی دریانی کی دریانی به دریانی داند به بی سست می دی دریانی کی دریانی کی دریانی به دریانی دریانی کی دریانی به دریانی دریا

سستمیّکی تر، ئهمه پیّی ده لیّن (ته فسیری ماددی) ته فسیری میثالی ههیه که ده لیّ ژیانی روّحی ئه سلّه و مادده ش به رهه می ئه وهیه ، ئهمه ش ته فسیری میسالییه .

میتروو بریتییه له ههوالیّکی بی حدد و حسابی میتروویی، واته میتروو خدیدره ندک زانستیک قابیلی ههله نهبی، ههوال بو خوّی «مایحتمل الصدق و الکذب» لمواندیه راست بی یان راست نهبی، بهلام ههوالی راست یهک له هویهکانی زانست که مروّث پیّی فیتری زانست دهبی و زانیاری پی پهیدا ده کات سی شتن وه ک فهیله سووفانی یوّنان و ئیسلامیش و توویانه:

- (۱) حدواسی سهلیمه، پینج ههستهکهیه بیستن و بینین و بونکردن و چهشهکردن و ههست، که ساغ و تهندروست و بی کهموکوری بی.
- (۲) الخبر الصادق، هموال و زانیاری و ئاخافتنی راست، زانابوونی استهقینه.

(٣) (عقل).. خدبدری راست دوو شیّوهیه: موتهواتر (متواتر)، وهک بلیّی بهغدا هدیه ئهوهی نهشیدیبی ئهمه دهزانی، موتهواتر ئهو ئاخافتنهیه که لهسهر زاری خهالکی عهوام دهوتری که مومکین نییه لهسهر درو یهکتر بگرنهوه، ئهمه تهواتوره، گیرانهوهی میزژووییش ههیه و قابیلی گومان نییه. ئهو زانیارییانهی بهدیهین و مهحسوساته و گومانیان تیدا نییه، ئهوهی به چاو دهبینریت نهمه زانياري پێويستييه، وهک زاناياني ئيسلام دهڵێن حهتمييه که تو تهماشاي هێزێکه له ندفسي مروّقدا ئامادهيه بو فێربووني زانست و لێکوٚڵينهوه کردن، غهریزه زانیاری راستهقینه وهردهگریت، وهک (یهک نیوهی دووانه) نهمه «العلم بالضرورة» یه، له دوای نُهمه پیّی دهلّین «أستدلالي» که به بهلّگه و بههوی لیکدانهوه و پهیداکردنی به لگه و بیرکردنهوهوه دهبی، ئهمه زانستی «ئیکتسابی» پی دهگوتریت که مروّث به شیّوه یه کی زانستانه دهری دهخات، پێویستی به بیرکردنهوهیه، به لام زانستی زهرورهت بی به لگه پهیدا دهبی و وهک خهبهری دهچیته گویچکهت، ئهوه گومانی تیدا نییه، ئهگهر گویچکهی به پیچهوانه و به هدله گویی لی نهبی و شتیکی (حسی) بی، ئهمه «علم بالضــرورة»يه، سرووش له هۆيەكانى زانست نيـيـه، چونكه ئەمـه تايبـهته،

زانست ئەوەيە مىرۆڭ بە رېتگاى ئىسستىدلالەوە لە رېتى گىفتىوگى و بەلگەو لىتكۆلىنەوەوە پەيدا دەكات، (سرووش) پېتى نالىنن زانست و ئەو (وحى)يەى بۆ پېغەمبەران ھاتووە زانايانى ئىسلام وتوويانە (عيلم) نىيە، چونكە بەدەست ھىننان و يەيداكردن (اكتساب) نىيە.

هیزی باحثیدت لدوه داید تاقدتی ورده کاری لد نووسیندا هدیی، ندم هیزهش ده گدمه ند کدس یدک کدس ندوه ی ده گدمه و لد کدم مروّقدا هدید، ره نگد لد دوو سدد کدس یدک کدس ندوه ی تیدا بی هی وا هدید زانستی زوّر له چهندین بواردا ده زانی، یان له زوّر شویّن گدراوه و شاره زاید، یان نووسه ریّکه بیرتیژه شتیّکی په نجا سال لدمه و بدر بینیبیّتی ورده کارید کانی هدر له بیر ماوه، به لام که دییته سدر نووسیند کانی تماشا ده که یت ورده کاری له نووسینیدا نیید، هدندی جاریش نووسینی لاوازه، واته هیزی باحثییه تی (الباحثیة)ی تیدا نیید.

(۱) مروّث بو ئهوهی ببیّته زانایه کی باش پیّویستی به زهین تیژی لهگهلّ زیره کا ده کری ده کری ده کری ده کری ده کری.

(۲) یادهوه رییه کی به هیتری هه بی و له سه ر خویندنه وهی سه رچاوه کان و نووسین به رده و امبی.

(۳) مهرجیّکی تر نهوهیه هیّزی باحشانهی ههبیّ، ههر مروّقی گهیشته پلهیه کی بهرز له زانست دهبی نهم مهرجانهی تیدا بیّ، نهگهر یه کیانی تیدا لاواز بیّ رهنگه به و پلهیه نهگات، واته هیّزی ورده کاریی شتیّکی تایبه ته له مروّقدا وه ک زاکیره تایبه ته ، و تمان ههندی که س زاکیره ی تیژه و زانیاریی تیدا ههیه، به لام که دیّته سهر نووسین نهوه له ناستی زاکیره و زهین و زانسته کانیدا نییه.

(٤) کهسیک بیهوی ببیته زانا دهبی زور بخوینیتهوه، زور زور ناگای له سهرچاوه نوییه کان بی و سوودیان لی وهرگری، ئهوهی زور زانایه زور لهوانی

دی ماندووتره، مروّف ئهگهر مهرجه کانی پیشتریش ئاماژهمان پییان دا له خوّیدا ببینی ئهگهر نهیخویننده وه ناگاته ئه و پلهیه، چونکه مروّف چهند زاناش بی ئهگهر چهند سالیّک له خویندنه وه دوورکه و ته و زانیارییه کانی لاواز ده بی، ئهگهر مروّف کتیبیکی دانا و ئیتر بوّ ماوهی ده سال دوورکه و ته وه و زور له زانیاری نیّو کتیبه که ی خوّشی له بیرنامیّنیّ.

(٥) مەرجىيكى بنەرەتى گەيشىتنى مرۆڤ بە پلەيەكى بەرز لە زانابوون، سەختى ھەبى، بەلكو چىزىشى لى دەبيىنى كە ھەرگيىز بەو شىدو،يە لەزەت لە شتى ئاسان نابينتى، دەبى تاقەتى ھەبى دەيان سەعات تەماشاي يەك وشەي دەستنووسى بكات كه به (شى) تىكچووبى تا ماناكەي بىي ئاشكرا ببى، واته ليني ماندوو نابى، بەلكو زەوقىيشى لى دەبىنى، جارىش ھەيە ھەر ھىچ بۆی ئاشکرا نابتی و وەختیکی زۆری لتى بە فیپرۆ دەچتى، بەلام لینی پەشىمان نابیّتهوه، چونکه ویژدانی زانستیی بهو ماندوو بوونه دهحهسیّتهوه و دهزانی له هدولدان بوّ زانینی ئدو شته سهخته کهمتهرخهم نهبووه، من تا ئیستا ئهوه چەند رۆژتىكە دوودل بووم لەوەي باسى خۆم بكەم كە شتى وا كەوتۆتە بەرچاوم و لەززەتىم لە سەختىييەكەي وەرگرتووە، خۆم ھەڭناكىيىشىم، خوينىدەوار دەبىي بزانىي له نووسیندا تهجرهبهی نیریکهی (٤٠) سالم ههیه. له بههاری سالی (۱۹۹۰) دەسىتىم دايە مىيتروو نووسىين، كاتى لىتكۆلىنەوەم لەبارەي وينەكانى شەرەفنامە كرد، حيسابم كرد دەورى (٥٢) سەعات تەماشاي عيبارەتيّكم كردووه كه لهناو وينهيهكدا نووسينيكي زؤر وردبوو، نووسينهكه خويشي بهشیّکه له ویّنه، ئینجا به هدله خویّندمهوه، لهم (۲-۳) سالهی دوایی که ليكولينهوهي قوولتري ئهو بيست وينهيهم كرد، واته تابلوكاني نيو نوسخهي يەكەمىنى شەرەفنامە كە خۆشبەختانە كەوتۆتە نامەخانەي بۆدليان لە زانكۆي ئۆكسفۆرد ماون و بەدەستخەتى شەرەفخان خۆيەتى.

قـوّناغی دووهم گـهیشـتـمـه ئاکـامی تهواو و به راسـتم خـویّندهوه کـه خویّندنهوهیک بوو له تابلوّی دووهم دهربارهی داگیـرکـردنی «قـهلاّی دزێ» له ههکارێ لهلایهن ئهسهدودینی میری ههکارییهوه، ههروهها زوّر تهماشای ئهو مـوّر (توغـرا) گچکهی شهرهفخانم کرد و توانیم بیخویّنمهوه که له تابلوّی ههرژدهیهمدا ههیه و پیّوانهی ئهو موّره ۲۰۵ممم به مهردهیمه همیه و پیّوانهی ئهو موّره ۲۰۵ممم به مهردهیمه به شیّوهی

ههردوو خهتی تیکه لاو له شیّوه کانی (جهلی) و (کوفی)، پاشان بوّ ماموّستای خمه عمره بي به ناوبانگ «يووسف زه نوون» له مووسل گمهورهم كرد تا بیے خسویننی تسهوه، به لام «یووسف زهنوون» بوّمی نووسی کسه باش بوّی نهخويندراوه تهوه، به لکو له بارهي نووسينيکي که لهويش وردتره نووسيويه تي ئەوە تەنيا رەشاتىيەكە و نووسىن نييە، بەلام لە لاپەرە « ٦٠-٦٢» لە كتيبهكهم تابلوكاني شهرهفنامه، ئهوى وردتربوو «١١،٥ملم»ه (١٠٠٠٪) بوّم ساغ ندبوّوه، (بدلام پاشان بوّم ساخ بووهوه که ئدوه موّریّکی وردی شدرهفخانه که وشدی «ولی» یه و له شینوه ی چرا و بلیسه ی چرادایه که به رای من موری نيو ئەنگوستى شەرەفخانە، «ولى»ش بە ئەسل ناوى خودايه)، چەندىن جار لە نامەخانەي بۆدلىيان داوام كردووه ئەم شىتانەم بۆ بخويننەوه، زياتر لەجاريك ماموّستا (نهنوهر سولتاني) چووهته نامهخانهکه و نامهي بوّ من نووسيوه و لهنامه كه دا ده لين: له نامه خانه كه دا كهس نييه ئهم نووسينه وردانه بخوينيتهوه، له گهل نهو ههموو ههولدانانه شم من له خویندنه و میان ماندوو نهبووم که دهیان کاتژمینر به زهرهبین تهماشای ئهو مۆره گچکهیهم کردووه، رهنگه ئهگهر زور کهسی تر تابلوکه ببینی ههر ههستیشی پی ناکات که مور و نیمزای شەرەفخانن، يان ھەر ھەست ناكات كە نووسىنە، من نەك ھەر ماندوو نەبووم، بەڭكو بە تەماشاكردنى چێژيشم لێوەردەگرت.

بو غوونه باسی تهجرهبهیه کی تر ده که مه که له سالّی (۱۹۸۲) ماموّستای بهههشتی زانا و میرّوونووس «شیخ محهمه دی خالّ» ههندی بهلگهنامه ی ده ده ستنووسی نیدوه ی یه که می سه ده ی نوّزده یه م و پیه سه تریشی دایه من فوّتوکوپییان بکه م که به م شیّوه خه ته شکسته سه خته فارسییه ی نه و وه خته نووسرابوون، نه مده زانی بیان خوینمه وه، ئیتر بردمنه لای کورده کانی کورده تاوا »ی زانا و کوردستانی پورّهه لات، یه که لهوانه «شیخ هادی ده ولهت ئاوا »ی زانا و ماموّستا «کیومه رث نیک په فتار» بوو که نهویش به پیوه به دری همروه دی ماموّستا عه بدولقادری (پاوه) بوو که حزبی دیموکرات شکا هاته ئیّره، ههروه ها ماموّستا عه بدولقادری ده باشه و لهوان که متر نه بوو، ئیستا له دادگای سلیّمانی عه ریزه نووسه و به هوّی باشه و لهوان که متر نه بوو، ئیستا له دادگای سلیّمانی عه ریزه نووسه و به هوّی باشه و لهوان که متر نه بوو، ئیستا له دادگای سلیّمانی عه ریزه نووسون، به لام پاشان که خوّم فیری نه و شیّری نه و سیّده نووسینه بووم، هه روه ها شیّوه نووسینه پاشان که خوّم فیری نه و شیّری نه و شیّری نه و شیّری نه و سیّده نووسینه بووم، هه روه ها شیّوه نووسینه پاشان که خوّم فیّری نه و شیّری نه و شیّری نه و سیّده نووسینه بووم، همروه ها شیّوه نووسینه پاشیان که خوّم فیّری نه و شیّری نه و شیّری نه و سیّده نووسینه بووم، همروه ها شیّوه نووسینه پاشان که خوّم فیتری نه و شیّری نه و شیّری نه و شیّری نه و شیّری نه و شیّره نووسینه بووم، همروه ها شیّوه نووسینه پاشان که خوّم فیری نه و شیّری نه و شیّره نووسینه بود م همروه ها شیّری نه و شیره نووسینه پیتوسی به نور شیری نه و شیری نه و شیره نور سیره نور سیره نور سیره که ناکه که نور شیره نور شیر نور شیره نور

(۲) خهسلهت و سیفهتیکی دیکه له خهسلهتهکانی لیتویژهرهوه نهوهیه که توانای منجرانهی بو لیتکولینهوه و بهدواداچوونی سهخت ههبی، دوور نییه وه که من زوربهی شهو نهو شه له خهودا ببینی، نه ک خهونیکی ساف و روون، بهلکو به تهمومو نهوه دهبینی، جاری وا ههیه چهندین روّژ مروّث خهریکی مهسهلهیه کی سهخت دهبی و لیخی ماندوو نابی که وهختیکی زوّر بهشتی وا سهرف ده کات، جاریش ههیه به نه نجامی تهواو ناگات و نهو وهختهی به فیروّ دهروات، به لام پهشیمان نییه و ویژدانی حهساوه بووه، باسکار به وهلامیک ناتوانی دهست له یه خهی پرسیار ههلگری و خویشی ده پرسی و به دوایدا ده چیّت، ههر به دوای نهو شتهدا ده چیّ بو غوونه: لهم روّژانه دا به ریّز دکستور (مارف عومه رگول) له ناو چهند که سیکدا پرسیاریکی لیّکردم، من پیّم وت واز له و پرسیاره ناهینم ههر بیر له و پرسیاره ده که مهوه، پرسیاره کهش نه مه بوو و روو بو و بو و بو و به سالی (۲۰۰۱) نهم روّژانه تهواو بو و بو و بو و به سالی (۲۰۰۱) واته نوقته (سفر)ی سیّیه م بو و به یه که در ۱).

یه که مجار یه کسه روتم یه ک نه سله، دوایی وتم نوقت ه نه سلی هه موو نووسینیکه له م جیهانه دا، له لای فه یله سووفه کانی یزنان و نیسلامیش هه ر نوقته نه سلی نووسینه.. شیعریکی مه لای جزیریم به بیر داهات که و توویه تی: نوقته یه عیلم و سه وادی حه رف و نه قشی عاله می سه رددن مه عنایه کی نه سلی سه وادی نوقته بوو

واته ئهسلی زانست و نووسینی حهرف و نهقش ههمبووی نوقتهیه و له نوقتهوه دهست پیدهکات.. ههندی شتی تر ههر لهنیو بیناکهدا هاتهوه بیرم و گهرامهوه بو لایان که سهرقالی شتی تر بوون، ئهمهشم لهسهر ئهو پرسیاره بویان خوینندهوه، که زانا و شاعیری کوردی سهدهی یازدهمی زایینی «ئهحمهدی

کوری یووسفی مهنازی» کاتبی دیوانی ئینشائی (نصر الدوله)ی پاشای دوّسته کی کورد، تا (ئدبولعه لای موعه پی) موعجه ب بووه پیّی، و توویه تی: ولی غلام طال فی دقة کخط إقلیدس لا عرض له وقد تناهی عقله خفة فصار کالنقطة لا جزء له

مدزههبی (ئقلیدس)ی یونانی نهوه یه هیّل پانیّتی نییه، نهو غولامه ی (مدنازی) هیّنده باریک بووه تا ده لیّ پانیّتی وه که هیّلی (ئقلیدیس)ی نییه، ههروه ها ده لیّ هیّنده عهقلی سووکه به قدد (نوقته)یه که پارچه (جزء)ی نییه، کهواته نوقته جوزئی (لا یتجزا)ه قابیلی دابه شبوون نییه، به لاّم ئیّستا نهم تیوّره به تال بووه، ئیّستا گهردیله «ذرة» (جزء لا یتجزا)ه، چونکه ئیّستا ئیسپات بووه که گهردیله خوّی له چهند به شیّک پهیدا بووه، واته نمو تیوّره شیّت به تیره (عین)یش وها (تعریف) کراوه: «مایقوم پیّکدی «عین» واته (جسم) و (عین)یش وها (تعریف) کراوه: «مایقوم بذاته»، ههروه ها جیهان پیّکهاتووه له (اعراض) و (اعراض)یش «مایقوم بغیره»، واته خوّی به نموسی خوّی ناگری و خوّی به شتی ترهوه ده گری وه کره بخیری باگری، پیّویسته به شتی تری بده ی تا به نموسی خوّی ناگری، پیّویسته به شتی تری بده ی تا تام بدات که (اعراض)ه. ناویّته (مرکب) خوّیشی وه ک (جهسته – جسم) تا تام بدات که (اعراض)ه. ناویّته (مرکب) خوّیشی وه ک (جهسته – جسم)

ههندی له فهیلهسووفان ده آین (جهسته) ئهوهیه ههر سی (پهههند – بعد) دریّری و پانی و قبوولی ههبی، ههندی ده آین نه خیّر پیّویسته له ههشت بهش دروست ببی، ئهبووعهلی جهبائی که موعته زیله بوو، ماموّستای ئهبوو حهسهنی ئهشعهری بوو ده آنی: پیّویسته له شهش یان له چوار بهش دروست ببی، ئهو جهستهیهی ئاویّته نهبی (جزء لایتجزآ)ه، بو غوونه جهوههر که قابیلی دابهش بوون نییه، وه ک «نهسه فی» له کتیّبی (عقائید)دا ده آنی، به آلام (سعدالدینی تهفتازانی) که یه که نادیای دابهش جهستهیه ی که و دابهشبوون نییه نه که همر جهوههره، شتی دیکهشی جهستهیه که قابیلی دابه شبوون نییه نه که همر جهوههره، شتی دیکهشی

هەيە..»، چونكە ئەگەر ھەر ئەوە بى ماناي وايە پىتوپسىتە تيىۆرى ھىيوللاو ویّنهی (هیسولی) و (ویّنه)یه عسمقل و نهفسسی مسوجسهرهد بهتال ببن، فەيلەسووفانى يۆنان دەلتن جيهان لە مادەي يەكەم كە ھەيوللايە پتكهاتووه، ئەمەش كۆنە، ئەگەر كۆن بى واتە پېچەوانەي تىـۆرى زانايانى ئىسلامە، چونکه عالهمهکه تازه (محدث)ه و خودا یهک عالهمی خهانق کردووه، حسی موجەرەدەش وەك (فريشىتەكان) فەيلەسىووفەكانى يۆنان وتوويانە (جەوھەرى فەرد) نىيە، (عقولى موجەرەد)ە نىيە، ئەگەر ھەبى يېچەوانەي تيۆرى ھەيوللا و ویّنهیه، بهلام زانایانی ئیسلام دهلیّن: گهورهترین بهلگه لهسهر ئهوهی نوقته قابیلی دابدش بوون نییه، یانی (لا یتجزا)ه، (جموهمر)ه که نوقتهیه کی (لايتجزا)ه، بهلگهش لهسهر تهمه دهلين تهگهر تهنيكي بازنهيي خرت خسته سمر رووبدریکی تهخت، کمهوتنی لهسمر ئهو رووه ههر دهبی بهشتموهیهکی ناموستهقیم دهربچی، واته هیلیکی راست دروستی ناکات، هیلی راست له چەند بەشىپىك پىكدى كە نوقىتەكانە، كۆتايىشى بە نوقتە تەواو دەبى، ئەو کوّتاییه نوقتهی دابهش نهبووه، ههر شکلّیّکی (مهخروطی) سهرهتا و دوایی به نوقته کوتایی پیدی، تیوری تر ههیه ده لی: پیویسته ههر (عهین)ی بو هدندی بدش دابدش ببی که پیویسته کوتایی پیبی، چونکه ندگهر بهشتیک كۆتايى پى نەيەت، واتە شاخىك و خەردەلىك (خردل) وەك يەكتريان لىيدى، مهزنایی شاخ ئهوهیه، چونکه بهشهکانی له دهنکه خهردهل زورتره. ههندیکی تر له فه يله سووفه كاني يونان ده لين (جهسته) قابيله بو دابه ش بوون، ئيتر لموانمیه زانست له پاشهروژدا ئموه بزانی که ئیستا ده لین گهردیله (ذرة) چهند جوزئيّكه، رەنگە ئەو جوزئانەش لە پاشەرۆژدا شتى تريان لى بېيتەوە، سهباره ت به پرسیاری (د. مارف عومه ر گول) (سفر) نهسته یان (ژماره یهک)، ئهگهر لهشیتوهی (خهت) تهماشای ژماره «۱» بکهین نهوه له سی نوقت پیکدی، چونکه له قهبارهی ئەلىفەکم سی نوقت دیه. له زانستی دەنگەكانىش (تجويد- علم الاصوات) له برى نوقته جووله بەكاردينن، ئەلىف له سى جوولدى پەنجدى ناوەندى پىكدى كە ئەلىف و ژمارە، يەك قەبارەن.

ئەلىفى مەمدودە وەك لە زانسىتى تەجويددا ھەيە لە پيننج جوولا پېكديت، مەبەستى لە ئەلىف، ئەلىفى خەتى (الثلث). ئىتر بەم جۆرە سىفاتەكانى لىتتويۋەرەوە زۆرن، لەوانە دەبى ئەمانەتى زانستى

بپاریزی و راستگو و نهترس بی و خوی له بهرژهوهندی کهسیی دوور بخاتهوه و له پیناوی راستیدا کار بکات.

* باسی هۆیه کانی هه له تان له میر ثوودا کرد. میر ثووی کون راستتره، یان میر وی و هاوچه رخ؟

- يەكى چووە لاى (ئەبوو ئىسحاقى صابى) كە لە (٩٩٤)ى زايىنى كۆچى كردووه، له زهماني بووهيهي له بهغدا كاتبي ديواني ئينشا بوو، بيني شتيك دهنووسي پيي وت چي دهنووسي؟ وتي «اخبار الفقها و اكاذيب الفقها..» یانی هدندی هدوال بهجوانی ریک دهخهم و درو دروست دهکهم که مهبهستی له نووسینی میرووه، گهورهترین گیروگرفتی نووسینی میرووی کاتی ئیسلام رۆڭى مېتژوونووسە لە شوپنى رووداوەكان، كە لەبەر نەبوونى ئامرازەكانى هاتوجو نديتوانيوه بگاته ئدو شويناند، هويدكاني هاتوجو كردني ئيستا وهك فروکه و ماشین نهبووه، دهنگ و باس به زهحمهت وهردهگیرا، دهنگ و باس له ویه ری جیهانی ئیسلامی ده گهیشته میسر و باکووری ئه فریقیا، بزیه میّژوونووسان زوّر له رووداوهکانیان دوورا و دوور نووسیوه، یهکیّک له میسر دانیـشـتـووه دهربارهی رووداوهکانی عـیّـراق و ئیّـرانی نووسـیـوه، یانی میتروونووسی له سهمه رقه ند و بوخارا دهنگ و باسی میسری نووسیوه، زەحمەت بوو راستىي زانيارىيەكانى يى بگات، مەگەر لە رېبوارى كە لەو شوینهوه دههات و ماوهیه کی زوریشی به سهر تیده په ری، که باسیشی ده کرد ههمووی له یاد نهمابوو، دووریش نییه به هدله بر میروونووسه کهی باس کردبن، ئەمە گەورەترىن ھۆي ئەوەيە كە ھەللە كەوتۆتە ناو مىيتۇوي سەدە ناوەنجىيەكانى كاتى ئىسلامدا.

به نیسبهت نیستاوه گهورهترین هوکاری روودانی هدله له میتروودا، سیاسهتی چهواشهکارانهی ئیستای دنیایه، ویرای نمو ههموو هوکاره ناسانهی که له هاتوچو و وهرگرتنی دهنگ و باسدا ههیه، که دهتوانین دهنگ و باسی نمویه ری جیبهان له مالی خوماندا وهربگرین، لهگهل نهم ناسانی وهرگرتنی زانیاریانه نیستا نووسینی میتروویه کی راسته قینه زور زه حمه ته، وهرگرتنی زانیاری راست زور زه حمه ته، چونکه ده زگاکانی راگهیاندن له دهستی حزب و دهولمت و چهندین جوره رژیمدایه که له نمندازه به ده رله کهناله کانی بینین و بیست و نووسیندا زور راستی چهواشه ده کهن ، زوربه ی نموانه ی لهسه

میّرووی سهدهی بیستهم دهنووسن لهژیر کاریگهریی فهوزا و دروی سیاسهت و رژیم و حزبه کاندان، ئیتر کاری میرژوونووسینیان دهبی چون بی؟ زوربهیان همواداری ئهو حـزب و رژیمـانهن و بهپیّی خـواسـتی ئهوان دهنووسن، زوّر زهحمه تیشه میّژوونووسیّکی به ویژدان زانیاری راستهقینه وهربگریّ، بوّ نموونه لهم رووداوانهی پاش راپهرینی کسوردی (۱۹۹۱) دوو روویان ههیه، رووی سهرهوه که حزبهکان بلاوی دهکهنهوه، رووی ژیرهوهش که نهیننییه لای خویان، ئەر حزبانە ناھىلىن ئەر نھىنىسانە بىگەنە دەسىتى مىنىۋونووسان، لەلايەكى دیکهوه زوربهی ئهو خهالکهی مهیلداری حزبیکن، ئهگهر مروقی پرسیاریان لی بكات گويّ نادەنە ئەمانەتى زانستى، بەشيّوەيەك دەيلّىيّن كە لەگەل سۆز و بيروباوهريان له گه ل حزبه كانيان بكونجي، بر نمونه له (١٩٩٣) شهريتك لهنیّوان گرووپی کهریم ناغای ههمهوهند و ههندی گرووپی سهر به یهکیّتی نیشتمانی له چهمچهمال روویدا، من لای رهحمه تی (رهسوول مامهند) دانیشتبووم له رانید، نامهیه کی بر هات که خویندییه وه نووسرا بوو (۳۳) كەس لە شەرەكەدا كىوژراون، پاشان خۆم تەعقىبىي ئەو رووداوەم كرد تا بزانم چەند كەس لە ھەمەوەندىيەكان كوژراون و چوومە لاى چەند حزبينك لە هدمووانم دەپرسى، بەلام هدريەكەيان شتيكى دەوت، ويستم بەلگەى نووسراو بکهویته دهستم، راپورتی له حزبیکی که من گومانی باشیم لیده کرد که لهو رووداوهدا لایهندار نهبوو، چوومه لای - پاسترک له خوالیّختشبوو (مولازم کهریم)م پرسی: ئایا راپورتیکتان دهربارهی ئهو رووداوه ههیه؟ وتی نهوه للا نيمانه، به لام نعم ماموستايه نهندامي ليژندي ليّكولينهوهي نعم شهره بووه له گه ل نوینه رانی هدندی نه حزابی دیکه نه و له هدمووان باشتر ناگه داره، منیش له مامزستام پرسي كه لهوى دانيشتبوو، وتم چهند كهس كوژراون؟، وتى (۱۷۰) كەس كوۋراوە، تەماشام كرد مامۇستا چەندىن جار لە راستى دوورترە لهو كهسانهي پيشتر ليم پرسيبوون، رهنگه ههنديكيان راستيشيان وتبي، كهچى مامۆستا ژمارهكەي زۇر زياتر وت، لەكاتيكدا ئەمە ئەندامى ليژنەي ليكوّلينهوه بوو، ئينجا به تهواوي زانيم وهرگرتني زانياري لهناو خوّماندا زور زهحمه ته بهشپوهی راست بگاته دهستی مروّث.

بیست توومه له همندی له زانکوکانی ولاتانی روزئاوا زور به مهزورن له و رگرتنی زانیاریی، لهبهر ئهمه ریگهنادهن تیزی دکتورا و ماجستیر لهسهر

ولاتن بنووسریت که رژیمه کهی ههر لهسهر حوکم مابی، به لکو ده بی نزیکهی (۵۰) سال به سهر نهو حوکمه دا تیپه ریبی، ئینجا رئی پی ده دری تیزی لهسهر بنووسری تا رئی هدری هه له بکه ویته ناو ئه و تیزانه و له ژیر کاریگه ریی رژیمه کاندا نه بی.

هەندى زانكۆى ولاتانى سۆسىالىست، بەتايبەتى هى يەكىتى سۆۋىيەتى جاران دیقمتی زانستیسان نهبووه و لایهنی بهرژهوهندیی سیاسیسان ليّكداوه تهوه. بر غوونه له سهره تاي حهفتاكان من له شاري مهنده لي ماموّستا بووم دراوسییهکمان همبوو ناوی خاله (رهمهزان شهفی) بوو باری تابووری خراب بوو، له دوکانیکی بچکوّلهدا دادهنیشت و سهیرمان پیدههات، زوّر ساده بوو تا چەند سال لە كەركووك مابوو، بەلام بەتەواوى فىيرى ناوى كەركووك نهببوو پیمی دەوت (کــهرکــویّت) به ســهیدهلی دەوت (ســهی عــهلی)، ناوی منیشی به راستی نهدهوت، جاریک چوو شهکر و چای بایعی وهربگری که گەرايەوە پێى وتم كە چووم شەكر و چا وەربگرم ئەمەيان بەمن داوە بزانە ئەمە چیسه؟ تهماشام کرد نامیلکهیهکه، بروانامهی ماجستیری (خورشید رهواندزی)یه لهسه ر مهسه لهی کهنداوی نیوان عیراق و ئیران، بینیم بروانامه بچووکهکهی له زانکزیهکی سۆسیالیستی له چیکوسلوفاکیای دوستی عیراق وهرگسرتووه و چهند جنیدی کی به شای ئیسران داوه و له چهند و تاروک میه کی رِوْژنامه کانی عیراقی کاتی به عس و شتیکی وا پیکها تووه، ماموستای سهرپهرشتیاریش له پیشه کیسه کهیدا به گهرمی نهم بروانامهیهی هدلسهنگاندووه و ستایشی هدول و ماندووبوونی خاوهندکهی کردووه، گومانم هه بوو له وهي ئهمه ههموو ماجستيره كهي بي، وامده زاني حكومه ت ههندي شتی لی دهرهیناوه و بر پروپاگهندهی خنبی بلاوی دهکاتهوه، پاشان پرسیم وتیان ئەمە ھەموویەتى. ئایا زانكۆيەك چۆن رازى دەبى بروانامەي ماجستىرى قوتابييهك بهم شيّوهيه بيّ؟

جار هدیه مینژوونووس زانیاریی ده ربارهی ژیانی کهسینک وه رده گریت له کهسینک وه رده گریت له که سه که خوی زانیاریی هدله ده داته مینژوونووس، ته نانه ت ده ده ده و که سه خوی زانیاریی هدله ده ده ناه مینژوونووس، ته نانه ت ده ده ناوه نجییه کان به راستتر ده زانم له هی نیستا، هوکاری تر همیه که بزچی هی پیشوو راستتره، مینژوونووسانی ئه وکاته زوریهی زوریان

ديندار بوون به هزى ئايينه ييروزهكان خويان له درو دوورخستوتهوه، بويه مين رووى ئەوكاتە لە ھى ئىستا راستترە، لەبەر ئەم سىفەتەى مىنروو كە مهوعهدرهزه بو هدلهی زور، ههندی کهس خویان له نووسین و وتنی میتروو دوورخستووه تهوه، به تايبهت ئهوانهي ديندار بوون. ئهگهر ميزووش نهنووسري، ئەوە رابردووى مىرۆڭ تارىك دەبىخ، ئىيىمە بەھۆى مىيىۋووەوە دەزانىين رابردووى مروّث چی بووه و چی نهبووه، شوینهواریش بهشیّکه له میّژوو، میّژوونووس دهبی همول بدات زانیاریی راست دهربخات و لمژیر کاریگدریی هیچ لایدنیّکی سياسيدا ندبي، هدندي كهس خوّيان له نووسيني ميّروو دوور دهخهنهوه، بوّ غوونه مەحفووز عىومەر ئەلعەباسى كە ئەفسىەرتكى پۆلىس بوو لە زوريەتى ميراني باهدينان- لقي مووسل كه كورديشي نهدهزاني. من (محفوظ)م له سالی (۱۹۹۱) بینی کاتی له کتیبخانهی موزهخانهی مووسل که یهکهم کتیّبخانه بوو تیّیدا فیّری نووسینی میّژوو بووم و سدرچاوهی زوّر گرنگی تیّداً بوو، ئەمىندارەكەي خوشكە (ناثرة)ى عەرەبى مووسل بوو، كچيكى رەوشت بهرز بوو، منی به مهحفووز ناساند، ئیتر بو منی باس کرد که کتیبی سهبارهت به میزووی میرنشینی به هدینان دادهنی و وتی میرانی به هدینان له زوریهتی خولدفای عدباسین، منیش وتم ندمه راست نیید، هدندی بدلگهم بر هینایدوه، پاشان به لگهی باشتریشم کهوته دهست، زور تووره بوو، دهستی خوّی رووت و دریّر کرد و تهماشای کرد و وتی: «أری دم العباس یجري في عروقي» واتــه وتى: من خۇتنى عدباس لە دەمارەكانمدا دەبينم ھاتوچۆ دەكات، كە عدباسى مامی ییغهمبهری مهبهست بوو.

له (۱۹۹۹) کتیبه که ی خوی به ناوی «إمارة بهدینان العباسیة» چاپ کرد، له (۱۹۹۸) له مووسل چوومه مالی و به منی وت وازم له نووسینی میژوو هیناوه، چونکه زور درو ده که ویته ناو میژووه وه، ئیستا من پووم له نایین کردووه و بوومه ته دیندار. هوده یه کی خوشی وه که مزگه وت لینکردبوو، ویی هدر کاغه دن که له باره ی شتی میژوویی کوم کردبوویه وه همویم سووتاند، وه ک (مه خطوطی زیوکی) و نامه دهستنووسه کانی (دکتور مسته فا جه واد) که په خنه ی له کتیبه که مگرتبوو، پاش نه وه ی دانه یه کم بو ناردبوو نه ویشم لا بوو که شازده لا په په بوو، شانازیم پیوه ده کرد و له چوارچیده م گرتبوو نه وه هم سام به موسته فا گرتبوو نه وه هم سام به موسته فا

جهواد که به بنهچه خه لکی قهره ته په ی کفرییه، به منی وت له نیّوان کورد و تورکسانم که بنه چهی خوم بو روون بوویه وه به تو ده لیّم، من سه رسام بووم به توانای نهو پیاوه مه زنه، مه حفوظ و تی دکتور نووسیبوی نهوهی نووسیوته میرانی به هدینان له زورپیه تی عه باسیه کانن هه له یه، ناماژه ی به سه رچاوه شدایو، ماموستا سه عید دیوه چیش زور پیّی ناخوشبوو که زانیاری مسته فا جهوادی سووتاندووه.

به نیسبهت منهوه زیاتر له (۳۰۰) سه عات بیرهوه ری به تهمه نه کانم له سه ر پودد اوه کانی کوردستان ترمار کردووه ، هه ندیکیان زانیاری سه رپیسین ، هه شیانه له روود اوه کاندا به شداربووه که پیم راستیره ، نه وه ی دهماوده میستوونی زوّر جیگه ی پشت پی به ستن نین ، چونکه هه له ی تیدا ده کریت ، بیستوونی زوّر جیگه ی پشت پی به ستن نین ، چونکه هه له ی تیدا ده کریت ، نینجا من وه سیدتم نهوه یه نه و هه موو زانیاریانه بپاریزرین و ته دقیق بکرین ، روود اوی و اهه بووه وه ک به لگه نامه به ده نگی چه ندین که س بیستوومه ، وه ک شهری شوعه یبه و شهری رووس که شیخ مه حموود له گه ل عه شایه رچووه ته شهری رووس له شهری جیهانی یه که م له ناوچه ی سه قر و بانه تا نه ولای شهری رووس له شهری بی اوباریک له چه ندین که س زانیاریم وه رگر تووه که خریان تیدا به شداربوون . له به راورد کردنی قسم کان هه ندی هه له ی تیدا ده وزر زانیاریا هه بلاو بکات ، وه ک نیستا که گومانم له زور زانیاریا هه یه به به و زانیاریانه به شیوه یه کی راستی و پاپ بکرین و هیچ گوناهی له سه ر من نه و زانیاریانه به شیوه یه کی راستی چاپ بکرین و هیچ گوناهی له سه ر من نه و زانیاریانه به شیوه یه کی راستی چاپ بکرین و هیچ گوناهی له سه ر من نه مینی . تا

زیاتر من تهعقیبی میترووی کون و سهده ناوه نجییه کانم کردووه، له میترووی نویشدا زور شتم نووسیوه، ههندی جار ده نیم خوزگه من نهمنووسیبا، چونکه زور ده ترسم هه نهی تیکه و تبی پیرویستیه نهم بابه تانه ش چاک و راست بکهمه وه، نهگهر فریاش نه که و تبی بیروزدا ها تروه «الموت اقرب بکهمه وه، نهگهر فریاش نه که و تم مردم، نه و که سه ی له و بابه تانه ده کو تبیه وه، له الیکم من حبل الورید» و من مردم، نه و که سهی له و بابه تانه ده کو تبیه وه هدند به میتروودا نه وه هه مدندی هه نه میتروودا نه وه مروث بکه و تبیه رای سوزی نه ته وایه تی که لای منیش هه یه، له به رئه و تبیکه و تبی نه که دردمان کردووه، یان چونکه له و رووه وه شتمان نووسیوه و هه رپشتگیری کوردمان کردووه، یان

ئهگهر له مهسهلهیه کی جوزئیدا خه تا و سووچی ههبوویی به رامبه ر دوژمنه کانی دامان پر امبه ر دوژمنه کانی دامان پر انایانی به رنامه ی کنی توژینه و بی توژینه و بی زانستی ده لین زور زهمه ته مروق له و سوزی نه ته و ایه تیب پرزگاری ببی، به لام ده بی نه و سوزه به شیوه یه کی و انه بی له می تروو نووسیندا مروق تووشی هه له بکات.

* زور سوپاس.. به راستی ماندوومان کردی، لهمیتره و به چهند قوناغیک نهو هه قهههی نه فراوانهمان له گه لتدا سازدا، به مه به ستی بالاو کردنه وهی هوشیاریی میژوویی و که له پووریی و به لگه نامه یی.

منیش زور سـوپاسـتان دهکهم، مـهوزووعـهکه ماندووبوونی ههردوولا
 ههلدهگری، زانیاریی باشی له چهندین بواردا تیدایه.

* هیوادارین به تیروتهسهلی قسهی دلی خوتان کردبی؟

* له ژمـــاره (۱۳۷)ی ســالّی حــهوتهم، ریّکهوتی روّژی شــهه (د. (۲۰۰۲/۱۱/۳۰) له روّژنامهی (میدیا)، رووناکبیری نهتهوه پهروهر (د. جهمال نهبهز) له ستایشی نهم پیاوه خزمه تگوزار و پاکه دا نووسیویه تی:

ردقیب، ردقیبی، ردقیبانت بی
ناهررامدزدا، پشتیوانت بی
خوای گدوره کدسی، بیکدسانت بی
سیمیاری مدزن، نزا خوانت بی
تاوسی مدلدک، پاسدوانت بی
پاپدک، له ددستدی هاوبیرانت بی
زانای سوردوورد، له یارانت بی
سدهاکی سولتان به میوانت بی
لاندی سدربدرزان، ناشیانت بی
فریشتدی شادی، ددستلدملانت بی

تویش دهبی سینگی فراوانت بی خزمه ته بی خزمه ته به برنامهی، گشت ژیانت بی تا ماوی خهمی، کوردستانت بی شهری ملهور و زوردارانت بی دژ به کهرپیاوان، ململاتت بی شیلهی تیکوشان، نوشی گیانت بی سهت جهمال نهبهز، به قوربانت بی

بهرههمه چاپکراو و چاپ نهکراوهکانی عهبدولرهقیب یووسف

- (۱) دیوانا کرمانجی (له میترووی ئهده بی کرمانجی دا) ، چاپی یه کهم، به غدا ۱۹۷۱ ، چاپی دووه م به لاتینی سوید، وه رگینهی عهره بی به ناونیشانی (الدیوان الکردی، له لایهن محمد نیو بیروت ۱۹۹۶).
- (۲) الدولة الدوستكية في كردستان الوسطى. بهرگى يهكهم كۆپى زانيارى كورد چاپى كرد له بهغدا سالى ۱۹۷۲، بهرگى دووهمى له ۱۹۷۵ له بهغدا چاپ كرا، بهلام حكوومهتى عيراق (۳۰۰۰) دانهكهى نارده كارگهى كاغهز دروستكردن له شارى بهسره و ههموى كرده ههوير و كاغهزى سپى. له (۲۰۰۱)دا بهرگى دووهم له لايهن دهزگاى ئاراسهوه له ههولير چاپ كراوه.
- (۳) بانگدوازیک بو رووناکبسیسرانی کسورد له پینناوی کسوکسردندوه و زیندووکردندوهی کهلهپووری کوردیدا. کتیبخاندی هاوسدر – ۱۹۸۵.
- (٤) تابلوّکانی شهرهفنامه، چاپی یهکهم.. به لاتینی له سوید چاپ کرا (۱۹۹۱) دهزگای ژینا نوی چاپی دووهم – ۱۹۹۸ وهزاره تی روّشنبیری –
 - (٥) شوټندوارهکانۍ ندوې له شاخي سورټين ١٩٩٤.
- (٦) یاداشتی تدحمددی حدمه تاغای پشدهری، سلیّمانی (۲۰۰۱) لهگهلّ سدیق سالّح تدحمه د.
 - (۷) بەرسىسى عابدى فەقتى تەيران (۲۰۰۱).
- (۸) مینجه رنوئیل سه رنجدانیکی بارودوخی کورد، به هاوکاری له گه ل سدیق سالح، سلیمانی (۲۰۰۱).
- (۹) پهیدآبوون و دروستکردنی چهکی ئاگردار له کوردستان (۲۰۰٤)، سلیمانی - بنکهی ژین.
- (۱۰) له به لگهنامه کانی حکوومه تی شیخ مه حموود توماریکی شاره وانی سلیمانی، به هاوکاری له گهل سدیق سالح (۲۰۰۶) سلیمانی.
- (۱۱) حدود كردستان الجنوبية تاريخياً وجغرافياً خلال خمسة آلاف عام، سالتي (۲۰۰۵) و وزاره تي روشنبيري سليماني.

كتيبه بلاونهكراومكان كه ههنديكيان تهواوكراون و ههنديكيان تهواونهبوون

- (۱۲) اعلام الكرد وكردستان، چەند بەرگىكە.
 - (١٣) البلدان الكردية.
 - (١٤) جغرافية كردستان الجنوبية.
- (١٥) انتشار الديانة المسيحية في كردستان.
- (١٦) منهج البحث لكتابة تاريخ المدن مطبقاً على المدن الكردية.
 - (١٧) الامارة النميرية في بلاد الجزيرة.
 - (۱۸) پەرستگەي مىترايى دھۆك.
- (۱۹) یووسف و زولهیخا، تزژینهوه و بهراورد لهبهر رووناکی سی دانه دهستنووس.
 - (۲۰) شويّندوارهكاني قدمچووغه له شاخي سورداش.
 - (۲۱) گەشتىكى ئاركىيۆلۈجى د كوردستانا باكووردا سالى ١٩٧٧.
 - (۲۲) قەر و گولەزەر.
 - (۲۳) یاداشت له هدشت بدشدا.
 - (۲٤) بيرهوهري بهسالاچووهكان، چەند بەرگىتكە.
 - (۲۵) شويندواره كانى ئاكرى (تدواو ندبووه).
 - (۲٦) هوندری ته لارسازی کورد (تهواو نهبووه).
 - (۲۷) كەلەپوورى شارستانىتى كورد لە كوردستانى رۆژھەلاتدا.
 - (۲۸) قەلاچوالان.
 - (۲۹) تۆمارى بابانى.
 - (۳۰) بەلگەنامەكانى شۆرشى بەدرخان.
 - (٣١) ياداشتي ههمزه عهبدوللا، به هاوكاري لهگهل سديق سالح.
 - (٣٢) ياداشتي محيهددين چنارهيي، به هاوكاري لهگهل سديق سالح.
 - (۳۳) بۆردومانى كىمياوى كوردستان.
 - (۳٤) مانگرتنی ۱۹۹۱.
- (۳۵) سەلاحەدىنى ئەيووبى بە ئەسل خەلكى دوينى ئەرمەنستانە نەك دوينى ھەولىر.

- (۳٦) دەنگوباسى شۆرشى كورد لە ۱۹۸۸/۱/۲۹ تا ۳۰/۵/۵/۳.
 - (۳۷) کیمیابارانی هدلدبجه و کوردستان.

تێؠيني:

- (۱) تا ئیستا (۳۳۵) لیکولینهوه و وتاری بالاوکردووه تهوه.
- (ب) گرتنی بیست و دوو ههزار وینه له شوینهوار و کهلهپووری کوردیدا له کوردستانی باکوور و باشوور و روزهه لاتدا. کاتی چاوپیکه و تنه کهمان لهگه لی سازدا ژماره ی وینه کان (۱۹) ههزار بوو.
- (ج) ئاماده کردنی که رهسته بز چه ندین کتینبی دیکه وه ک به لگه نامه کانی شورشی محمه د پاشا ره واندزی و به لگه نامه کانی و موکری و به هدینان و هه کاری.

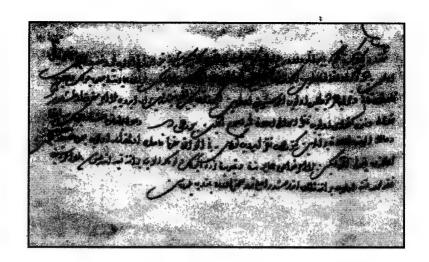
108



زههاو - تهها باقر و فوئاد سهفهر ئانز بانینی پادشای گهلی لولز له رهچه له کی گهلی کورد، که پیش چوار همزار ساله

وفعل مبانا وانتنق بشبراذكاء فأعورها الابدعمونا وبتبليم الإينافكير سلية حضض والمالها فقاعيلية الحاكيكسرة بانتها غيرجها بهيولت والالاعليم البابركال والعماء المفيح عَمَا حَبِيْ مَكُولُونِهِ فَاخْتُوا لِمِهْوَلُ وَ الْفِعَ الْفُولُ وَمُكَثِّرًا لِمِ سَدَةُ تَعَادِم رَبَّ والنَّبِ بِالْمُخْلِقِيلُ والأولية وفصطره مراهب ومقهه اب مراقبية برية أأدا أقبل مردحول رماد انبول الدنية الأنجة فبالطيط الدافيحيد وتكتريتن بالتنكيش وتعيد لويلفكا ويتعترن بأوناط مكانادلد عايتله للفيج بيونان يتوا شاكيه فالمعاول والمامات بشبه فنادعة فندابا سرما والماليات ويتكن وكلفه وخالانا بطناه فنكفح أبنكورا بقدر المأثرة كلميد الحاطلة فأخاك ابعالا وأعاء الزجث لجيؤ فكالمنكث وصفار متنا فالاستبر تميليها فرواتهم فليميرا فراعن فتداءها والدوما وماالسفاء موافسا وأفليه بشري والعلودة ببراشراز وانا فالحاج المبكناء ونمة الأثنية تتهديل باز فيجير فليلاشيك فالمأ فتلت فلانفيتها بيدا طاجع التاصيق بدون شوق والعلق يحبرمنكل حنوناية غرامسليم الشابح علياتنا حاطأتم فتساكل فتبدئها نبتته خذ خنادق التناقع انا ارتعب المانبذ والعطاعيان والعاحكوم لمستنصفك ينتفض ومنبطة اسبيع مبدؤهاي خنصهالمناكفاع الجاجلاد كالجهاليتيه فبدخت اياع يجليع بتلاسطالملب كها وصليسهما عطيل كالحاصر قبل له البوح تساكلي مستكبرات واحطات خسيم معينا البينها فتسطيح ألما الهيها ووق الهاب ليدين فلم يأذ ناله بالدخمل جسّا بالأطعيل لحذا له ما يهرّ فاختر بنسطة المنطقية وصباحا وهب العيثا لبنيتر خدخع وآحد فيعدان فتهاله المكامد والتقرم باشر متثله بدعن مشد فيعض يبيته مسسان طبعته المسدن والبيئه فليلطؤا رم منعد ومصب به الحاب الآرا والمدادات يقاكم للنو علتت تعطى الصيني سفارنسيث سادة فاخصب ليبترا حدثه أثيلوا المن Many of the way to come the same who say the same the same that the same والمراق والمراجع والمسانية في سورية والمراجع والمراجع المراجع والمراجع والمراجع المراجع المراج

دهترک (۱۹٤٤/۲/۲۲) - لهبارهی کوشتنی موبهشری تهمریکی (کمبرلاند) له دهترک له سالی (۱۹۳۸)دا



بدلگەنامەيەكى عوسمانلى



لم بدلگدنامدیدی عدبدولکدری عدادکددا که نامدیدکی (هرمز مسیحی)ی مورسلادی و دکیلیدتی، له شاری (بانه)وه له (۲۹)ی تدموزی سالی (۱۹۲۷) برق نورسیوه که سدرکرددی شورش نیسماعیل خان (سمکز)، سدیفولقوزات و خدلیفه سیراجهددینی ناردووه ته لای بهگزاده کانی بانه و لدویش دهچنه لای محصوود خانی کانی سانان له مدریوان و معصوود خانی دزلی له هدورامان و سدردار رهشیدی له ندوه کانی میرانی ندود این بیت، بزیه تا ناوچهی مدریوان و بهشداری له شورشدا بکهن و شورشه که فراوان بیت، بزیه تا ناوچهی مدریوان و هدورامان و ناوچهی سدد سواریان بودی سدو و موکری ناردووه.

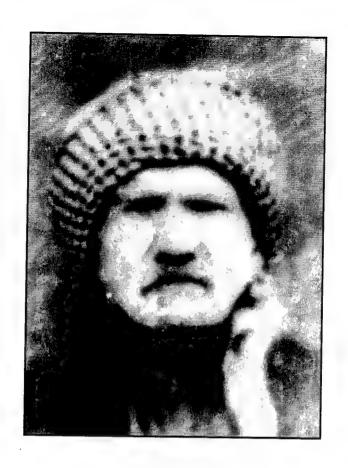
ثهم زانیارییه گرنگه له هیچ سهرچاوهیه کندا لهبارهی شورشی سمکو نهنووسراوه، بویه دهبی چهند ههزار به لگهنامهی له و جوره پر له زانیاری لهبارهی بارودوخی سیاسی کوردستان و نامه کانی شیخ مه حموود و کهسانی دیکهش له لایهن نه و کریچیه لهناوچووین.



بق بابدتی بدلگدنامه کان له دهورویه ری لاپه ره (۱۷) تاماژه بق نهم نامه یه کراوه.



پشکنینی نهوراق و به لگه نامه کانی ته کیدی (شیخ باقی) له که رکووک (۱۹۸۶/۵)



ویندی (عدلی ندققاشی کدرکووکی) له سالی (۱۹۹۶) کزچی دوایی کردووه.



دستکردی (عدلی ندققاش) له کدرکووک (۱۹۲۰ – ۱۹۲۱ز)



ستوونی خانووی عدتاولاغا له هدولیّر له پاش ړاپدړین ړووخاندوویانه



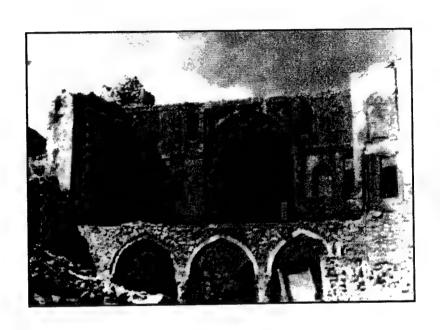
ستوونیک له خانووی عوسمان میران له شدقلاوه، که له سالی (۱۹۲۹)دا لهلایهن و ستا (مستزی هدولیری) دروست کراوه، نیستا نهم ستوونه نهماوه و له (۱۲/ ۸/ ۱۹۸۱) ویندی گیراوه.



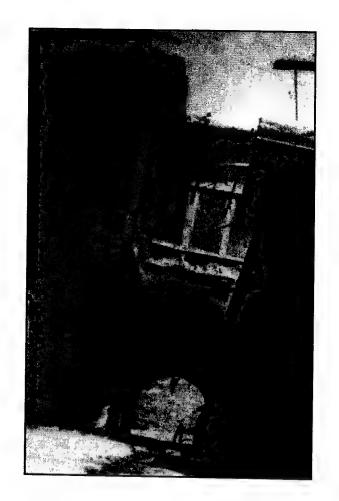
زاخز - گزری یه کینک له بندمالدی شدمدین ناغا



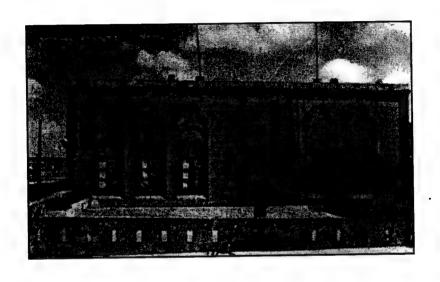
کیله قمبریک دریژاییه که ی (٤م) به رزه و نزیکه ی (۲م) له ژیر زهوی دایه. له ناو گزرستانی به رده حوشتر له دیمی (پاشقوته ل) ل باکروری شاری رانیه. له (۲۵/ ۱۰/ ۱۹۸۵) وینه که ی گیراوه



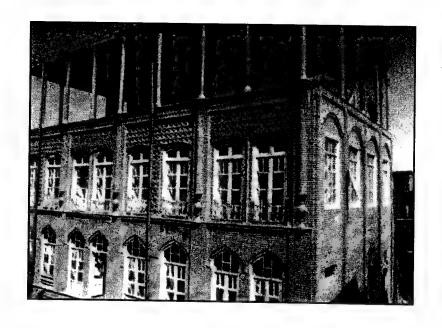
خانووی رەسوول ئاغا و كاكد جاف لد كۆيد لد (۱۳۰۱ک – ۱۸۸۳ – ۱۸۸۶ز) دروست كراوه



مدندهلی - بن تاقیک له لای خانووی چدلهبییهکان



ویندی (مدیات) له ناوچدی ماردین



خانووی سالحی تدحمد زاده له سنه - شدقامی ندمه کی دستکردی و ستا (حاجی میرزا مدحمودی موتدسسی غدفاری) که نزیکهی (۲۵) سال پیش ندمرو ناوا کراوه.



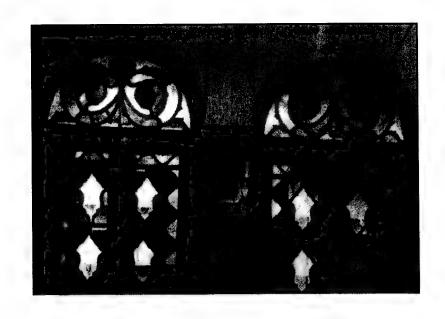
كۆشكى خەسرەوخانى ئەردەلان لە سنە



(قشله) سهرای تاکری



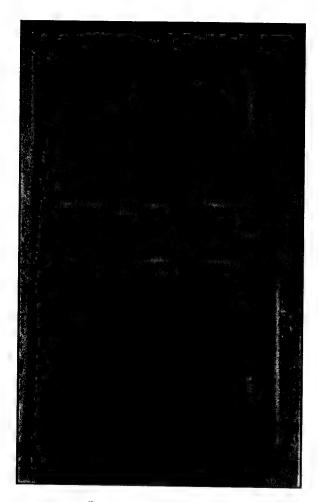
دیاریی هوندرمهند حاجی مهکی عهبدوللا بر مامزستا عهبدولرهقیب یووسف



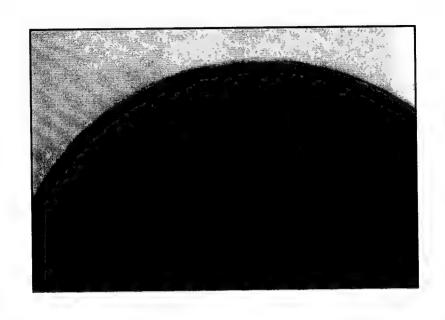
ندختشخاندی سدربازی ئینگلیزدکان خانووی (حاجی ردشید عوسمان چاودیش)



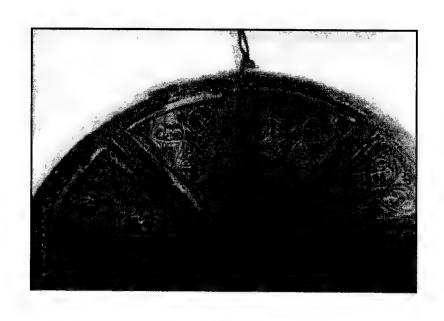
خانووی حاجی سدعید تووتنچی له سلیّمانی له نهخشدکانی و ستا (گول محممد)



خانووی عوسمان میران له شهقلاوه له دستکردی وستا (مستقی همولیری)



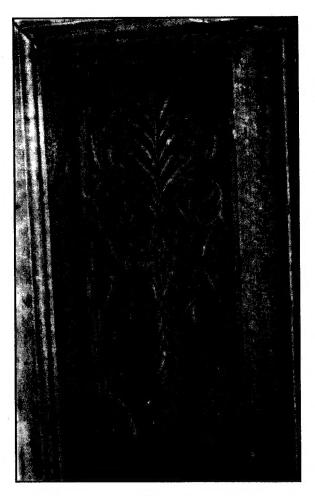
ئەشكەندەرى – شەقلارە لە دەستكردى رەستا مستزى ھەرلىرى سالى (١٩٢٦)، كە ھەژدە نەخشى لەسەر ھەلكۆليوە، بەداخەرە لەنارچورە.



دورگایدکی داری نهخشدار له دستکردی وستا مستقی همولیّری خانووی عوسمان میران له شمقلاوه



ندخشی خانووی عدتاولاغا له هدولیر له پاش ړاپدرین رووخاوه



نه خشی دارگایه ک له داستکردی و استا مستوی هاولیری



لهته دەرگايهكى نەخشدار دەستكردى وەستا مستزى ھەولىرى خانووى ميرانى قادر بەگ لە شەقلاوە كە سالى (١٩٢٦) دروست كراوە



دەرگايەكى نەخشدار لە خانووى عەتاولاغا كە بە نارنج و ئابنووس دروست كراوه، دەستكردى وەستا مستزى ھەولىرى